

Escuela: Prilidiano Pueyrredón

Docentes: Herrero Alicia - Velardez, Marcela.

Grado: Quinto. Sección: "A y B". 2do Ciclo. Nivel Primario.

Turno: Mañana y Tarde.

Áreas curriculares: Lengua, Ciencias Sociales y Matemática.

Título: Disfrutemos de un viaje por lo nuestro.

Desafío: Confeccionar un folleto donde refleje el relieve de nuestra provincia para promocionarlo turísticamente.

Propósito. * Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura.
*Propiciar la búsqueda e interpretación de fuentes de información.

| Criterios de Evaluación. | Indicadores de logros |
|--|--|
| Profundizar la búsqueda de la información, justificar sus opiniones o plantearse interrogantes sobre lo manifestado en los textos. | *Comprendo la información oral y escrita. *Me expreso correctamente en forma oral y escrita. |
| Conocer y manejar diversos materiales cartográficos en las distintas escalas: Local, provincial, regional nacional. | *Lee e interpreta planos y mapas para conocer y representar el espacio geográfico del mundo que nos rodea. |
| Resolver problemas aritméticos de números racionales positivos mediante diferentes habilidades de cálculo. | *Diseño alternativas de solución a los problemas planteados. |

Capacidades:

Resolución de problemas: Resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas en diferentes niveles de complejidad.

Comunicación: Ampliación y enriquecimiento del vocabulario a partir de situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos.

Contenidos: Lengua: Desarrollo de estrategias de lecturas adecuadas a la clase de un texto y al propósito de lectura. Textos según su intención (Folletos).Sustantivos. **Ciencias Sociales:** El mapa bicontinental político y de relieve. **Matemática:** Situaciones problemáticas. Propiedades de la multiplicación.

Actividades de desarrollo.

Lunes: 31/05/2021.

Área: Ciencias Sociales.

-Observa los mapas que te mandara tu seño por WhatsApp o busca por internet un mapa físico y político de la República Argentina.

-Compara las diferencias entre ambos.

-En el mapa físico observa con atención los colores que aparecen y lee las referencias cartográficas que muestra el mapa.

-Lee la siguiente información: Una gran variedad de relieves.

Montañas: Son elevaciones de terreno. Algunas son muy altas como el cerro Aconcagua, ubicado en la provincia de Mendoza, con 6.961 metros de altura. Otras son más bajas como las **sierras** de Córdoba con 2.000 metros. Cuando las montañas tienen gran altura y se presentan en forma continua, forman **cordilleras**. En nuestro país se destaca la **Cordillera de los Andes**, que se extiende a lo largo del límite de Chile, desde Jujuy hasta Tierra del Fuego. **Mesetas:** Tienen alturas superiores a los 200 metros y presentan forma de mesa, es decir con la parte superior aplanada: es el caso de las mesetas patagónica y misionera. **Llanuras:** Son grandes extensiones de terreno plano y de baja altura. Entre las principales de nuestro país se encuentra la pampeana (en el centro del territorio), La chaqueña (hacia el norte de la pampeana) y la mesopotámica, entre los ríos Uruguay y Paraná.

-Ahora puedes leer el mapa físico con los colores que representa cada relieve.

- Los relieves montañosos predominan en el Oeste.
- Los relieves llanos se extienden por el centro y el este del territorio.
- Las mesetas predominan desde el sur de Mendoza y el río Colorado hasta Tierra del Fuego, y en la provincia de Misiones.

-Responde mirando el mapa físico.

a) ¿Qué provincias “atraviesa” la Cordillera de los Andes?

b) Si viajaras en avión y en línea recta, desde Buenos Aires hasta el cerro Aconcagua en Mendoza. ¿Qué relieves verías desde el aire?

c) ¿Qué relieve tiene nuestra provincia de San Juan?

Martes: 1/06/2021.

Área: Lengua.

-Lee estos textos que hablan de nuestro país.

A

Salta es una de las veintitrés provincias que forman la República Argentina. Está situada al noroeste del país. Su capital es la ciudad que lleva el mismo nombre.

B

Disfrutá el norte argentino, sus leyendas, sus paisajes y toda la calidez de su gente.

Pasajes aéreos, alojamiento, excursiones. ¡Precios únicos!

Para más información, visitá nuestra página web: www.viajeya.com

C

Hace muchísimos años, una tribu de indígenas habitaba el noroeste de nuestro país. Ellos vivían en paz, pero un día...

- ¿Con qué intención se escribió cada uno? Escribe la letra que lo identifica.

- Para informar.
 Para entretener.
 Para vender un servicio

-Extrae de los textos sustantivos comunes y propios.

-Lee y recuerda la clasificación semántica y morfológica de los sustantivos.

-Clasifica estos sustantivos semántica y morfológicamente: gente – paz – tribu – país – calidez.



Área: Matemática.

-Ayudamos a resolver las siguientes situaciones que sucedieron en la Empresa de turismo “Los Andes”: Al comenzar el día lunes, el cajero tenía en la caja \$ 1.250 de cambio, y al finalizar el día contó \$ 6.873. ¿Cuánto dinero de ventas de boletos obtuvo ese día?

Al día siguiente vendió \$ 5.325 y de cambio tenía, al comenzar el día, \$1.987. ¿Cuánto dinero había en la caja en total al finalizar el día?

Miércoles: 02/06/2021.

Área: Matemática.

-Maxi es un niño de la provincia de Mendoza y va a 5° grado de una escuela de la localidad de San Rafael. Le dieron estos ejercicios y los resolvió mentalmente: $80 + 76 + 90 + 20 + 10$

$$(80 + 20) + (90 + 10) + 76 =$$
$$100 + 100 + 76 = 276$$

-Haz como Maxi para resolver estos cálculos y escribe cómo lo pensaste.

• $39 + 96 + 41 + 104 = 95 + 17 + 10 + 5 + 23 =$

-Recuerda para restar $48 - 15 = 33$. Para saber si la resta está bien, puedes hacer: $33 + 15 = 48$.

Mary en su semana de descanso decidió visitar Valle Fértil, allí usó su tarjeta de débito para pagar \$ 35 en el café y \$ 56 en la panadería, cerca de su hospedaje. Si en su cuenta había \$ 1.850. ¿Cuánta plata le queda?

-Ahora con la multiplicación. Completa teniendo en cuenta que $4 \times 25 = 100$

$$8 \times 25 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 4 \times 250 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 2 \times 50 = \underline{\hspace{2cm}}$$

¿Es cierto que todos estos cálculos dan lo mismo que $3 \times 9 \times 5$?

3×45

27×5

$9 \times 5 \times 3$

$9 \times 15.$

Jueves: 03/06/2021.

Área: Lengua.

-La seño te mandara un video de turismo San Juan.

-Observa el texto B de la tarea anterior. -Lee la siguiente información.

La **publicidad** utiliza **palabras** e **imágenes** para convencer a los destinatarios de que compren un **producto** (zapatillas, gaseosas...) o adquieran un **servicio** (televisión por cable, medicina prepaga...). Para eso, utilizan **recursos** como:

- Diseño atractivo: diferentes tipos y tamaños de letras, e imágenes coloridas.
- Descripciones: resaltan las cualidades del producto, por ejemplo, "elaborado con el mejor algodón".
- Argumentos como "es económico", "saludable", etcétera.
- Expresiones dirigidas al destinatario como "comprá", "eleginos", "visite", etcétera.
- Eslogan: una frase breve y fácil de recordar que identifica el producto, por ejemplo, "Agua Serranita, la pureza de los arroyos cordobeses".

-Elige algunas de estas fotos de paisajes sanjuaninos y destaca todas las cualidades que ofrecen para visitarlas.



Viernes: 04/06/2021.

Área: Lengua.

-Lee la siguiente información para poder responder con esta actividad el desafío de la guía.

Joaquín es un chico que vive en San Juan y le gusta conocer gente y hacer amigos por internet. Así sucedió con Guadalupe, que vive en Córdoba capital. Mensaje va, mensaje viene, Guada le propuso a Joaquín intercambiar información sobre sus provincias. ¿Te animas a ayudar a Joaco a realizar un folleto de nuestra provincia? Te doy unas pistas: -Condiciones naturales que deberían destacarse. – Fotos de lugares turísticos. -Variedad de nuestros recursos naturales.

-¡Manos a la obra! Arma un tríptico en cartulina o papel A4. (Folleto con tres dobleces).

-Realizar borradores de la información que se escribirá en cada una de las partes del tríptico (solapa, contratapa, portada).Agrégale la foto del paisaje sanjuanino que describiste y la información que hemos aprendido en Ciencias Sociales sobre relieve.

-La seño te mandará información del libro “San Juan y Yo”, para ayudarte en la elaboración del folleto

Actividades de Metacognición.

4- ¿Qué actividades fueron más gratificantes?

3- ¿Para qué aprendí?

2- ¿Cómo aprendí?

1- ¿Qué he aprendido?

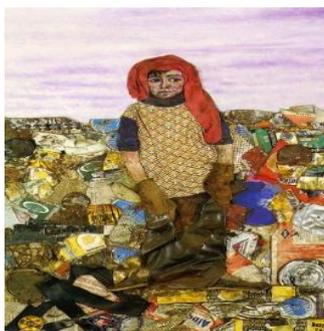
Área: Artes Visuales.

Profesora: Andrea Montealegre.

Título “ESCULTURAS EN EL ESPACIO”

Propósitos: Propiciar la producción de imágenes mediante la experimentación, exploración, indagación, reconocimiento y reflexión sobre los componentes del lenguaje, modos de organización y recursos compositivos.

- Criterios: Realizar diseños en el plano gráfico para llevarlos a la tridimensión
- Indicadores: -Dibuja, recorta y pega diferentes diseños en la hoja de dibujo para llevarlo a la tridimensión.
- Actividades de desarrollo: 1-Observa las obras de **Antonio Berni**.



cuenta los materiales con

la temática. Observarán sobre todo la serie de Juanito Laguna. Elija una pintura o cuadro, luego lo dibujas y le agregas los materiales como lo

haría el artista mencionado. Puede ser en cartón.

-Este artista utiliza en sus obras materiales de descarte, de reciclado: cartón, latas, papeles, telas, para darle más énfasis y texturas a sus pinturas. Tendrán en los que trabaja el artista

Área: Educación Tecnológica.

Profesora: Fabiana Metola

Título de la propuesta: Servicios domiciliarios.

Propósito: -Reconocer similitudes y diferencias de operaciones entre servicios domiciliarios.

Criterio de evaluación e indicador: Criterio de evaluación:

-Relacionar los servicios domiciliarios por sus características operacionales. Indicador: - Establece adecuadamente diferencias y semejanzas entre los servicios domiciliarios.

Actividades de desarrollo:

- Preguntar a un adulto cuáles de estos servicios domiciliarios tiene tu vivienda, y encírralos con un círculo después de haberlos copiado en tu cuaderno:

AGUA DE RED – AGUA DE POZO – AGUA DE TANQUE O SISTERNA – CLOACAS – GAS NATURAL – GAS COMPRIMIDO O ENVASADO – ELECTRICIDAD DE RED ELÉCTRICA – ELECTRICIDAD DE GENERADOR ELÉCTRICO –

-Investiga en diversos soportes de información sobre las conexiones domiciliarias de gas y de electricidad. Cópialas o recórtalas y pégalas en tu cuaderno.

-Redacta en tu cuaderno un pequeño informe sobre las mismas, indicando desde dónde se recolecta o recibe, dónde se almacena, quién la distribuye, cómo y por dónde se transporta hasta nuestras casas.

-Menciona también tres artefactos domésticos que funcionen a base de electricidad, y tres a base de gas.

ÁREA: Educación Física

DOCENTE: Oscar Cortez

TITULO: Juego de Coordinación.

Propósito: Propiciar la producción motriz con ajustes de las capacidades perceptivo-motrices de su cuerpo del espacio- tiempo y objetos a situaciones problemáticas, según lo requieran.

Criterio: Reconoce los objetos en el espacio

Indicador: Identifica los objetos de su entorno.

Actividad:

- Con la ayuda de la familia dibujar una escalera en el patio ejemplo



- Saltar con pierna derecha hasta el final como lo indica la flecha
- Repetir el proceso con pierna izquierda
- Saltar con pierna derecha dos veces y cambia a izquierda saltar dos veces y cambiar a derecha y así hasta terminar
- Repetir todo 2 veces

Área: Educación Musical

Profesora:

Propósitos: Propiciar el disfrute, análisis y valoración de nuestra música sanjuanina.

Las canciones tienen melodía, letra, ritmo, y están acompañadas por instrumentos musicales para ser cantadas por un solo cantante o varios, tienen un mensaje que quiere transmitir el compositor al público.

Tienen una estructura y se arman por diferentes partes.

¿Cuáles con las partes de una canción?

- Introducción: Que consta de varios segundos donde sólo se escucha música (aunque algunas canciones pueden no tener intro)
- Estrofa: Donde la letra puede cambiar pero la música se repite.
- Estribillo: Es la parte de la canción que repite varias veces, con igual letra e igual música.
- Puente o Interludio: es la parte que tiene música instrumental (sin letra cantada) en la mitad de la canción.
- Coda o final: es la parte donde no hay letra y va terminando la canción hasta que finaliza.

Aclaración: no todas las canciones están formadas por las mismas partes, es decir, algunas pueden no tener introducción, otras no tienen Puente o interludio.

Escucha la siguiente canción: Me Llamo San Juan (se enviara audio de la misma).

Copia la letra de la misma

Marca las partes de la canción en la letra: Introducción, Estrofas, Estribillo, Puente o interludio, Coda o final.

Área: Educación Agropecuaria

Propósito: Propiciar el conocimiento de la elaboración de abonos orgánicos para la huerta

Indicador de logro: conoce los tipos y pasos para elaboración de abonos orgánicos para la huerta.

Actividades de desarrollo

Observar el siguiente video con atención

<https://www.youtube.com/watch?v=IFAIKkWK9X0>

Luego de observar el video responde en tu cuaderno:

¿De qué habla el video?

¿Qué materiales se pueden utilizar para elaborar el abono?

¿Qué beneficios aporta a la huerta?

¿Hay palabras que no conoces que se nombran en el video? ¿Cuáles?

Directora: Lic. Laura Fuentes

Vicedirectora: Patricia Castro.