

Escuela: E.E.E Mercedes de San Martín

Docentes:

Baldovino Amalia - Brizuela Alicia - Navarro Erica - Mallea Daniel - Martín Valeria -
Quiroga Noelia - Palacio Adriana – Zárate Daniel

Nivel: Adultos

Turno: Tarde

Áreas: Integradas

Título: “Mis Derechos y Deberes”

Contenidos:

- Forma convencional de escritura: el nombre propio.
- Lectura comprensiva. Autonomía personal.
- Datos jurídicos de identidad: el D.N.I
- El calendario.
- Efemérides: 17 de agosto
- Convención Internacional de los derechos de la personas con discapacidad.
- Derechos de las personas con discapacidad: Artículo 30 “Participación en la vida cultural, las actividades recreativas, el esparcimiento y el deporte” – “Juegos recreativos y deporte: atletismo”.
- Identidad y Cultura. Información de accesibilidad a bienes culturales.
- Elementos de la Estructura Dramática.
- Uso de internet: Software de aplicación: Procesador de texto Word

Desarrollo de Actividades

Propuesta de Radio Escolar Onda Joven: Coordinar contacto a fin de definir actividades de la Radio Escolar, para alumnos que forman parte de la misma.

DÍA 1

Área Educación Física:

1-Observar en familia el siguiente **video “Conociendo el Deporte Adaptado – reglamento e historia.** <https://www.youtube.com/watch?v=ogIBAhXA7M0>

2-**Juego recreativo “la bomba caliente”** Para poder llevarlo a cabo, los participantes se colocarán en círculo y utilizarán una pelota que haga las veces de bomba. Este juego tiene un tiempo estipulado de 1 o 2 minutos, y en ese intervalo de tiempo los participantes deben

pasarse el balón. ¿Y por qué es tan divertido el juego? Porque todos los participantes tendrán vendados los ojos para que nadie pueda mirar. Cuando termine el tiempo, el organizador dirá “bomba” y quien tenga la pelota en ese momento es a quien le explotará esa bomba ficticia, puede caer eliminado, o bien ir contabilizando a qué persona le explota más veces.

Área Pedagógica Lengua y Matemática: 1- Con ayuda de un familiar escribo en el cuaderno mi nombre, apellido en mayúsculas y luego el domicilio. Lo repito en voz alta.

El D.N.I se trabajará como lo venimos realizando. Escribe en tapitas o piedras los números que corresponden a tu de documento y luego los ordeno.

Responde en familia:

2-¿Por qué piensas que tenemos todos un nombre y un apellido? ¿Todos nos llamamos iguales? ¿Por qué todos tenemos un Documento diferente?

DÍA 2

Áreas Pedagógicas Ciencias Sociales y Matemática: 1- Pido ayuda para realizar el calendario del mes de agosto en el cuaderno, puedes seguir el ejemplo de abajo. Tacho los días que ya pasaron y coloreo mi edad.

AGOSTO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Área Educación Musical: 1-Observar esta imagen sobre nuestros derechos.



2-Dibujar dos de ellas que ustedes practiquen.

DÍA 3

Áreas Pedagógicas Lengua – Ciencias Sociales: 1-Busco y observo fotos de cuando era bebé y chiquito. Conversamos en familia acerca de los nombres de cada uno:

¿Alguno de los nombres se repite en tu familia? Destacar que aun cuando los nombres sean iguales, todas las personas somos diferentes, únicas y singulares.

2-Contar entre todos quién eligió sus nombres y el motivo de la elección. El que lo desconozca, averiguarlo en casa.

Imaginar que somos “Pone Nombres” ¿Cuál sería el nombre que elegiríamos para nosotros? ¿Crees que es importante tener un nombre? ¿Por qué?

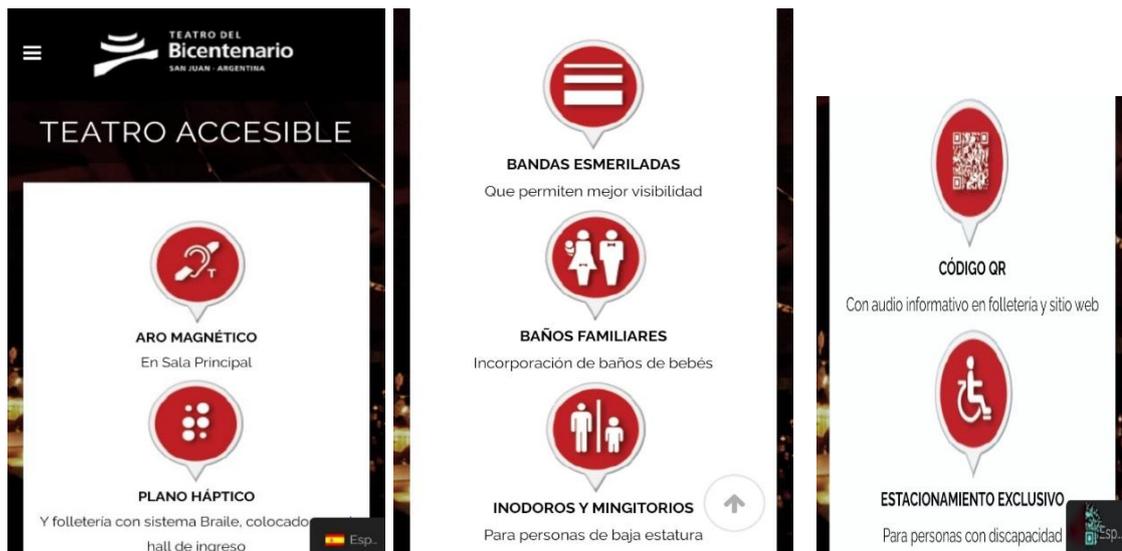
Área Expresión Corporal-Teatro: 1-Con ayuda de un adulto, lee el siguiente texto.
“Hablemos de Accesibilidad”

Edificios Teatrales Accesibles:

El Teatro Cervantes de Buenos Aires, tiene los siguientes recursos de accesibilidad para personas con discapacidad:

- Audio descripción introductoria: es un relato sonoro que describe cómo es la escenografía, vestuario, clima, etc.
- Visita táctil: es una visita guiada por el escenario en la que las personas con discapacidad visual podrán tocar el vestuario, elementos de utilería y caminar por la propia escenografía del espectáculo.
- Lengua de señas: implica la presencia de por lo menos un intérprete en el escenario.
- Aro magnético: es un sistema de transmisión de sonido que completa a las prótesis auditivas.
- Código QR: aparece en el programa de mano y línea a un video en lenguaje de señas subtulado y con audio de actrices, actores o directores.
- Perro guía: en cumplimiento con la Ley Nacional N°26.858 de Derecho de acceso, recorrida y permanencia de personas con discapacidad acompañadas por perro guía.

El Teatro del bicentenario de la Provincia, cuenta con los siguientes recursos de accesibilidad para personas con discapacidad:



Link: <http://www.teatrodelbicentenariosanjuan.org/accesible/>

2-Intenta identificar los logos del Teatro del Bicentenario, comentando que significa cada uno.

DÍA 4

Áreas Computación: 1-Junto a un adulto observa y lee las siguientes diapositivas:

LOS DERECHOS IMPLICAN OBLIGACIONES		DERECHOS Y DEBERES	
<p>• Toda exigencia de un derecho lleva, a su vez, al cumplimiento de un deber. Esto quiere decir que los derechos llevan en sí, implícitas, sus obligaciones.</p>		<p>DERECHO Tengo derecho a estudiar y recibir apoyo.</p>	<p>DEBER Tengo el deber de esforzarme para cumplir con mis tareas.</p>

2-Con ayuda de un familiar, responde las siguientes preguntas, tratando de aclarar las dudas que te surjan:

- ✓ ¿ Todos los ciudadanos tenemos los mismos derechos? ¿ Desde cuándo los tenemos?
- ✓ Así como tenemos derechos, también tenemos deberes. ¿ Debemos cumplir con nuestros deberes?

Área Pedagógica Lengua: 1-Explica con tus palabras que son los derechos.

2-Leemos en familia el siguiente texto

TODAS LAS PERSONAS CON O SIN DISCAPACIDAD TENEMOS DERECHOS DESDE QUE NACEMOS. ESTOS NADIE NOS LOS PUEDE QUITAR PORQUE ESTÁN PROTEGIDOS POR LA LEY Y POR LO TANTO SE DEBEN CUMPLIR. PERO ADEMÁS EXISTEN DEBERES QUE TAMBIÉN DEBEMOS OBEDECER PARA QUE TODAS LAS PERSONAS PODAMOS VIVIR BIEN.

DÍA 5

Área Educación Física:

1-Observar en familia el siguiente **video** sobre “**Deporte Inclusivo**”. Luego, reflexionar en familia y expresar tu opinión. <https://www.youtube.com/watch?v=1z4UQoExBhY>

2-Con ayuda de la familia, leer y conocer el concepto del deporte “atletismo”. Luego observar los gráficos y practicar el gesto o postura deportiva.

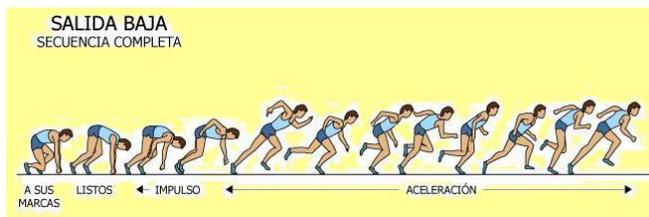
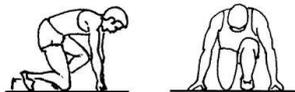
El “**atletismo**” es considerado como la forma organizada más antigua del deporte, es un conjunto de pruebas deportivas que se dividen en carreras, saltos y lanzamientos. Así, están las carreras a pie (velocidad, media distancia, fondo, salto de vallas, campo a través, relevos...), los saltos de longitud o altura, los lanzamientos (bala, jabalina, martillo, disco), la marcha atlética, y las pruebas combinadas. Estas últimas también se conocen como decathlon y, como su propio nombre indica, se componen de diez pruebas: tres de lanzamiento, tres de saltos y cuatro de carreras.

Tipos de partida de un Atleta:

Partida Alta



Partida Baja



Área Pedagógica Lengua: Como ya sabemos todos tenemos derechos a tener un nombre, un apellido, y una nacionalidad que nos da identidad.

Escribe con ayuda seis cosas que definen a tu persona:

-Un lugar: _____

-Un color: _____

-Una canción: _____

-Un equipo de futbol: _____

-Una comida: _____

-Un sueño: _____

DÍA 6

Área Educación Física:

1-**Juego recreativo “el arca de Noé”** por medio de este juego se trabaja tanto la orientación espacial como la percepción auditiva. El número jugadores debe ser par (dos) porque se forman parejas en un lugar amplio, libre de obstáculos y un pañuelo para taparles los ojos a los participantes. El organizador, debe formar las parejas y ubicarlas en medio de la ficticia arca de Noé. Cada pareja debe elegir un animal, el cual tienen que imitar, tanto en sus sonidos como en sus movimientos. Luego las parejas se separarán, y tendrán que encontrarse a través del sonido. ¡Es un juego muy divertido!

2-Realizar los siguientes ejercicios para mejorar la carrera: durante 30” segundos elevar rodillas en forma alternada **eskipting “A”**, descansar 2 minutos; luego durante 30” segundos realizar talones a los glúteos en forma alternada **eskipting “B”**. Ver gráficos.



Áreas Pedagógicas Lengua y Ciencias Sociales: 1-Puedes con ayuda escribir en tu cuaderno el nombre de la imagen



DÍA 7

Área Pedagógica Lengua: 1- Pregunta y averigua quién era Mercedes de San Martín. Con ayuda escríbelo en el cuaderno.

Área Educación Musical:

- 1-Escucha la canción “soy yo”. La seño te enviará el video por el grupo.
- 2-En familia conversar sobre que trata la canción

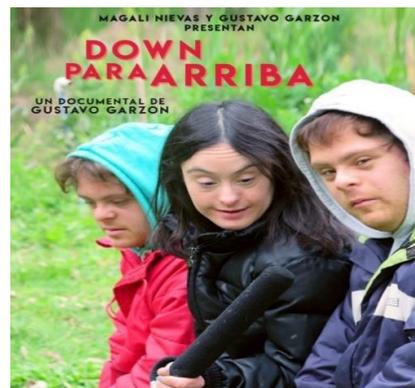
DÍA 8

Área Pedagógica Ciencias Sociales: 1-Lee en familia algunos de los deberes que el General San Martín le dejó a su hija Merceditas para ser una buena persona.

AMAR LA VERDAD Y ODIAR LA MENTIRA.
INSPIRAR CONFIANZA Y AMISTAD PERO UNIDOS DE RESPETO.
ESTIMULAR LA CARIDAD CON LOS POBRES.
SABER GUARDAR UN SECRETO.
RESPETAR LA PROPIEDAD AJENA.
ESTAR FORMAL EN LA MESA
AMAR EL ASEO Y DESPRECIAR LOS LUJOS
INSPIRAR AMOR POR LA PATRIA Y POR LA LIBERTAD

Área Expresión Corporal-Teatro:

1-Observa las imágenes, y comenta sobre qué tema, pueden tratar la obra de teatro y la película.



2-¿Te gustaría participar en una obra de teatro? ¿Y en una película?

Imagina de qué trataría y regístralo en el cuaderno (con un relato, un dibujo o collage).

DÍA 9

Área Computación:

1-“Para poder ser independiente y prepararme para ser un ciudadano responsable y respetuoso, debo conocer y exigir mis derechos pero también debo reconocer y cumplir mis obligaciones”: Conversa con tus familiares sobre los derechos y deberes que consideras más importantes en la familia.

2-Con ayuda de tu familia, escribe una lista con viñetas de esos derechos y obligaciones. Utiliza el procesador de texto “Word”, si no dispones de una computadora puedes escribirlo en el cuaderno de clase.

Área Pedagógica Lengua: 1-Con ayuda escribe dos tareas que debes hacer todos los días en casa para llevar una buena convivencia en familia.

2-Escribe o cuenta un derecho que como persona te gusta que respeten y cumplan

DÍA 10

Área Educación Musical:

1-Escuchar canción sobre el Gral. San Martín <https://m.youtube.com/watch?v=T3kScKtuziE>

2- En una hoja dibujar lo que significó la canción para vos

Área Pedagógica Lengua: 1-Copia y completa con ayuda en el cuaderno el siguiente cuadro. Responde con una **X** (si es verdadero) o (si es falso).

	V	F
TODAS LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD TENEMOS DERECHOS DESDE QUE NACEMOS.		
LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD NO TIENEN DERECHO DE IR A LA ESCUELA		
LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD NO TIENEN DERECHO DE TRABAJAR		
TODAS LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD PUEDEN HACER Y APRENDER MUCHAS COSAS		
LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD TIENEN DERECHO DE TENER UN NOMBRE, APELLIDO Y NACIONALIDAD		

Directora: Lic. Verónica Bitrán

Vicedirectoras: Mariela Céspedes - Verónica Díaz