

# ESCUELA BENJAMÍN LENOIR\_SEXO GRADO GRUPO 3\_GUÍA N° 23\_ DE RETROALIMENTACIÓN

**Escuela:** Benjamín Lenoir.

CUE: 7000291-00

**Docente:** Ruarte Lucila.

**Grado:** Sexto.

**Fecha:** 09 de Noviembre al 13 de Noviembre



**Áreas curriculares:** Lengua - Ciencias Sociales - Formación Ética y Ciudadana – Computación – Inglés - Educación Física - Matemática - Educación Agropecuaria.

## GRUPO N° 3

**Propósitos:** Reconocer la valoración de las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar ideas, puntos de vista, conocimientos y emociones.

### Capacidades a desarrollar

♣ **Comunicación:** Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.

♣ **Resolución de problemas:** Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motoras, comunicativas, de cálculo, entre otras) en diferentes niveles de complejidad

### Contenidos seleccionados

\*Lectura de obras literarias de tradición oral. Leyenda. Sustantivo, adjetivo y verbo: reconocimiento y concordancia. Tiempos verbales.

\*Culturas indígenas. Creencias.

\*Valoración de creencias y costumbres en diferentes contextos sociales y culturales.

\*Microsoft Word. Tabla

\*Capacidades condicionantes, fuerza, resistencia,, velocidad, elongación y coordinación

\*Potenciación. Situaciones problemáticas.

\*Información personal. Verbos que denotan acciones en tiempo libre.

\*Comparación de alimentación de antiguas civilizaciones y la alimentación de hoy.

**Desafío:** Diseñar juegos lingüísticos, para jugar en familia y aprender a través de actividades lúdicas y motivadoras.

## ESCUELA BENJAMÍN LENOIR\_SEXTO GRADO\_GRUPO 3\_GUÍA N° 23\_ DE RETROALIMENTACIÓN

### **Criterios de valoración:**

- ♦Expresar en forma oral textos que presenten, de manera organizada, hechos, vivencias o ideas.
- ♦Analizar relaciones entre cantidades y números para determinar y describir regularidades
- ♦Crear producciones o relatos por medio de imágenes artísticas.
- ♦Promover el respeto por las diversas culturas.
- ♦Fomentar situaciones lúdicas donde se pongan de manifiesto los saberes adquiridos.
- ♦Correcta transferencia y aplicación de los recursos y saberes aprendidos en situaciones breves de enseñanza-aprendizaje.

### **Indicadores de evaluación para la nivelación:**

- ♦Identifica y diferencia la estructura general de diversos tipos de textos.
- ♦Reconoce sustantivos, adjetivos y verbos.
- ♦Reconoce el uso de las propiedades de las operaciones en la resolución de problemas.
- ♦Conoce y respeta las diversas culturas, creencias y los cambios a través del tiempo.
- ♦Distingue el valor del respeto hacia otras culturas.
- ♦Diferencia entre la sana y mala alimentación y los cambios en el tiempo.
- ♦Identifica en Microsoft Word la tabla de herramientas.

### **Actividades integradas:**

**Lengua - Ciencias Sociales - Formación Ética y Ciudadana – Inglés - Educación Física –  
Matemática – Educación Agropecuaria - Computación**

1-Lee con atención la leyenda de la “Flor del Ceibo” y contesta:

Entre los árboles de la selva misionera correteaba Anahí, una princesita de  
dulcísima voz, cuyas canciones, inspiradas en sus dioses y en el amor a las tierras de la que eran



**ESCUELA BENJAMÍN LENOIR\_SEXTO GRADO\_GRUPO 3\_GUÍA N° 23\_  
DE RETROALIMENTACIÓN**

dueños, deleitaban a toda la gente de su tribu guaraní. Pero un día resonó en la selva un rumor muy poderoso, retumbó el ruido de las armas y los hombres extraños de piel blanca entraron en la selva. La tribu de Anahí se defendió con uñas y dientes de los más bravos españoles, tratando de impedir que se adueñaran de su selva. Anahí fue apresada por los soldados enemigos y la juzgaron con severidad: Anahí culpable, debía morir en la hoguera. La indiecita fue atada a un árbol y a sus pies apilaron leña, a la que dieron fuego. Las llamas subieron rápidamente envolviendo el tronco del árbol y su frágil cuerpo. Anahí comenzó a cantar, ella tenía una dulcísima voz, como una invocación a su selva, a su tierra, a la que entregaba su corazón al de morir. Con los primeros rayos del sol, se apagaron las llamas que envolvían a Anahí. El cuerpo moreno de la indiecita se transformó en un manojito de flores rojas como las llamas que la envolvieron, maravillosa como su corazón enamorado de su tierra, adornando el árbol que la había sostenido. Así nació el Ceibo, la rara flor carmesí que hoy adorna los bosques de la Mesopotamia argentina.



- a) ¿Por qué Anahí fue apresada por los soldados?
- b) ¿De qué manera la juzgaron?
- c) ¿Cómo nace el Ceibo según la leyenda? ¿Cómo piensas vos que se originó el Ceibo?

2-Lee las siguientes oraciones y subraya con **verde el verbo**, con **rojo el sustantivo** y con **naranja el adjetivo**.

- ✚ Entre los árboles de la selva misionera correteaba Anahí.
- ✚ La tribu de Anahí se defendió con uñas y dientes, de los más bravos españoles.
- ✚ Ella tenía una dulcísima voz.
- ✚ La indiecita se transformó en un manojito de flores rojas.

3-Extrae del texto 5 verbos y clasifícalos en la tabla:

Verbos	Presente	Pretérito Imperfecto	Futuro

- Escribe una oración para cada uno de los verbos.
- Inventa y escribe una leyenda utilizando los tiempos verbales estudiados y su estructura.

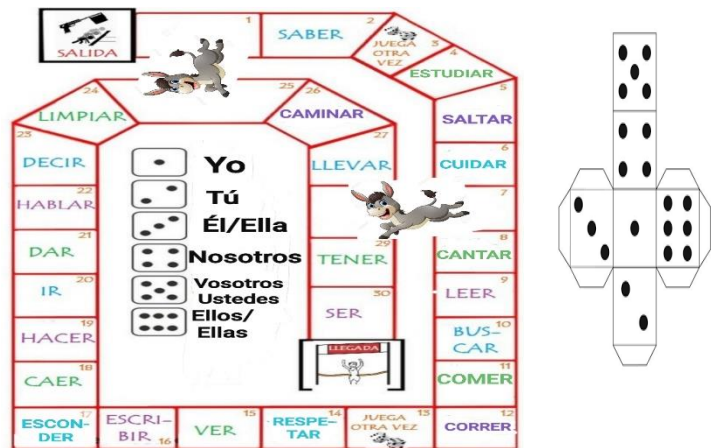
4-Choose the correct Word from the list below and write the number of the correct picture.



## ESCUELA BENJAMÍN LENOIR\_SEXTO GRADO\_GRUPO 3\_GUÍA N° 23\_ DE RETROALIMENTACIÓN

**Casillas especiales:** En las casillas 1, 25, 7 y 28 el burro no deja avanzar, retrocedes un casillero. En las casillas que sean múltiplos del primer número que se sacó el jugador deberá resolver potencias realizadas por el oponente mientras más difícil más interesante.

**El ganador:** El ganador de la partida será el primero que llegue a la meta y tendrá la ventaja de iniciar la partida otra vez.



8-¡A pensar y resolver!

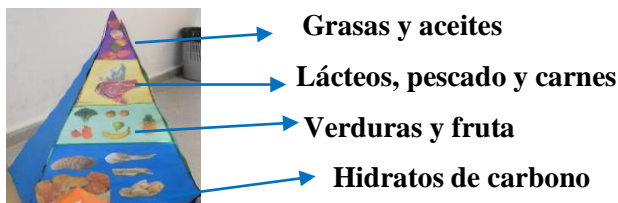
- ✎ Mario eligió hacer la actividad del maratonista pero se propuso sextuplicar sus ejercicios cada semana durante cuatro semanas ¿Cuántas vueltas habrá realizado en cada semana?

- Completa la tabla

SEMANA	1°	2°	3°	4°
Multiplicación	6	6x6		
Potencia	$6^1$	$6^2$		
Total	6	36		

9-Recuerda que: **¡Comer sano hace bien!**

\*Realiza 2 pirámides con cartón. En una, coloca los alimentos que se consumen hoy en la actualidad. En la otra, los alimentos que consumían los indígenas. Debes colocarle a la vuelta de la pirámide, dibujos de los alimentos o recorta como muestra la imagen. Ejemplo:



Ejemplo: en la parte de abajo van hidratos de carbono, arriba frutas y verduras, más arriba va productos lácteos, carnes y pescado y en el último escalón va grasas y aceites.

10-Observa la imagen y responde:

# ESCUELA BENJAMÍN LENOIR SEXTO GRADO GRUPO 3 GUÍA N° 23\_ DE RETROALIMENTACIÓN

**Costumbres**  
La diversidad cultural nos permite conocer las formas de vida de las personas tomando en consideración sus creencias, costumbres, cultura, valores de su lugar de origen.

**Creencias**  
Así como el conjunto de rasgos espirituales, intelectuales, afectivos que conforman las características de la sociedad donde vive.

**Valores**

**Principios**

- ✓ Igualdad
- ✓ Integridad
- ✓ Respeto
- ✓ Honestidad
- ✓ Democracia
- ✓ Transparencia

CULTURA

- ✚ ¿En qué cosas te das cuenta que en la Argentina hay diversidad cultural?
- ✚ ¿Por qué es importante respetar las diferentes culturas?
- ✚ ¿Qué derechos se reclaman en la actualidad? ¿Te parece justo su reclamo?
- ✚ Menciona ejemplos cotidianos vinculados con el derecho del respeto hacia las diversas culturas.

11-Busca y marca con colores los VERBOS:

C	O	M	P	R	O	M	E	T	E	R	A	A
N	O	M	A	L	R	C	U	I	D	A	R	C
I	N	T	E	G	R	A	R	H	T	I	S	R
C	A	T	A	T	G	M	C	A	O	R	A	R
F	O	E	V	D	R	E	S	I	R	R	C	R
S	B	U	H	C	A	E	A	E	E	D	A	S
N	E	R	O	O	T	H	S	L	N	R	Y	L
E	D	L	N	N	I	O	O	P	O	T	P	R
P	E	S	R	F	F	T	P	L	E	S	I	T
E	C	R	A	I	I	R	A	P	A	T	G	R
A	E	S	R	A	C	V	R	O	R	I	A	I
T	R	O	A	R	A	L	C	O	L	M	L	R
C	O	O	P	E	R	A	R	D	A	E	G	A

**Sopa de Letras de:**  
Computación-Lengua-Escuela  
Benjamín Lenoir Ullum

00:00:14 Palabras a buscar:

RESPECTAR VALORAR COMPROMETER  
CONFIAR AMAR HONRAR COOPERAR  
TOLERAR INTEGRAR OBEDECER  
GRATIFICAR CUIDAR SENTIR

## REFLEXIONA

☺ ¿Tuviste dificultades para resolver las actividades? ¿Por qué?

☺ ¿Te gustó el desafío propuesto? ¿Por qué?

☺ ¿Elegirías otro? ¿Por ejemplo?

**DIRECTORA: NANCY B. LOVUOLO**

**VICEDIRECTORA: CELIA E. MATUS**