

Guía Pedagógica N° 20 de Retroalimentación

Escuela: Autonomía Ciudad de Bailén C U E: 700042600

Docentes: - Paola .Tello- Gema Carbajal- Natalia Bustos- Carolina Álvarez- Claudia Chirino- Alejandra González.

Áreas Curriculares: Música, Educación Física, Tecnología, Artes Visuales, Educación Agropecuaria, Teatro.

Grado: 1º, 2º y 3º grado **Turno:** Jornada Completa

Título: **APRENDER JUGANDO**

Desafío: **Diseñar un juego didáctico: “EL TRENCITO SABELOTODO”**

Contenidos:

Música: Sonidos del entorno natural y social. Percusión corporal.

Educación Física: Experimentación de habilidades motrices básicas.

Tecnología: Los materiales y sus transformaciones. Características de las herramientas y sus funciones.

Artes Visuales: Imagen, espacio y composición bidimensional

Educación Agropecuaria: Las partes de la planta

Teatro: El cuerpo y su potencialidad expresiva, posturas, gestos y ritmos. Elementos estructura dramática.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

CRITERIOS	 SI	 NO	 AYUDA
DIFERENCIO SONIDOS DE ANIMALES Y DE LA VIDA COTIDIANA			
DIFERENCIO SALTO, LA CARRERA Y LANZAMIENTO.			
REALICE UNA CAMINATA CON APOYOS			
IDENTIFIQUE LOS ELEMENTOS DE LA ESTRUCTURA DRAMÁTICA.			
LOGRÉ CARACTERIZARME PARA CREAR EL PERSONAJE			

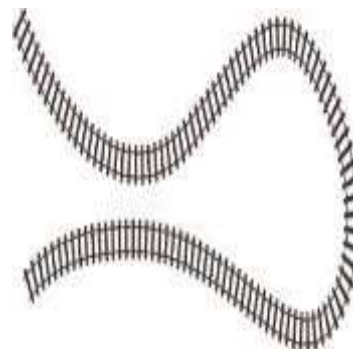
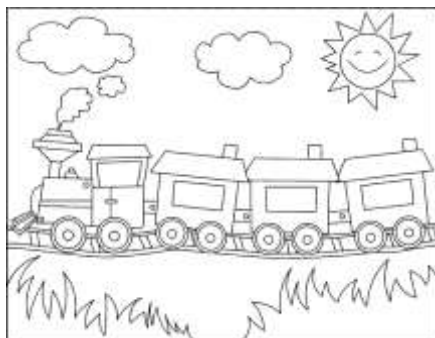
IDENTIFICO LOS PRODUCTOS FABRICADOS CON DISTINTO MATERIAL.			
DIFERENCIE DISTINTAS HERRAMIENTAS DE OTROS ELEMENTOS.			
RECONOZCO LAS SILUETAS Y MARQUE LÍNEAS DE CONTORNO			
UTILICE LOS TIPOS DE LÍNEAS PARA RELLENAR LAS FIGURAS			
DIFERENCIO YUXTAPOSICIÓN, SUPERPOSICIÓN Y TRANSPARENCIA.			

LE PIDO A UN ADULTO QUE ME LEA

¡TE INVITO A QUE NOS DEMUESTRES LO QUE APRENDISTE ¿TE ANIMÁS?

EN UN PAPEL AFICHE DIBUJA LAS VÍAS DEL TREN CON LAS SEIS ESTACIONES UNA POR CADA ÁREA DE ESPECIALIDADES Y REALIZAR LA ACTIVIDAD QUE CORRESPONDA

PERO ANTES TE PROONGO QUE REVISES LA LISTA DE COTEJO QUE DEBES COMPLETAR UNA VEZ HAYAS TERMINADO EL JUEGO, PARA ASEGURARTE QUE HAS HECHO BIEN EL RECORRIDO CON ESTOS NIÑOS. ESTA LISTA, TE PERMITIRÁ DARTE CUENTA TODO LO QUE HAS APRENDIDO Y LO QUE AÚN DEBES REVISAR.



¡MANOS A LA OBRA!

EN LA ESTACIÓN 1 DEBERÁS EXPONER LO SIGUIENTE:

ENTRADA Nº 1

EDUCACIÓN FÍSICA:

TIENEN QUE UNIR CON FLECHA LA ACCIÓN QUE DIGA:



SALTAR



CORRER



LANZAR

ENTRADA Nº 2

MÚSICA:

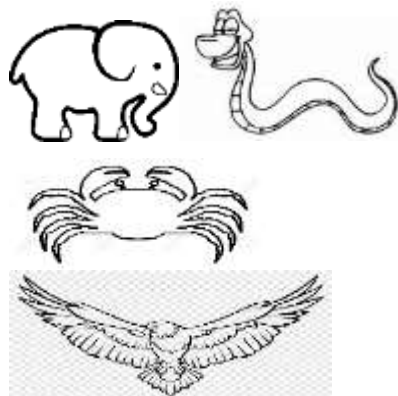
REALIZA UNA SECUENCIA CON PERCUSIÓN CORPORAL



ENTRADA Nº 3

PLÁSTICA:

RODEA CON UN CÍRCULO LA IMAGEN QUE CONSIDERES ES UNA SILUETA



ENTRADA Nº 4

TECNOLOGÍA:

COLOREA SOLO LOS PRODUCTOS ELABORADOS CON DISTINTOS MATERIALES.

MARCA EN LAS DEMÁS EL CONTORNO CON UNA LÍNEA GRUESA Y RELLENA LA QUE MARCARTE COMO SILUETA CON LÍNEAS RECTAS DE COLORES



EN LA ESTACIÓN 2 DEBERÁS EXPONER LO SIGUIENTE:

ENTRADA N° 5

EDUCACIÓN FÍSICA:

CAMINA COMO UN CANGREJO (4 APOYOS) Y QUE TE SAQUEN UNA FOTO



ENTRADA N° 6


CAMINAR COMO PERRO RENGO (3 APOYOS) Y QUE TE SAQUEN UNA FOTO



ENTRADA Nº 7

AGROPECUARIA

DIBUJA LAS PARTES DE LA PLANTA

1	2
 <p>SEMILLA</p>	<p>RAÍZ</p>

3	4
<p>TALLO</p>	<p>HOJAS- PLANTA</p>

ENTRADA Nº 8

TEATRO:

BUSCA EL TÍTERE DE DEDO QUE REALIZASTE. PONLE UN NOMBRE, VESTUARIO Y ACCESORIOS (QUE TENGAS EN CASA).DEBE CARACTERIZARSE COMO TU SUPERHÉROE PREFERIDO. PIDE QUE TE SAQUEN FOTO Y ME LA ENVIÁS.

AHORA UNE CON FLECHAS.



CONFLICTO



ACCIÓN



PERSONAJE

EN LA ESTACIÓN 3 DEBERÁS EXPONER LO SIGUIENTE:

ENTRADA Nº 9

MÚSICA:

UNE CON FLECHAS EL ANIMALITO Y SU ONOMATOPEYA



CUAC COROCO MEEEEEE MUUUUUUU

UNE CON FLECHA EL SONIDO CON EL DIBUJO



ACHIS TIC-TAC TOC-TOC RIN-RIN

ENTRADA Nº 10

PLÁSTICA:

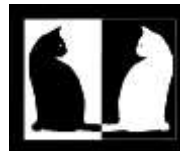
UNE CON FLECHAS LA IMAGEN CON EL RECURSO USADO EN LAS FIGURAS:



SUPERPOSICIÓN



YUXTAPOSICIÓN



TRANSPARENCI

A

ENTRADA Nº 11

AGROPECUARIA

ESCRIBE EL NOMBRE DE PLANTAS COMESTIBLES

RAÍZ: _____

TALLO: _____

HOJA: _____

FLOR: _____

FRUTO: _____

ENTRADA Nº 12

TECNOLOGÍA:

RODEA CON COLOR SOLO LAS HERRAMIENTAS.



DIRECTORA SANDRA TEJADA