

Escuela de Nivel Inicial N° 61 – Sala de 4 años – Áreas Integradas

Guía N°9 – Fecha 27/07 al 07/08

Escuela de Nivel Inicial N°61

Docentes: Natacha González – Paula Macchia – Sandra Poblete

Salas: “Conejos” – “Osos” – “Búhos” Sección: “C” “E” “F”

Turno: Mañana – Tarde

Nivel Inicial

Propuesta: “Bienvenido Señor Invierno”



Año: 2020

Dimensión: Ambiente natural y socio- cultural.

Ámbito: Ambiente natural. Núcleo: Seres vivos y su ambiente.

Contenidos: Cambios que se producen en las estaciones del año: el invierno.

Dimensión: Comunicativa y Artística.

Ámbito: Lenguaje.

Núcleo: Oralidad.

Contenido: Habla y escucha.

Ámbito: Literatura infantil.

Núcleo: de Apreciación.

Contenido: Escucha y disfrute de narraciones y de lecturas de cuentos. Escucha de poemas.

Capacidad General: Comunicación.

Capacidad Específica: Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.



ACTIVIDADES

1. Dialogamos en familia acerca de las estaciones del año, en especial el invierno y observamos imágenes de paisajes invernales y de vestimentas características de esta

Escuela de Nivel Inicial N° 61 – Sala de 4 años – Áreas Integradas

época del año: ¿En qué estación estamos?, ¿Estamos en verano, otoño o en invierno?, ¿Hace calor o frío?, ¿Qué ha pasado con los árboles? ¿Tienen hojas?

2. Lectura del cuento "Don Fresquete". <https://www.youtube.com/watch?v=i2H8IBkd7U8>

3. Analizamos de qué se trata el cuento por medio de preguntas: ¿Quién era el señor de la nieve? ¿Quiénes lo fabricaron? ¿Quién se asomó a la puerta? ¿Qué decía el mensaje escrito en la nieve? Imaginar: ¿Dónde estará ahora Don Fresquete?

4. Dibujar y armar un muñeco de nieve con bolitas de papel o algodón.

5. Aprendemos la poesía: El Invierno

Con la nariz colorada
y bufanda de colores
me paseo por la calle,
dando dando tiritones...
El sol está escondido,
el viento está silbando,
froto froto mis manitos
que se me están
helando...

¿Qué es lo que ocurre?

Pregunto a mamá,

Es el invierno que ha llegado ya.

Luego de haber leído la poesía, realizarán un collage con retazos de telas o lanas. Se dibujarán ellos y pegarán en el dibujo algunas prendas que representen el invierno ej.: bufanda, gorro, etc.

6. Conversamos acerca de las comidas de invierno: tomamos bebidas calientes más a menudo y comemos sopas y guisos, para calentarnos. ¿Qué comidas realiza mamá en casa para calentar nuestro cuerpo? Junto a mamá escribimos en una hoja la lista de los ingredientes que lleva la sopa y su elaboración.

7. Finalmente le pedimos a mamá que realice una rica sopa.

8. Jugamos a las adivinanzas en familia referidas a objetos y ropa de invierno.

<https://www.youtube.com/watch?v=uzkFCfkmArw>

9. Observamos y escuchamos "El invierno" de Vivaldi. <https://www.youtube.com/watch?v=wqw-N7Pov6M>. Dibujamos y pintamos sobre esta época del año.

Escuela de Nivel Inicial N° 61 – Sala de 4 años – Áreas Integradas

10. Conocemos a los animales que hibernan en invierno, buscamos información e imágenes sobre el tema. Posteriormente recortamos los animales que hibernan y los pegamos en una hoja.

11. Con ayuda de mamá buscamos y recortamos en revistas, diarios prendas que utilizamos en verano y en invierno. Luego pegamos del lado izquierdo las prendas de verano y del lado derecho las de invierno.

12. Jugamos a realizar nieve artificial con ayuda de la familia.

Receta para hacer nieve artificial:

Mezclar 3 partes de bicarbonato de sodio y aproximadamente 1/2 partes de acondicionador para el cabello hasta obtener una consistencia compacta. Las proporciones pueden variar dependiendo de la consistencia del acondicionador que se use, por lo que es mejor ir agregando este último de a poco, probando hasta obtener la consistencia deseada. También se puede reemplazar el bicarbonato por maicena. Ambas preparaciones se pueden guardar en una bolsa hermética.



Posteriormente armamos nuestro propio muñeco de nieve.

13. En familia escuchamos los siguientes video sobre El viento muy característico en la estación de invierno: <https://www.youtube.com/watch?v=YNynTX6L578>
<https://www.youtube.com/watch?v=bctf74FR60c>

Escuchamos el ruido que hace el viento, cerramos los ojos e imaginar cómo se mueven los árboles, nuestros cabellos, etc. Realizamos movimientos como si fuéramos el viento que sopla suave, fuerte.

14. Podemos jugar con el viento construyendo divertidos juguetes, como por ejemplo un molinete de papel. Para ello necesitaremos los siguientes materiales: cartulina (un cuadrado

Escuela de Nivel Inicial N° 61 – Sala de 4 años – Áreas Integradas

de 15 cm de lado), 1 alfiler, un botón pequeño, 1 goma de borrar, pegamento para pegar papel (cola blanca) y 1 sorbete.

Pueden probar el funcionamiento del molino de viento soplando simplemente sobre él, colocándolo en una maceta cerca de la ventana, o utilizando un secador de pelo.



<https://www.youtube.com/watch?v=tHzBjhxQhwg>

Ámbito: EDUCACION MUSICAL – Martes y Miércoles

Docente: Oscar Figueroa

Contenido: Danza y expresión corporal, la expresión, sensibilización, estructuración del esquema corporal y ajuste corporal exploración de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales y segmentarios.

Título: Jugando con nuestro cuerpo.

Actividad 1

Observa el video y escucha la canción “El baile del hokey pokey”:

<https://www.youtube.com/watch?v=tN3CFyuyelw>

¿Qué partes del cuerpo nombra la canción? Los animalitos van cantando y diciendo qué debemos hacer. Prestamos mucha atención porque luego lo tendremos que hacer, tratando de cantar y mover nuestro cuerpo al ritmo de la música.

Actividad 2

Escuchamos la canción “La Ronda loca” <https://www.youtube.com/watch?v=oVgqdiGuAd8>

Escuela de Nivel Inicial N° 61 – Sala de 4 años – Áreas Integradas

Observamos el video: ¿Quiénes hacen la ronda? ¿Qué están preparando? ¿Qué partes del cuerpo intervienen? La canción tiene una parte lenta y otra mucho más rápida. ¡Ahora todos a bailar! Cuando termine la música me acuesto en el piso con cuidado y a descansar. Aprovecho para respirar tomé aire y me inflé como un globo y suelto el aire suavemente por la boca.

Ámbito: ARTES VISUALES: PLÁSTICA – Martes y Viernes

Docente: Tatiana Serú

Tema: “La línea en el plano con diferentes materiales”

Actividad 1

Recursos materiales:

- ✓ Hoja de dibujo
- ✓ Crayones/témperas/ fibras / lápices

Reconocer y dibujar en una hoja las líneas y figuras geométricas presentes en la imagen de la obra “Composición VIII” de Wassily Kandinsky, cuadro realizado en el año 1923.

Con color rojo los círculos, con color amarillo las líneas curvas, con color azul los cuadrados

y con negro las líneas rectas.



Actividad 2

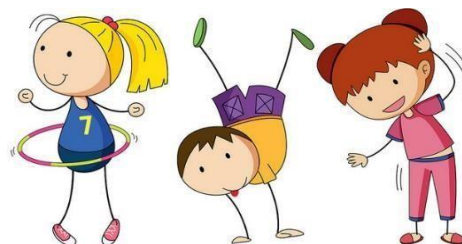
En esta actividad seguiremos tomando la obra de Kandinsky, pero en éste caso no dibujaremos, sino que deberán buscar en casa fideos, lanitas, botones, piolas y todo aquello

Escuela de Nivel Inicial N° 61 – Sala de 4 años – Áreas Integradas

que consigas para lograr construir esa misma obra con estos elementos. Necesitarás una hoja y plasticola para pegarlos. ¡A jugar con la imaginación!

Ámbito: EDUCACIÓN FÍSICA – Miércoles y Viernes

Docente: Marcelo Giménez



Como siempre lo primero es despertar el cuerpo con movimientos generales de piernas, tronco y brazos para estar listos y jugar sin lastimarnos.

Capacidad Gral.: Resolución de problemas.

Capacidad Esp.: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno.

Juego: Carrera de 3 pies

Contenido: Coordinación de tren inferior.

En compañía de un adulto jugaremos a recorrer un circuito con las piernas unidas con una cinta o trozo de tela (una pierna de cada participante). El desafío es ir por la casa y realizar cosas simples y diarias, como tomar un vaso de agua, sacar algo de la heladera, salir hasta la vereda, el fondo, tender la cama, etc. A medida que hagas el recorrido, debes ir buscando la forma más sencilla y práctica de caminar en un equipo con 3 piernas.

Capacidad Gral.: Trabajos con otros.

Capacidad Esp.: Interactuar de manera cooperativa y colaborativa en la realización de diferentes actividades.

Juego: La catapulta doble

Contenido: Coordinación dinámica del tren superior.

Con ayuda de un adulto, y utilizando una remera, toalla o trozo de tela, comienza el juego tomando entre ambos participantes la tela y colocando en el centro una pelota de medias.

Luego y sólo utilizando la tela sin tocar con las manos la pelota, intentarán lanzarla hasta un punto donde elijan. Sugiero variar la distancia del lugar del lanzamiento y luego animarse a colocar un recipiente amplio donde embocar.

