

Guía Pedagógica N° 6

E.N.I. María Laura Devetach CUE: 700087300

**Docentes:** Castro, Melisa – Adrover, Pamela - Pizarro, Vanesa.

**Sección** “C” - “D” - “F” – “G”.

**Nivel Inicial:** salas de 4 años.

**Turno:** Mañana y Tarde.

**Dimensión:** Ambiente natural y socio-cultural. Transversal: Juego.

**Ámbito:** Ambiente Social. Educación Física. Música.

**Núcleo:** Historia personal, de la localidad y la comunidad.

**Título de la propuesta:** “Nuestra Historia y sus cambios”.

**Contenidos:**

- ☺ Identificación de costumbres y juegos familiares y sociales.
- ☺ Identificación de cambios y permanencia en algún aspecto de la historia.
- ☺ Juego: Juegos tradicionales

**Objetivos:**

- Reconocer y disfrutar de juegos y otros aspectos de la época colonial.

**Actividades:**

**Día 1: Aspectos de la Época Colonial** (Ambiente Social: Identificación de cambios y permanencia en algún aspecto de la historia, Ámbito Ed. física).

La familia contará a los niños que el 25 de Mayo de hace muchos años, precisamente 1810, Se conformó el Primer Gobierno Patrio. Antes que sucediera esto gobernaba un rey, él era de España, pero para conocer más sobre este hecho histórico están invitados a observar un video elaborado por el equipo de docentes de la ENI.



Se compartirá vía WhatsApp junto a otro video complementario, al que pueden acceder a través del siguiente link: <https://youtu.be/hQTDQSuUZwl>

Luego dialogar sobre lo observado, por ejemplo, ¿Qué le sucedió al rey Fernando? ¿Recuerdan dónde vivía? ¿En dónde se reunió el pueblo? ¿Para qué iban a esa reunión? ¿En dónde compraba la gente sus alimentos y el agua? ¿En que se trasladaban?

Con ayuda de la familia, elegir un personaje colonial y caracterizarse. Tomarse una foto, caracterizado y escribir que personaje se eligió.

**Ámbito: Educación Física. Docente: Myriam García.**

**Contenido:** Exploración desde las sensaciones que producen el tacto, la visión y la audición.

Actividad: Con la ayuda de un adulto “Caminar por el espacio”, a la orden primero tocar la parte del cuerpo que se indica: manos pies, rodilla, espalda etc. Luego “Caminar” como enano, caminar como gigantes. Caminar en puntas de pie, con talones. Caminar haciendo mucho ruido y sin hacer ruido.

En casa, con la ayuda de algún adulto: Harán sonar diferentes elementos y el niño tiene que decir el sonido de ¿qué es? (dos cucharas, tubos de cartón, tapitas de botellas, piedras). A continuación, se colocarán estos elementos a espaldas del niño (escondidos) y a la orden, el niño correrá hacia donde esté el elemento que hicieron sonar y los colocara en un recipiente: caja, fuentón, bajo una silla.

Se pondrá en un recipiente grande (granos, tierra, arena), el niño deberá desplazarse hacia ese sector (caminando, corriendo, saltando), y buscar con sus manos objetos que allí se hayan escondido. Ej: pompón, pelota, muñeco, llaves, etc.

Es hora de jugar con más integrantes de la familia. El niño estará con los ojos vendados, y deberá reconocer a través del tacto ¿Quién es el adulto?

**Día 2: Símbolo Patrio:** (Ambiente Social: Símbolos patrios)

Conversar en familia a través de las siguientes preguntas:

¿Hay algo que identifique a todos los argentinos? ¿Qué colores utilizan los jugadores de futbol de argentina? ¿Cómo es nuestra bandera? ¿Cuáles son sus colores? ¿Dónde las vemos a nuestra bandera?

Después presentar a los chicos una imagen de nuestra escarapela (la cual se enviará en un archivo adjunto)

Posteriormente preguntarles: ¿Qué colores tiene? ¿Qué creen que es?, a continuación, se explicará a los niños que antes no teníamos una bandera que nos representara, por lo que el 18 de febrero de 1812, a pedido de Manuel Belgrano, el Primer Triunvirato instituyó la escarapela nacional de color blanca y azul celeste. Sin embargo, el 18 de mayo de 1935, fue instituido como el Día de la escarapela por el Consejo Nacional de Educación. Por último, realizar en una hoja, una escarapela con los materiales que tengan y enviar fotos a la docente.

Se solicitará realizar una escarapela o bandera para decorar la casa y así recordar que es una fecha espacial para todos los argentinos. Luego se deberán tomar una fotografía, caracterizados del personaje elegido en la actividad N°1, en la cual deberán estar al lado de la escarapela o bandera que hicieron, esta fotografía será utilizada en el Registro Histórico.

**Especialidad Artes Visuales: Ed. Plástica Profesora:** Pérez Paola Luisa. **Contenido:** El color. Uso del color. Reconocimiento de las calidades y cualidades del mismo según los diversos materiales, el uso y exploración de la paleta de colores primarios.

**Conocemos los colores primarios: ¡Manos creadoras!** Te invito a buscar el siguiente video por YouTube [Aprende los Colores Primarios con Mon el dragón - YouTube](#) Comenta con las personas que te acompañaron a ver el video de que trata el video ¿Qué colores aparecen? ¿Cuántos colores son? Repite en voz alta varias veces los nombres de los colores.

**Actividad: 1** Elige dos de los colores aprendido (ejemplo rojo y amarillo azul y rojo amarillo y azul) **2** Busca los siguientes materiales respetando los colores que elegiste, puede ser papeles de revista, papeles de envoltorios, lana, tela, goma eva, lo que tengas. **3** Troza con la mano o corta con una tijera los materiales que conseguiste **4** Colócalo sobre la hoja o cartón, tamaño el que desees, puedes agruparlos por colores o mezclarlos (**juega con los materiales hasta que logres una linda composición**). **5** Pégalos y coloca tu nombre al finalizar.

**¡A jugar!**: Se necesitan 3 participantes y una botella plástica. **1** Sentarse en el piso en forma de ronda **2** Colocar la botella en el medio, colocarse cada uno de los integrantes un nombre de los colores primarios rojo, amarillo y azul **3** Hacer girar la botella y cuando ésta se pare señalará a un participante decir el nombre del color. **4** Si el participante olvida el nombre del color que se puso o se demora mucho tiempo en decirlo debe pagar una prenda (ejemplo: realizar varias vueltas alrededor del grupo que está jugando, saltar 6 veces en un pie, etc.).

**Día 3: Juegos de la época colonial** (Ambiente Social: Identificación de cambios y permanencia en algún aspecto de la historia.)

Para comenzar conversar en familia a través de las siguientes preguntas: ¿A qué juegan los niños de las casas? ¿Qué utilizan? ¿A qué jugaban los padres o abuelos cuando eran pequeños?

Posteriormente observar el video “Juegos de antes”:

<https://getsnap.link/ARo8TT45KG3>

Al terminar de observar el video comentar: ¿qué juegos vieron en el video? ¿En dónde se jugaban? ¿Cuáles conocen? ¿Cuáles jugaban los papas o abuelos?

Finalmente elegir un juego de la época colonial y jugar en familia.

**Ámbito Música. Docente:** María Candelaria Abelin Riveros. **Contenido:** El cuerpo como productor sonoro. Valoración de nuestra cultura como patrimonio cultural. Acercamiento a los elementos del ritmo sobre el cuerpo propio y el del adulto (Pulso, acento). Contextualización histórico – geográfica –cultural a través de la música.

**¿Cuál es cuál? - Carnavalito de la Libertad**

**Actividad: ¿Cuál es cuál?**

Docentes: Castro Melisa, Pizarro Vanesa y Adrover Pamela

## ENI N°33 “María Laura Devetach” - Salas de 4 –Dimensiones Integradas - Guía N° 6

Ver video y escuchar la canción “Pregones para el 25 de Mayo”, una vez hecho esto adivinar con ayuda de la familia a qué personaje/pregonero corresponde cada relato de la canción. ¿Qué hace cada pregonero? ¿Cómo vestían? Marcar pulso y acento con alguna parte del cuerpo; se puede usar el cotidiáfono construido en casa (guía 1).

La docente enviará vía WhatsApp el video para poder realizar actividad.

### **Día 4: Juegos en ronda** (Comunicativa y Artística- Ámbito: Expresión Corporal)

Proponer a los chicos escuchar la canción de ronda “Arroz con leche” <https://www.youtube.com/watch?v=LuH75lr1rXc>, a continuación comentar en familia si la conocen y como se juega o baila.

Posteriormente escuchar “La Farolera”

<https://www.youtube.com/watch?v=7PoGnoZUNoQ>

Una vez que hayan escuchado la canción realizar la ronda en familia y jugar todos juntos.

Al terminar de jugar conversar: ¿qué sintieron al jugar? Enviar fotos/videos a la docente del momento en que jugaban a “La Farolera” o al “Arroz con leche”.

### **Día 5: ¡A crear un tejo!** (Juego: Juegos tradicionales)

Se le pedirá a un adulto presentar la siguiente imagen al niño para observar:



Después de observarla conversar: ¿a qué están jugando los chicos de la imagen? ¿Saben cómo se juega? A continuación, realizar un tejo en casa con los elementos que tengan disponibles en el hogar y jugar con los integrantes de la familia.

Al finalizar el juego enviar un video o foto comentando que utilizaron para jugar y como lo hicieron.

**Ámbito: Educación Física. Docente: Myriam García.**

**Juego: “Abuelita ¿qué hora es?”**

Invitaremos a más miembros de la familia, un adulto cumplirá el rol de “La abuelita”; caminarán todos atrás de ella preguntando: **Abuelita ¿qué hora es?** Esta contestará varios horarios, pero cuando diga las 12 todos deberán correr al refugio, el que es pillado le ayuda a pillar a la abuelita. (La hora en que correrán: “las 12” y “el refugio” quedarán establecidos antes de comenzar a jugar).

Docentes: Castro Melisa, Pizarro Vanesa y Adrover Pamela

**Vuelta a la calma:**

El adulto que dirigió la actividad preguntara al niño: ¿Qué sonido te resulto más familiar? ¿Qué textura era más suave de los elementos que tocabas? ¿A quién te costó más reconocer de los miembros de su familia?

**Día 6 ¿Piedra, papel o tijera?** (Juego: Juegos tradicionales)

Reunirse en familia y observar el siguiente video: Piedra, Papel o Tijera

<https://www.youtube.com/watch?v=M9iDEkoxLAU>

Luego comentar ¿Cómo pueden hacer la piedra con sus manos? ¿Y el papel? ¿Y la tijera? A continuación, escribir los nombres de los participantes en una hoja para registrar los puntos (los cuales se pueden registrar en forma de palitos) y comenzar el juego.

Terminado el juego comentar ¿Quién ganaba, la tijera o el papel? ¿La piedra o el papel? ¿La tijera, o la piedra? Observar el registro y responder: ¿quién ganó? ¿Cómo se dieron cuenta?

**Día 7 Creación de juguetes** (Ambiente Social: juegos tradicionales-artes plásticas)

Observar las siguientes imágenes:



Después conversar en familia: ¿qué juguete es? ¿Cómo se juega con ellos? ¿Cual les gustaría tener? ¿Cómo lo pueden hacer? Posteriormente crear con los materiales disponibles en el hogar un juguete (balero, muñeca, barrilete, dado, trompo, entre otros)

Al terminarlo compartir una foto del juguete creado en el grupo de padres.

**Especialidad Artes Visuales: Ed. Plástica Profesora:** Pérez Paola Luisa.

**Actividad: 1** Materiales: Botella plástica transparente (en lo posible boca ancha) con tapa.  
**2** Busca tres elementos o más por cada color, colores primarios rojo amarillo y azul (ejemplo tapas, juguete pequeño, rueda, gomitas para peinar, colero, pelota, etc.)  
**3** Mete los objetos dentro de la botella (si no conseguiste botella boca ancha con la ayuda del adulto corta alrededor de la botella, mete los objetos y luego pégala con cinta



Docentes: Castro Melisa, Pizarro Vanesa y Adrover Pamela

adhesiva). **4** Rellena la botella con arena, tierra, arroz, porotos o lentejas y tápala (No llenar hasta arriba debes dejar aproximadamente 10 cm sin llenar).

**5** Excelente trabajo, realizaron una botella sensorial que nos permite ver los colores primarios aprendidos.

**Día 8: Merienda colonial** (Ambiente Social: Identificación de cambios y permanencia en algún aspecto de la historia.)

Dialogar con los niños si recuerdan el video de la vida en la época colonial, sino volver a observar el video compartido por las docentes en el día 1.

Luego conversar ¿cuáles eran las comidas de esa época? ¿Saben cómo se prepara? A continuación, con ayuda de un adulto realizar una merienda colonial, por ejemplo: tortas fritas, pastelitos, mate cocido, semitas, pastelitos, etc., para disfrutar en familia y así finalizar la semana de mayo.

Por último, dibujar lo que prepararon y compartir fotos de la sabrosa merienda preparada.

**Ámbito:** Música. **Docente:** María Candelaria Abelin Riveros

**Actividad: Carnavalito de la Libertad**

Ver el video del enlace, escuchar nuevamente para aprender la Canción “Carnavalito de la Libertad”. Una vez aprendida, acompañar el canto con el baile característico del carnavalito. Bailar y cantar en familia. Hablar sobre el estilo musical del carnavalito para reconocerlo como parte de nuestro país. (La docente enviará vía WhatsApp imagen sencilla del baile). Link: <https://www.youtube.com/watch?v=seyRx8luT04>



Equipo de Conducción:

Directora: Manrique, María de los Ángeles

Vice Directora: Videla, Ivana.