

GUÍA PEDAGÓGICA N°24 DE RETROALIMENTACIÓN

GRUPO 2

Escuela: Tránsito De Oro de Rodríguez

CUE: 700035500

Docentes: Galleguillo Sandra, Díaz González Analía.

Grado: 4º

Turno: Tarde

Áreas: Lengua, Cs. Sociales, Formación Ética, Ed. Física, Ed. Musical.

Título: “Con esfuerzo y dedicación llegamos a la última etapa, ilusionados que el próximo año ya estaremos trabajando en la escuela”

Contenidos: **Lengua.** **Eje:** En relación con la Comprensión y la Producción oral: Escucha comprensiva de textos en forma oral por un adulto. En relación con la lectura y Producción Escrita: Escritura de textos con propósitos comunicativos determinados. En Relación con la literatura: Lectura de obras literarias: leyendas, fábulas, coplas, colmos, historietas. En Relación con la Reflexión sobre la lengua (Sistema, Norma y Uso) y los textos: El párrafo como unidad del texto. La oración como unidad que tiene estructura interna. Sustantivos, Adjetivos y verbos (pasado, presente y futuro). Uso de reglas ortográficas. **Ciencias Sociales:** En Relación con las sociedades y los espacios geográficos: El reconocimiento de la división política de nuestra provincia. Identificación de condiciones naturales como oferta de recursos y de sus distintos modos de aprovechamiento. Actividades productivas y comerciales. Hidrografía, Población, Flora y Fauna. **Formación Ética y Ciudadana:** En Relación a la construcción de identidades: El reconocimiento de los Derechos del Niño. **Ed. Física:** Apropiación de las capacidades coordinativas por medio de la experimentación de habilidades motrices básicas locomotivas: desplazamientos, saltos. Ejercitación de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales: velocidad. Identificación y ajuste de habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas, que involucren coordinación óculo manual. Lanzamiento. **Ed. Musical:** Clasificación vocal: femenino, niño y masculino. Estilos: Música folklórica. Atributos del sonido: altura por medio de fononimia. Ritmo: Percusión por medio de patrones rítmicos.

Indicadores:

Lengua: Reconoce y diferencia las características de los distintos géneros narrativos.

Interpreta lo leído.

Infiere en la correcta escritura de palabras según las reglas ortográficas.

Reconoce la oración como unidad que tiene estructura interna, e identifica sujeto y predicado.

Clasifica palabras según su aspecto sintáctico.

Reconoce e identifica la historieta y sus partes.

Ciencias Sociales: Reconoce características de las zonas climáticas de nuestra provincia.

Identifica los distintos ríos de nuestra provincia y sus características.

Reconoce la población de San Juan: datos estadísticos y división política.

Formación Ética y Ciudadana: Reconoce los Derechos del Niño: Educación, Salud.

Educación Física: Saltar con o sin acción de brazos. Desplazarse en velocidad con y sin elemento. Lanzar con mano hábil y no hábil. Analizar, diferenciar y responder por que es fácil o difícil.

Educación Musical: Establece la altura del sonido comparando dos o más sonidos.

Reproduce secuencias rítmicas preestablecidas con ajustes temporales.

Reconoce auditivamente el tipo de voces que están dentro de la clasificación vocal.

Interpreta la danza del gato cuyano con los ajustes correspondientes, teniendo en cuenta la expresividad.

Desafío: Por medio de un vídeo, desarrollar una estampa, teniendo en cuenta las tradiciones del lugar, danzas, vestimenta, etc.

Desafío: “Fabricación de un juego de mesa tipo rompecabezas armado mediante preguntas y respuestas orientado al conocimiento de las características propias de nuestra región”

Actividades:

Lengua

- 1) Relee la "leyenda de la vid" que fue entregada en la guía anterior de retroalimentación.
- 2) Según la leyenda: ¿Quién vivía detrás de la alameda? ¿Qué cultivaba esta familia? ¿Qué nació entre los frutales? ¿Quién apareció desde el fondo de las filas de los frutales?
- 3) Completa
Soy la enviada.....debes sacar esta planta ydebes regarla siempre que aparezca la luna, esta planta se llama.....
- 4) ¿El hombre hizo lo que la mujer le dijo?.....
- 5) ¿Qué fenómeno de la naturaleza intenta explicar la leyenda? Marca con una X la opción correcta y subraya en el texto la parte que justifica tu elección

Intenta explicar el origen de:

.....el trueno flores los glaciares vid Primavera

Ciencias Sociales:

Responde: ¿Cuándo se fundó San Juan? ¿Quién la fundó?

¿Cuántos departamentos tienen nuestra provincia? Marca en un mapa la división política de San Juan.

¿En qué departamento vives? ¿En qué departamento está ubicada tu escuela?

Educación Física:

1) Prueba de saltabilidad: marco en el suelo una línea de (3 mts). Debes saltar con dos pies juntos, a un lado y al otro de la línea, de manera continua ida y vuelta. Responde: ¿Cuántos saltos hiciste?.....*Ahora realiza lo mismo, pero con las **dos manos fijas** en la **cadera**.

Responde: ¿Qué variante te resultó más fácil? ¿Por qué?.....

2) A. **Prueba de velocidad y equilibrio:** desde una posición inicial mido 4 metros en el suelo y hago una marca. La prueba consiste en ir, tocar la marca de un pie y volver lo más rápido posible; siempre llevando en un mapa (forma de bandeja) un palo chico.

Responde: ¿En cuánto tiempo lo hiciste?.....

B. Solo velocidad: realizo lo mismo que la consigna **A**, pero sin llevar el palo. Voy y vuelvo lo más rápido posible. Responde: ¿En cuánto tiempo lo hiciste?.....

¿Qué prueba es más fácil? ¿Y más difícil? ¿Por qué?.....

3. Prueba de lanzamiento: lanzo una pelota de papel lo más lejos posible, veo donde pica y cuento con pasos largos hasta donde picó. Primero con la mano derecha, después con la izquierda. Responde: ¿Qué lanzamiento llegó más lejos?..... ¿Por qué?.....

Ciencias Sociales:

Responde ¿Cómo es el clima de nuestra provincia? ¿Qué grandes zonas climáticas podemos destacar?

¿Cuáles son los departamentos más fríos de nuestra provincia? ¿Por qué son los más fríos?

¿Qué son los vientos? ¿Cuál es el viento característico de nuestra provincia?

¿Qué son los ríos? Menciona los principales ríos de San Juan

Educación Musical:

1) A partir de la Obra de Molina Campos "Celeste...mi color preferido!", observa y determina: ¿Cuál o cuáles son los personajes principales y que están haciendo?

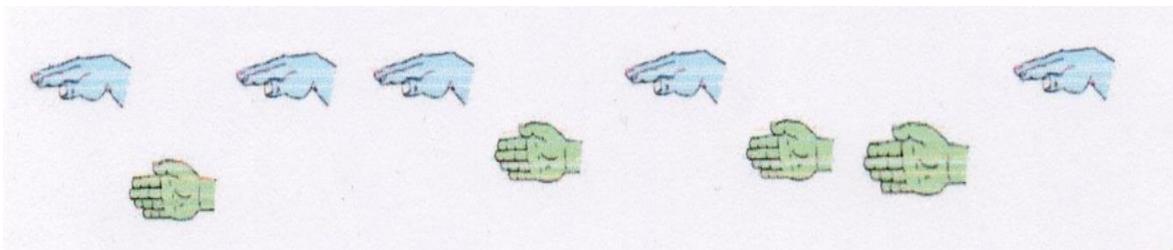


2) Escucha la chacarera “Cuidemos de nuestros niños” y determina qué tipo de voces aparecen.

3) Baila “la chacarera de la lata”, puedes buscar la guía N°6 para ver la coreografía. Esta actividad te servirá para utilizarla en el video. Observa el siguiente video y trata de aprender el paso 3 y 4 que están allí: www.youtube.com/hatch?v=ZYTXPplwDZs.

Una vez que hayas aprendido el paso 4, trata de cantar la primera parte de la canción “Chacarera de la lata”, acompañando con la percusión. Puedes realizar la percusión mientras se escucha la canción.

4) Según un gráfico de fononimia, coloca el nombre de las notas, debajo de cada manito



En la línea roja deberás representar los mismos sonidos del punto anterior, respetando el lugar de ubicación. Hazlo con círculos como figura en la guía N°13



Lengua:

Extrae de la leyenda “La vid” del segundo párrafo la primera oración y analízala sintácticamente. (Marca los núcleos de la oración)

Subraya el verbo en las siguientes oraciones con color rojo y con azul un sustantivo.

Los hijos ayudaban a su padre. El hombre cosechará duraznos.

Seré la envidia del dios sol.

Observa las imágenes de la Guía 17(punto 1) ¿Te son familiares algunas de ellas? ¿De qué tipo de texto se trata?

Formación Ética:

Menciona cuales son los Derechos del Niño

Responde: ¿Por qué te parece importante y necesario conocer tus derechos como niño?

Lengua:

Piensa y escribe dos colmos tradicionales.

Escribe tres palabras que tengan: **MP, MB, NV.**

Directora: Marcela Zarate

Vicedirectora: Miriam Navarro