

**Guía N°1 de Profundización****Título: “CONOCEMOS Y CUIDAMOS NUESTRO PLANETA”****Propósitos:**

- Propiciar el desarrollo de habilidades de cálculos con números naturales.
- Promover el diálogo como forma ideal para la resolución de conflictos, la construcción de propuestas innovadoras, la comunicación respetuosa, en torno a diversas situaciones concretas de enseñanza.
- Promover el interés por leer variedad y cantidad de textos por propia iniciativa, por indicaciones del docente y por sugerencia de otros lectores.

**Criterio:** - Comprender las propiedades de la multiplicación.

**Indicador:** - Resuelve cálculos mentales aplicando propiedades de la multiplicación.

**Criterio:** - Identificar información relevante en un texto.

**Indicador:** - Lee textos informativos. Reconoce ideas principales y secundarias.

**Criterio:** - Establecer relaciones entre la composición de las capas de la atmósfera y sus funciones.

**Indicador:** - Reconoce características y composición de las capas de la atmósfera.

**DÍA 1: lunes 07 / 06 Lengua y Ciencias Naturales:****1. Lee con atención: “La atmósfera”**

Aunque no lo veas, porque es invisible, el aire te rodea y rodea también a toda la Tierra, formando una capa llamada *atmósfera*. Se podría decir que todos estamos sumergidos en el fondo de un gran mar de aire. Y el aire, es una mezcla de gases, como el nitrógeno, el oxígeno y el vapor de agua; también contiene polvo, entre otros componentes.

A lo largo de la historia hubo quienes, mirando hacia arriba, se preguntaron hasta dónde llegaba el aire que respiraban. Las primeras investigaciones se hicieron escalando montañas, hasta que se diseñaron enormes globos aerostáticos que permitieron recoger muestras de aire a mayor altura.

Así fue como en 1.804 dos científicos franceses descubrieron que, a medida que se ascendía, la atmósfera se iba enfriando y la presión ejercida por ella disminuía de tal manera “que los oídos zumbaban” y hasta se producían desmayos.

1. Copia el texto en tu cuaderno con buena letra y prolijidad. Señala los párrafos ¡Tené en cuenta las sangrías!
2. Lee nuevamente el texto y envía un audio con esta lectura.

3. Investiga: ¿Qué funciones cumple la atmósfera? ¿Qué significa “efecto invernadero”?

**Artes Visuales:** Actividades al final de la guía.

**Matemática: Propiedades de la Multiplicación**

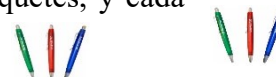
1. **Recuerda:** la *propiedad asociativa* se puede aplicar en la suma y en la multiplicación, cuando el resultado o producto de algunos números es fácil de calcular:

$$\begin{array}{l} \underbrace{30 + 70} + \underbrace{8 + 8} = (30 + 70) + (8 + 8) \quad 18 \times \underbrace{5 \times 4} = 18 \times (5 \times 4) \\ 100 + 16 = 116 \quad 18 \times 20 = 360 \end{array}$$

• Si cambias el orden de los sumandos (en la suma) o de los factores (en la multiplicación) o sea, aplicas la *propiedad conmutativa*, es más sencillo ya que se usan resultados conocidos:

$$\begin{array}{l} 16 + 30 + 24 = \quad 4 \times 7 \times 25 = \\ \swarrow \quad \searrow \quad \swarrow \quad \searrow \\ 40 + 30 = 70 \quad 100 \times 7 = 700 \end{array}$$

2. En una librería hay 256 cajas. Cada una contiene 30 paquetes, y cada paquete tiene 12



Juan, uno de los empleados, dice que en total hay  $(256 \times 30) \times 12$

Luis, otro empleado, dice que hay que resolver la cuenta  $30 \times 12$  y después por 256.

• ¿Qué propone cada empleado? ¿Estás de acuerdo? ¿Por qué? ¿Cuántas lapiceras hay en total?

**DÍA 2: martes 08 / 06 Lengua: Diptongo e hiato**

1. Lee el siguiente texto: **El medio ambiente**

Hoy en día la contaminación en nuestro planeta es muy grave y por más que existan campañas de conservación ambiental no se logra un equilibrio en el cuidado del medio ambiente.

La problemática crece cada vez más, ya que gran parte de nuestra sociedad no es consciente del daño que se le hace al planeta.

Mundialmente se hacen muchas campañas (llamados) para controlar la desbordante contaminación tanto en el manejo adecuado de los desechos como en el cuidado de la naturaleza (bosques, ríos, animales, plantas, etc.), pero muy pocas personas acatan el llamado y entran en acción.

La cuestión está en el cuidado y conservación de nuestro ambiente. Es decir, no desperdiciar ni contaminar el agua y cuidar las zonas verdes que nos rodean. Con este paso se logrará mayor consciencia en el cuidado de nuestros recursos en todos sus aspectos (selvas, fauna, flora y demás) y así contribuir al equilibrio del planeta y a la larga a un beneficio en común. “El cuidado del medio ambiente es un problema común a todos”.

2. Extrae las palabras subrayadas y sepáralas en sílabas.
3. Clasifica las palabras anteriores en palabras con:



**Matemática: Propiedades de la Multiplicación**

1. **Recuerda:** la *propiedad distributiva* de la multiplicación con respecto a la suma es adecuada porque descomponer un número en una suma es más fácil, porque se usan resultados conocidos.

$$\begin{aligned}
 38 \times 7 &= (30 + 8) \times 7 \\
 &= 30 \times 7 + 8 \times 7 \\
 &= 210 + 56 = 266
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 25 \times 3 &= (20 + 5) \times 3 \\
 &= 20 \times 3 + 5 \times 3 \\
 &= 60 + 15 = 75
 \end{aligned}$$

2. Para resolver  $185 \times 16$ , calculé  $185 \times 10$  y  $185 \times 6$ , y luego sumé ambos resultados.
  - a). ¿Qué resultado obtuve?
  - b). ¿Es correcto? ¿Por qué?
  - c). ¿Cómo resolverías  $270 \times 15$ ? ¿Y  $208 \times 36$ ?

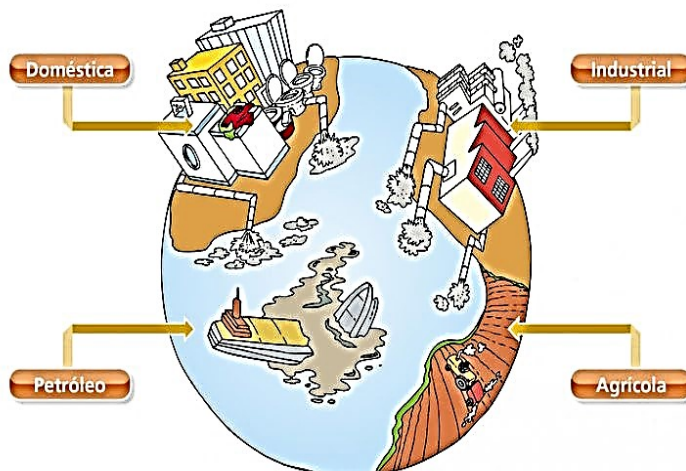
**DÍA3: miércoles 09 / 06 Formación Ética: Responsabilidad en el cuidado del medio ambiente**

1. Observa esta imagen: piensa y escribe un ejemplo de cada fuente de contaminación del agua:

**Contaminación y cuidado del agua:**

El hombre necesita del agua para la vida y, sin embargo, él es el principal agente de contaminación. El vertido de desechos industriales y de aguas cloacales son algunas de las causas de la contaminación del agua. **Cuidar el agua es una responsabilidad de todos.**

**FUENTES DE CONTAMINACIÓN DEL AGUA**



2. Piensa y escribe tres sugerencias adecuadas para el cuidado del agua.

**Educación Física:** Actividades al final de la guía.

**Tecnología:** Actividades al final de la guía.

**Matemática: Propiedades de la Multiplicación**

**1. ¡Atención!** ¿Cómo se resuelven las siguientes multiplicaciones?

- $18 \times 122 = (10 + 8) \times 122 = 10 \times 122 + 8 \times 122$   
 $= \dots + \dots = \dots$
- $18 \times 122 = 2 \times (9 \times 122)$   
 $2 \times \dots = \dots$
- $18 \times 122 = 18 \times (100 + 20 + 2) = 18 \times 100 + 18 \times 20 + 18 \times 2$   
 $= \dots + \dots + \dots = \dots$
- ¿Obtuviste el mismo resultado? .....
- ¿Qué propiedad aplicaste en cada caso?

**DÍA 4: jueves 10 / 06 Lengua: Diptongo e hiato**

1. Completa los vocablos de estas oraciones con diptongo. Destácalos con **color**:

\* L\_\_ra estud\_\_ b\_\_le y toca el p\_\_no.

\* Sarm\_\_nto nac\_\_ en la provinc\_\_ de San J\_\_n.

\*El incend\_\_ en el bosque ah\_\_yentó a los animales.

2. ¿Cuál de los siguientes diptongos está formado por dos vocales cerradas? Rodéalos con **color**:

**astronauta**

**ciudad**

**contribuir**

\*¿Cuál de los siguientes diptongos está formado por una vocal cerrada y una vocal abierta?

Rodéalos con **color**:

**cuestión**

**cuidado**

**mundial**

3. Colorea con **rojo** las vocales abiertas y con **azul** las vocales cerradas.

Luego, **subraya** las palabras que tengan **hiato** y **encierra** las que tengan **diptongo**.

- pueblo    vuelta    sonreía    freía    cueva    atraía    reíamos    indispuesto  
 tiempo    oía    piensa    auto    demasiado    país  
 maíz    dúo    aeroplano    deuda    leído    bailar    boina

**Educación Musical:** Actividades al final de la guía.

**Ciencias Naturales: Las capas de la atmósfera**

1. Mira el vídeo: **“La atmósfera terrestre”** (enviado)
2. Investiga y responde:
  - a). ¿A qué se denomina “capa de ozono”? ¿Dónde se encuentra ubicada? ¿Qué función cumple?
  - b). ¿Qué son las auroras boreales? ¿Dónde se forman?
3. **Cambios climáticos:** Menciona las consecuencias que provoca el cambio climático ¿Cómo podríamos solucionarlo? Escribe tus propuestas.

**DÍA 5: viernes 11 / 06 Matemática: Propiedades de la Multiplicación**

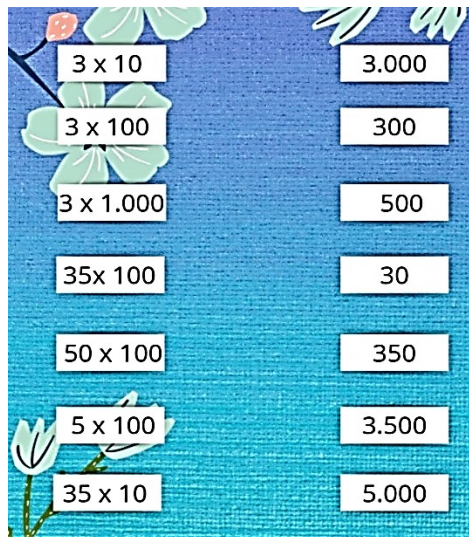
1. ¡A multiplicar por la **unidad seguida de cero!**

SEGUNDO CICLO

NIVEL PRIMARIO

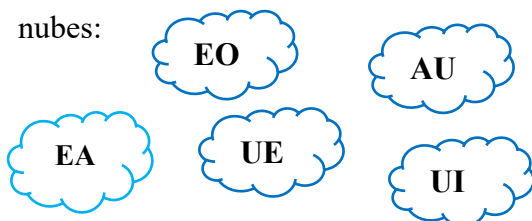
$42 \times 100 = \dots\dots\dots$	$\dots\dots \times 1.000 = 7.000$	$58 \times 10 = \dots\dots\dots$
$625 \times \dots\dots = 6.250$	$10.000 \times 9 = \dots\dots\dots$	$900 \times \dots\dots = 90.000$

2. Calcula mentalmente, resuelve y une:



**Lengua: Diptongo e hiato**

1. Completa las palabras con las vocales de las nubes:



**¡C.....DADO, ANIMALES S.....LTOS! R.....LICE EL PAS..... SIN BAJAR DEL .....TO.**

2. Separa en sílabas las palabras del cartel:
  - ¿Qué ocurrió con los pares de vocales que agregaste?
  - Subraya con una línea las que pertenecen a una misma sílaba, y con dos las de sílabas distintas.
3. Descubre en esta sopa silábica tres palabras con diptongo y dos con hiato:

TE	MA	GIA	PO
A	CIU	DAD	É
TRO	CA	ER	TI
MIS	TE	RIO	CO

CON DIPTONGO	CON HIATO

**Desafío:** Realiza un esquema de la atmósfera señala las capas y la capa de ozono. Agrega imágenes de objetos que se puedan encontrar en cada una de ellas.

**Reflexiona y respondé:**

- ¿Qué aprendí estas semanas?
- ¿Me gustaron las actividades?
- ¿Para qué me sirve?

**Área:** Música. **Título:** Himno Nacional Argentino

**Propósito:** Propiciar la apreciación (el análisis, la comprensión, la valoración, el respeto y el disfrute) de la obra musical.

**Criterio:** Conocer y valorar las canciones patrias del repertorio oficial construyendo la identidad nacional.



**Indicadores:** Discrimina melodía, rítmica, forma (partes), autores, versiones e instrumentación del himno nacional- Afina y articula la voz cantada con y sin acompañamiento-Interpreta el repertorio de canciones patrias con goce estético y respeto.

**Actividades:** •A)

**Escucha** con mucha atención el video que te mando con esta guía sobre diferentes versiones del “Himno Nacional Argentino” y **responde:**

- 1.¿Cuántas **versiones** en total escuchaste?; 2.¿Cuál **te gustó** o te llamó más la atención?;
- 3.¿Por qué?; 4.¿Cómo **clasificarías** la **versión** que **elegiste** (infantil/oficial/aborigen-indígena/orquestal-sinfónica/popular/rockera/folklórica/tanguera)?; 5.¿Qué **instrumentos** suenan en la versión que **elegiste**?; 6.¿A qué **familia** pertenecen los **instrumentos** que **mencionaste** (percusión-vientos-cuerdas-electrónicos)?; 7. ¿Cuáles **otros instrumentos** musicales descubriste en el video?;
- 8.¿Cuál de todos ellos te gustaría **aprender a tocar** y por qué?; 9.¿Cuántas **imágenes** de nuestro país cuentas en el video?; 10.¿Reconoces **5 paisajes** por su **nombre y provincia**?

•B) **Ilustra** en tu cuaderno de música al menos **1 instrumento** del video (con sus partes).

**Área:** Educación Tecnológica **Título:** ;Proceso de producción!

**Propósito:** Generar situaciones concretas que permitan a los estudiantes distinguir los tipos de proceso de producción. **Criterio:** - Describir los tipos de proceso de producción. **Indicador:** Reconoce actividades de cada sector productivo. **Actividad:** Lee atentamente

Proceso de producción: Es el conjunto de actividades orientadas a la transformación de recursos o factores productivos en bienes y/o servicios.

**Los sectores productivos son:**

a. **Sector Primario:** transforma los recursos naturales en productos primarios no elaborados. Las principales actividades son: Agricultura, Ganadería, Minería, Forestales, etc.

b. **Sector Secundario:** permite elaborar los **bienes de producción**, tales como materias primas artificiales, herramientas, maquinarias; y los **bienes de consumo** (gaseosas, camperas, anteojos).

c. **Sector Terciario:** se dedica a ofrecer **servicios** a la sociedad, a las personas y a las empresas.

**Ejemplos:** Restaurantes, tiendas, bomberos.

1) **Busca, recorta y pega** imágenes que pertenezcan a cada sector productivo 2) **Investiga:** ¿Cuál es la diferencia entre bienes y/o servicios?

**Área:** Artes Visuales **Plástica** **Título:** “Temperatura del color”.

**Propósitos:** Exploración de la temperatura del color mediante mezclas de color.

**Criterios:** Realizar producciones abstractas aplicando colores cálidos y fríos.

**Indicador:** -Distingue colores cálidos de fríos. –Interpreta y representa formas abstractas



**Actividades.** **Formas abstractas:** El arte abstracto no representa cosas concretas de la naturaleza sino que propone una nueva realidad, la aleja.

**-Análisis** de la siguiente obra: ¿Qué género observan en las obra:–Paisaje,-Bodegón,-marinas? ¿Qué colores predominan y qué sensación les produce? Anótalo en la carpeta.

**Desarrollo:** Dibujar sobre la hoja de dibujo un paisaje abstracto y pintar aplicando colores cálidos y fríos. Suerte!! **¿Qué otro soporte utilizarías para realizar ésta producción!!**

**Área:** Educación Física

**Título:** Tabata kids

**Propósito:** Favorecer situaciones motrices que involucren la resistencia y la fuerza.

**Criterios:** Resolver problemas motrices que presentan las actividades propuestas, con relación a la fuerza y la resistencia. **Indicadores:** Mantiene el peso de su cuerpo en 3 apoyos de plancha alta alternando el apoyo de una mano -Sostiene de manera prolongada un esfuerzo aeróbico)- Combina las actividades progresivamente.

**Actividades:** El Tabata es un tipo de entrenamiento interválico de alta intensidad. (Ustedes lo realizarán de manera moderada) Realiza los ejercicios siguiendo la música, cuando la música empieza debes empezar y te hará el conteo para parar y descansar entre cada ejercicio( 40 seg. de actividad por 10 seg de descanso)

<https://www.youtube.com/watch?v=xirDeSYmP-0>

- Saltos tijeras - Plancha alta tocándote alternadamente un hombro - Burpees o cuerpo a tierra - Escaladores

Después de terminar el tabata elongar y relajar. ¡Exitos!



Directora: Claudia Vilchez

Vicedirectora: Alejandra Fernández