

ESCUELA: ESTEBAN DE LUCA- SEGUNDO GRADO- LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

GUÍA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN.

ESCUELA: ESTEBAN DE LUCA.

CUE: 700021300.

DOCENTES: CÁCERES, SILVIA – RODRÍGUEZ, ANALÍA- MOLINI, NATALIA.

GRADO: 2°. EDUCACIÓN PRIMARIA.

TURNO: JORNADA COMPLETA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡ESTUDIAMOS EN FAMILIA!

ÁREA/S: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, EDUCACIÓN AGROPECUARIA, MÚSICA.

DESAFÍO: ENVÍA UN AUDIO CON LA LECTURA DE LAS ORACIONES.

DÍA 1: LENGUA.

PROPÓSITO.

- PROMOVER LA COMPRENSIÓN DE TEXTO Y LA ESCRITURA DE PALABRAS.
- RECONOCER LAS PALABRAS QUE INDICAN ACCIÓN, COMO VERBOS.

CAPACIDADES.

- APRENDER A APRENDER: DESARROLLO DE PROCESOS AUTÓNOMOS DE AUTOEVALUACIÓN.

CONTENIDOS.

- LECTURA ORAL E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS.
- EL VERBO.
- ESCRITURA DE ORACIONES.

CRITERIO.

- CAPACIDAD PARA LEER, COMPRENDER Y ESCRIBIR EN FORMA AUTÓNOMA.
- RECONOCIMIENTO DE ACCIONES (EL VERBO) EN DIFERENTES IMÁGENES.

INDICADORES.

- ESCUCHA, LEE Y COMPRENDE LA CANCIÓN EN FORMA ORAL Y ESCRITA.
- RECONOCE EL VERBO COMO UNA ACCIÓN.
- ESCRIBE ORACIONES.

ACTIVIDADES.

1- LEE CON ATENCIÓN LA POESÍA A LA FAMILIA Y MANDA UN AUDIO RECITANDO A TU SEÑO.

**MI FAMILIA ESTÁ FORMADA,
POR MI MAMI Y MI PAPI.**

**TENGO UN LINDO HERMANITO,
QUE A MÍ SIEMPRE ME ACOMPAÑA.**

ESCUELA: ESTEBAN DE LUCA- SEGUNDO GRADO- LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

POR SUPUESTO AHÍ ESTOY YO,
QUE SOY EL HIJO MAYOR.

Y CON MI LINDA FAMILIA,
YO DISFRUTO DEL AMOR.

2- RESPONDE.

a- ¿DE QUÉ TRATA LA POESÍA?

3- DIBUJA TU FAMILIA Y COMPLETA.

LA _____ ES EL GRUPO DE PERSONAS, QUE COMPARTEN
EL MISMO _____

4- UNE LA ACCIÓN CON LA IMAGEN.



COCINAN

JUEGAN

LIMPIAN

COMEN

5- ESCRIBE TRES ORACIONES CON LAS PALABRAS: COCINAR, JUGAR, LIMPIAR Y COMER.

DESAFÍO: ENVÍA UN AUDIO CON LA LECTURA DE LAS ORACIONES.

DÍA 2: CIENCIAS NATURALES.

PROPÓSITOS:

- OFRECER LA POSIBILIDAD DE ENRIQUECER EL CONOCIMIENTO MEDIANTE LA OBSERVACIÓN DE IMÁGENES ILUSTRATIVAS.

CAPACIDADES.

- COMUNICACIÓN: BUSCAR, LOCALIZAR Y SELECCIONAR INFORMACIÓN.

CONTENIDO.

- LOS SERES VIVOS: CARACTERÍSTICAS QUE LO DEFINEN COMO TAL Y DIFERENCIAN.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

- DIFERENCIACIÓN ENTRE SERES VIVOS Y NO VIVOS.

INDICADORES:

- DIFERENCIA ENTRE SER VIVO Y NO VIVO.

ACTIVIDADES.

1- OBSERVA Y ENCIERRA EN UN CÍRCULO LOS SERES VIVOS.



2- ESCRIBE EL NOMBRE DE DOS SERES NO VIVOS.

DÍA 3: MATEMÁTICA.

PROPÓSITOS.

- PROPICIAR LA COMPARACIÓN, ANÁLISIS Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

CAPACIDADES.

- RESOLUCIÓN DE PROBLEMA: DESCRIBIR, COMPARAR ANALIZAR Y RESOLVER PROBLEMAS MEDIANTE DIFERENTE ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN.

CONTENIDO.

- NUMERACIÓN, CONTAR, NOMBRAR Y ESCRIBIR NÚMEROS.
- DESCOMPOSICIÓN DE NÚMEROS EN CIENES, DIECES, UNOS.
- SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

- RECONOCIMIENTO DE NÚMEROS NATURALES.
- UTILIZACIÓN DE CIENES, DIECES Y UNOS.
- RESOLUCIÓN DE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.

INDICADORES.

- RECONOCE LOS NÚMEROS NATURALES.
- UTILIZA LOS NÚMEROS EN SU DESCOMPOSICIÓN EN CIENES, DIECES Y UNOS,

ESCUELA: ESTEBAN DE LUCA- SEGUNDO GRADO- LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

- REALIZAR PROBLEMAS CON DATOS DADOS.

ACTIVIDADES.

1- COMPLETA LA SIGUIENTE SERIE.

100									
200									
300									
400									
500									
600									
700									
800									

2- DESCOMPONE LOS NÚMEROS QUE SE ENCUENTREN PINTADOS EN EL CUADRO EN CIENES, DIECES Y UNOS.

3- PIENSA Y ESCRIBE DOS PROBLEMAS CON ESTOS DATOS.

$325+12=$

$389-43=$

DÍA 4: EDUCACIÓN AGROPECUARIA.

PROPÓSITOS.

- IDENTIFICAR Y RECONOCER HERRAMIENTAS MANUALES.

CAPACIDADES.

- COMUNICACIÓN: EN FORMA ESCRITA IDENTIFICAR Y SEÑALAR HERRAMIENTAS MANUALES.

CONTENIDOS.

- HERRAMIENTAS MANUALES.

CRITERIOS:

- IDENTIFICACIÓN DE HERRAMIENTAS MANUALES.

INDICADORES.

- SEÑALAR HERRAMIENTAS MANUALES.
- IDENTIFICAR EL USO DE LAS HERRAMIENTAS MANUALES.
- RECONOCER DONDE SE USAN LAS HERRAMIENTAS.

ACTIVIDADES.

1- OBSERVA LAS IMÁGENES Y PINTA SOLO HERRAMIENTAS MANUALES:



2-**DIBUJA HERRAMIENTAS MANUALES:** PINTA, ESCRIBE EL NOMBRE Y PARA QUÉ SIRVE CADA UNA DE ELLAS.

DESAFÍO: MANDA FOTOS DE LA TAREA A LA SEÑO.

DÍA 5: MÚSICA.

PROPÓSITO.

- RECONOCER LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL LENGUAJE MUSICAL QUE PERMITAN SU ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.
- CONTINÚEN DESARROLLANDO SU SENSIBILIDAD, PERCEPCIÓN Y MEMORIA AUDITIVA PARA COMPRENDER LOS ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL.

CAPACIDADES.

- **COMUNICACIÓN:** INTERPRETACIÓN DE ENUNCIADOS Y CONSIGNAS, GRÁFICOS CUADROS, FOTOGRAFÍAS.
- **APRENDER A APRENDER:** RECONOCIMIENTO DE SUS PROPIOS ERRORES COMO PARTE DEL PROCESO.

CONTENIDOS.

- **SONIDO:** ATRIBUTOS DEL SONIDO.
- **INSTRUMENTOS MUSICALES:** CONVENCIONALES, CUERDA, VIENTO, PERCUSIÓN.
- **MODO DE ACCIÓN:** SOPLAR, SACUDIR, RASPAR, GOLPEAR.

CRITERIOS.

ESCUELA: ESTEBAN DE LUCA- SEGUNDO GRADO- LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

- IDENTIFICAN Y CLASIFICAN CARACTERÍSTICAS SONORAS DE FUENTES CONVENCIONALES Y NO CONVENCIONALES.
- IDENTIFICAN LOS INSTRUMENTOS MUSICALES.

INDICADORES.

- RECONOCER Y DISCRIMINA SONIDOS.
- RECONOCER AUDITIVAMENTE OBJETOS SONOROS E INSTRUMENTOS MUSICALES.

ACTIVIDADES.

1- OBSERVA Y ESCUCHA CON ATENCIÓN EL VIDEO

[HTTPS://YOUTU.BE/JXGQMZEJISQ](https://youtu.be/jxgqmzejisq)

2- COMPLETA CON EL NOMBRE DE CADA INSTRUMENTO.



.....

.....

.....

.....

3-UNE CON UNA FLECHA SEGÚN SI EL SONIDO QUE HACEN LOS DIBUJOS SON LARGOS O CORTOS.



LARGOS



CORTOS

DESAFÍO: SACA UNA FOTO DE LAS ACTIVIDADES Y ENVÍALA A LA SEÑO NATALIA, TELÉFONO: 155053011.

DIRECTORA: SRA. BERENGUER, BIBIANA.

