

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: MAR ARGENTINO

CUE: 7000573-00 **GRUPO:** 1

DOCENTE: BUSTOS ZULMA

GRADO: PRIMERO - PRIMER CICLO- NIVEL PRIMARIO

TURNO: JORNADA COMPLETA

ÁREAS CURRICULARES: MATEMÁTICA-LENGUA-CIENCIAS NATURALES-
TEATRO- EDUCACIÓN FÍSICA-MÚSICA –

TÍTULO: CUENTOS QUE ENSEÑAN

CONTENIDOS: LENGUA:

LA RENARRACIÓN CON DISTINTOS PROPÓSITOS DE CUENTOS, FÁBULAS Y OTROS TEXTOS NARRATIVOS LITERARIOS, LEÍDOS O NARRADOS EN FORMA ORAL POR EL DOCENTE Y OTROS ADULTOS

.-LA ESCRITURA DE PALABRAS Y DE ORACIONES QUE CONFORMAN UN TEXTO (AFICHES, EPÍGRAFES PARA UNA FOTO O ILUSTRACIÓN, MENSAJES, INVITACIONES, RESPUESTAS A PREGUNTAS SOBRE TEMAS CONOCIDOS, ETC), QUE PUEDAN SER COMPRENDIDOS POR ELLOS Y POR OTROS, ASÍ COMO LA REVISIÓN DE LAS PROPIAS ESCRITURAS PARA EVALUAR LO QUE FALTA ESCRIBIR, PROPONER MODIFICACIONES Y REALIZARLAS

MATEMÁTICA: CONSTRUCCIÓN Y USO DE LA SUCESIÓN DE NÚMEROS NATURALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA POR INTERVALOS POR LO MENOS HASTA 60

.-NÚMEROS ORDINALES

.-OPERACIONES: SUMAS

.-FIGURAS GEOMÉTRICAS

CIENCIAS NATURALES LOS SERES VIVOS: CARACTERÍSTICAS QUE LOS DEFINEN COMO TAL Y DIFERENCIAS CON LO NO VIVO.

.-EL CUERPO HUMANO: SUS PARTES

INDICADORES:

LENGUA

- ESCUCHA LEER CON ATENCIÓN Y COMPRENDE.
- IDENTIFICA EL ORDEN DE LOS HECHOS DEL CUENTO
- IDENTIFICA LAS VOCALES
- LEE PALABRAS CORTAS
- RECONOCE Y EMPLEA LETRAS Y SÍLABAS APRENDIDAS.
- ESCRIBE CON CRECIENTE AUTONOMÍA PALABRAS
- RENARRA EL CUENTO EN FORMA ORAL

MATEMÁTICA

- UTILIZA LOS NÚMEROS ORDINALES PARA ORDENAR LA SECUENCIA.
- RESUELVE SUMAS SENCILLAS
- IDENTIFICA CANTIDAD Y NÚMERO
- RECONOCE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS
- ESCRIBE LA SERIE NUMÉRICA DEL 1 AL 60

CIENCIAS NATURALES

- RECONOCE LOS SERES VIVOS
- IDENTIFICA LOS SERES NO VIVOS
- IDENTIFICA LAS PARTES DEL CUERPO

TEATRO

- UTILIZA LOS RECURSOS EXPRESIVOS DEL CUERPO, PARTIENDO DE UN ESTIMULO VERBAL (CUENTO)

EDUCACIÓN FÍSICA:

- EXPERIMENTA EN JUEGOS Y ACTIVIDADES, DISTINTOS MOVIMIENTOS CON SU CUERPO.
- EXPLORA MOVIMIENTOS GLOBALES Y SEGMENTARIOS CON SU CUERPO EN DIFERENTES ACCIONES MOTORAS.
- CONOCE SU CUERPO Y RECONOCE SUS PARTES.
- DISFRUTA DE LOS JUEGOS COMPARTIDOS CON OTROS.

MÚSICA

- RECREA CON LA MÚSICA EXPRESANDOLA POR MEDIO DEL CANTO Y DEL MOVIMIENTO CORPORAL.

DESAFÍO: LOS ESTUDIANTES CONFECCIONARAN TÍTERES DE DEDOS

PARA RENARRAR EL CUENTO

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

LUNES 9 DE NOVIEMBRE: LENGUA Y TEATRO

UN ADULTO ME LEE EL CUENTO

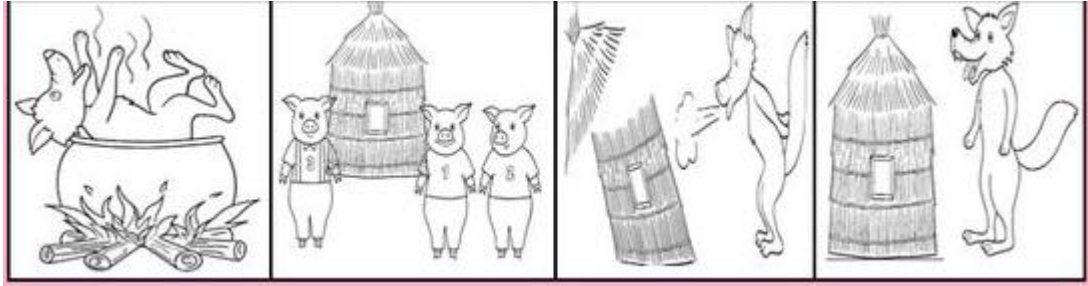
LOS TRES CERDITOS (LA SEÑO TE LO ENVIA POR WHATSAPP O IMPRESO)

MAMÁ ME LEE LAS PREGUNTAS Y RESPONDO EN FORMA ORAL.

¿EN DÓNDE VIVIAN LOS TRES CHANCHITOS? ¿QUIÉN LOS PERSEGUIA? ¿DE QUÉ ERA LA CASA DEL CHANCHITO PEQUEÑO? Y DE LOS OTROS CHANCHITOS?

COLOREA Y RECORTA. LA SECUENCIA.

ORDENA CON NÚMEROS



RENARRA A UN ADULTO EL CUENTO

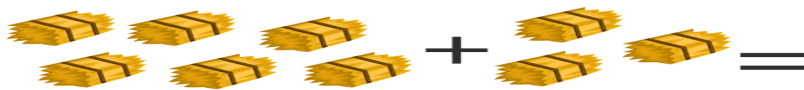
TEATRO

A) DIBUJA LA EMOCIÓN QUE TE CAUSO EL CUENTO CON "UN" EMOJI



MATEMÁTICA

AYUDA AL CERDITO A SUMAR



$$5 + 1 =$$

$$2 + 3 =$$

$$4 + 6 =$$

$$2 + 8 =$$

$$3 + 5 =$$

$$8 + 1 =$$

$$1 + 9 =$$

$$5 + 4 =$$

RECORTAR 4 PEQUEÑOS RECTÁNGULOS DEL TAMAÑO DEL DNI EN PAPEL COMÚN (HOJA 4A) O CARTÓN FINO (CAJA DE LECHE, TÉ ETC.)

MARTES 10 DE NOVIEMBRE: EDUCACIÓN FÍSICA JUEGO DE PERSECUCIÓN EN RONDA: "EL LOBO"

LOS JUGADORES EN RONDA CANTAN LA CANCIÓN ". **JUGUEMOS EN EL BOSQUE MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ, ¿LOBO ESTÁS? ¿SÍ O NO?**

EL LOBO ES EL JUGADOR QUE SE ENCUENTRA EN EL CENTRO DE LA RONDA Y RESPONDE A CADA PREGUNTA, ME ESTOY BAÑANDO, CAMBIANDO, VISTIENDO, ETC.

CUANDO EL LOBO CONTESTA "**ESTOY PREPARADO PARA SALIR**" CORREN. QUIEN ES ATRAPADO SE CONVIERTE EN LOBO Y CONTINÚA EL JUEGO CON UN NUEVO LOBO



CIENCIAS NATURALES Y LENGUA: OBSERVA LA IMAGEN E IDENTIFICA LOS SERES VIVOS Y ESCRÍBELOS

° OBSERVAMOS LOS PERSONAJES DEL CUENTO Y PINTAMOS LOS RECTÁNGULOS QUE FORMARAN EL CUERPITO DE ELLOS. PEGAMOS LOS RECTÁNGULOS POR EL EXTREMO DE MANERA DE FORMAR 4 CILINDROS.

MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE

MÚSICA

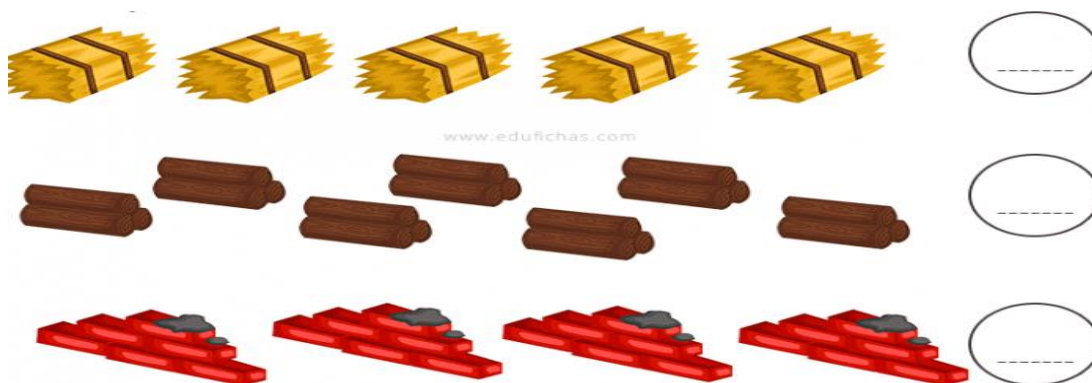
1-ESCUCHA LA CANCIÓN DEL LOBO EN EL SIGUIENTE LINK https://www.youtube.com/watch?v=aybc_ieqmsm O DEL AUDIO QUE TE ENVIÓ LA SEÑO POR WHATSAPP, HASTA QUE LOGRES APRENDERLA.

2-JUNTO CON TU FAMILIA HAS UNA RONDA Y JUEGA, CANTANDO LA CANCIÓN, ACOMPAÑÁNDOTE CON EL AUDIO EN LA PARTE INSTRUMENTAL (QUE ESTÁ SOLO LA MÚSICA)

3-EN ESTA CANCIÓN EL LOBO DICE QUE SE ESTÁ LEVANTANDO, BAÑANDO, VISTIENDO, ETC., PUEDES INVENTAR OTRAS ACCIONES QUE REALIZA EL LOBO. LUEGO ENVIARLE A LA SEÑO DE MÚSICA UN AUDIO EN DONDE CANTES LA CANCIÓN CON LA FAMILIA ¿TE ANIMAS?

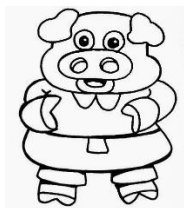
MATEMÁTICA Y LENGUA: LE AYUDAMOS A LOS CERDITOS A CONTAR. ESCRIBE EL NÚMERO EN EL CÍRCULO.

ESCRIBE EL NOMBRE DE CADA UNO DE LOS MATERIALES QUE USARON LOS CERDITOS



LENGUA:

ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS DIBUJOS



.....
LEE LAS SIGUIENTES PALABRAS Y ENVIA UN AUDIO A LA SEÑO

COLOREA LAS VOCALES

CASA	FUEGO	LOBO	OLLA	MADERA	PAJA
------	-------	------	------	--------	------

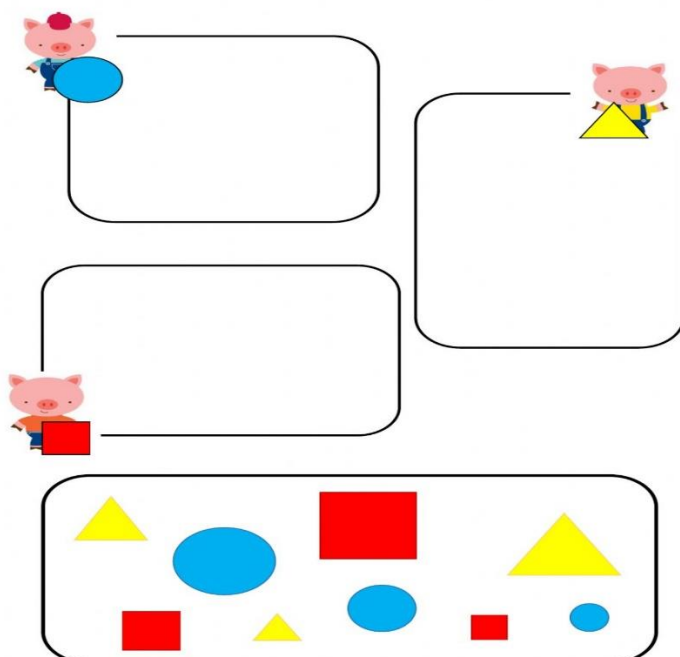
° CON RECORTES DE TELA (DE ROPA EN DESUSO) ELABORAMOS LA ROPITA DE LOS PERSONAJES.

JUEVES 12 DE NOVIEMBRE

CIENCIAS NATURALES Y LENGUA

RELEE EL CUENTO Y ESCRIBE 4 SERES NO VIVOS. Y DIBÚJALOS

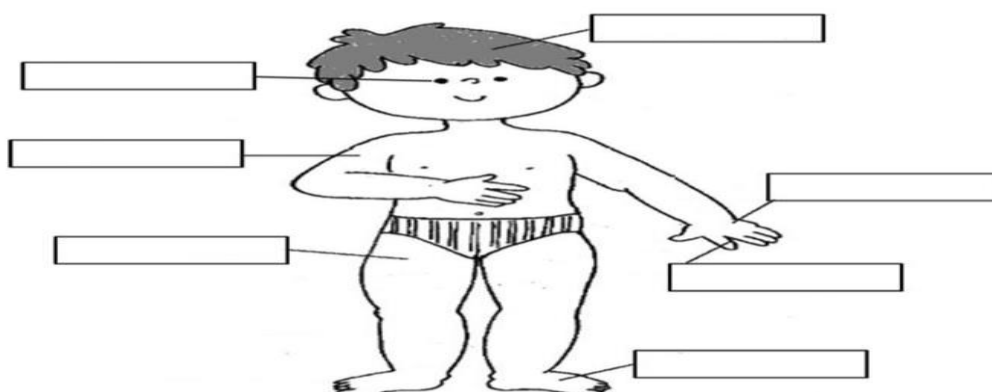
MATEMÁTICA Y LENGUA: RECORTA LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS Y PÉGALAS EN EL CERDITO QUE CORRESPONDA .ESCRIBE EL NOMBRE DE CADA FIGURA



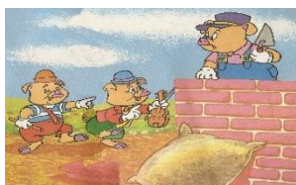
° RECORTAMOS EN PAPEL AFICHE O DE REVISTA 8 TRINGULITOS Y 8 CÍRCULITOS QUE SERÁN LAS OREJAS Y EXTREMIDADES DE NUESTROS PERSONAJES.

EDUCACIÓN FÍSICA -LENGUA –CIENCIAS NATURALES

TE PROONGO QUE COMPLETES CON LOS NOMBRES DE LAS PARTES DEL CUERPO LOS RECUADROS DE LAS SIGUIENTES IMÁGENES:



VIERNES 13 DE NOVIEMBRE



MATEMÁTICA

EL CERDITO MAYOR LE COLOCO NÚMEROS A LOS LADRILLOS, PERO ALGUNOS SE BORRARON. LE AYUDAS A COMPLETAR LOS NÚMEROS QUE FALTAN.

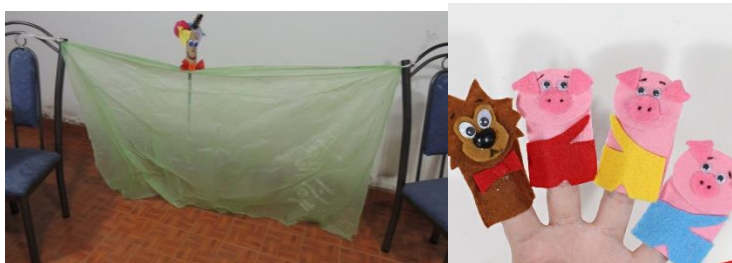
0	1	2	3		5	6	7		9
10		12		14	15		17	18	19
20	21		23	24		26		28	29
	31	32	33		35		37	38	
40	41			44		46			49
50			53		55			58	
	61			64		66			69

° USANDO UN MARCADOR NEGRO DIBUJAMOS LAS CARITAS A NUESTROS PERSONAJES.

TEATRO Y LENGUA

CON LOS TÍTERES YA CONFECCIONADOS, CON LOS PERSONAJES DEL CUENTO “LOS TRES CERDITOS” RENARRA EL CUENTO ADOPTANDO MOVIMIENTOS, POSTURAS, VOZ PARA LOS PERSONAJES.

ARMA EL RETABLO ENTRE DOS SILLAS, COLOCA UN PIOLÍN ATADO DE SILLA A SILLA, SOBRE EL PIOLÍN UNA SÁBANA O MANTEL, ES AQUÍ DONDE ACTUARÁN LOS TÍTERES. ¡A DIVERTIRSE!



IMPORTANTE: DEBES ENVIAR UN VIDEO DE LA OBRA DE TÍTERES A LA SEÑO

DIRECTORA: MARTÍNEZ ELIANA

DOCENTE: BUSTOS ZULMA