

Escuela de Educación Especial India Mariana**Docente: Nancy Patricia Lucero****Grado: Nivel inicial y Habilidades.****Turno: Tarde****Área Curricular: Teatro**

Título de la propuesta: “Pañuelo en movimiento”

Contenidos a trabajar: Exploración de objetos.

Actividades:

- 1) Buscar 2 pañuelos, repasadores o retazos de telas. Una para el alumno y otro para el adulto que lo ayudará y acompañará en las tareas.
- 2) Ver en la plataforma YOU TUBE el video llamado: Un pañuelo tengo yo. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Ca-q5ZQC9aM>
- 3) Ver el video varias veces.
- 4) Usar el pañuelo y seguir la coreografía que marca la letra de la canción.

Grado: Primer grado.**Título de la propuesta: “Cuerpo rítmico”**

Contenidos a trabajar: Ritmo con objetos. Ritmo corporal.

Actividades:

- 1) Ver en la plataforma YOU TUBE el video llamado: Escarabajo maracas – Canciones infantiles del Zoo de Musicaeduca. Link:
- 2) Ver el video varias veces.
- 3) Buscar 2 botellas de plástico pequeñas y rellenarlas. Una con un poco de arroz y la otra con un poco de fideos. Lavar y limpiar bien las botellas para que el arroz y los fideos después puedan ser utilizados como alimentos.
- 4) Usar una botella como maraca y luego la otra, para notar que suenan diferente.
- 5) Utilizar las botellas como maracas para seguir el ritmo de la canción. Para ello, escuchar y ver el video un par de veces más.
- 6) Intentar seguir el ritmo con las palmas, los pies contra el piso, golpeando las palmas con las rodillas y con las partes del cuerpo que se les ocurra.

Grado: Segundo y tercer grado.**Título de la propuesta: “Te lo cuento”**

Contenidos a trabajar: El cuerpo y su potencialidad expresiva. Observación y percepción. La voz.

Actividades:

- 1) Ver en la plataforma YOU TUBE el video llamado: Los tres cerditos – Cuentos infantiles. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ViRUaVU9Fzc>
- 2) Algún adulto debe pedirle al alumno que le cuente lo que acaba de ver.
- 3) Ver el video otra vez prestando atención a todos los detalles.
- 4) Nombrar los personajes y describir brevemente como son.
- 5) Nombrar los lugares por los que transitan los personajes y describirlos brevemente.

Pedirle que lo cuente nuevamente, pero ahora imitando las voces de los personajes, sus formas de caminar y moverse