

**Escuela:** JINZ N°16 José Mármol

Deán Gregorio Funes

Buenaventura Luna

Dr.: Alfredo Calcagno

Albergue: Dr. Federico Cantoni



**Docentes:** Prof. Díaz Ferra, Gabriela Inés-Prof. Mallea, Érica Consuelo-Prof. Romero, Mónica-Prof. Salomón, Vilma-Prof. Balmaceda, María Laura –Prof. Berón, Victoria (Educ. Física) Prof. González, Andrea (Música) Prof. Sosa, Oscar (Art. Visuales).

**Sala:** 5 años

**Turno:** Mañana

**Dimensión:** Ambiente natural y socio cultural

**Ámbito:** Matemática

**Núcleo:** Número y sistema de numeración

**Contenido Seleccionado:** Los problemas y la enseñanza del número. Los números para comparar cantidades. Los números como memoria de la posición. Los números para calcular.

**Título de la Propuesta:** “Tengo mucho...tengo poco”

**Día 1:** Escuchan y miran la video- canción

<https://www.youtube.com/watch?v=CQoLqBBPaTk>

Repasan junto a Salomón los números

¿Pueden hacerlo solos?

Observan y escuchan la siguiente video-canción

<https://www.youtube.com/watch?v=5ipalNwf5iY>

¿Cuántos patitos salieron a nadar?

¿Qué pasó luego?

¿A cuántos patitos vio regresar mamá pata?

¿Si contamos también a mamá pata cuantos son en total?



Docentes Responsables: Prof. Díaz Ferra Gabriela - Prof. Mallea Érica - Prof. Romero, Mónica - Prof. Salomón, Vilma - Prof. Balmaceda María - Prof. Berón María - Prof. González Andrea - Prof. Sosa Oscar

**Área curricular: Artes Visuales**

“Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento”

**SEMANA DE LAS ARTES**

Observemos atentamente estas obras, y nombren los objetos que vamos descubriendo.



Esta es una artista mexicana, Su nombre es Annia Guillen. Esta gran artista realiza obras a través de recortes de revistas, buscando personas y accesorios para crear su propia moda. ¿Te animas a crear la tuya?

Lo que realizaremos en esta actividad es buscar recortes de personas y accesorios en donde nosotros jugaremos originalmente con distintos tipos de atuendos para crear nuestra moda personal. ¡Manos a la obra!

**Día 2:**

**Actividad de cuaderno N° 9 - Título: PATOS**

Dibujan la familia de mamá pata y los 5 patitos

Docentes Responsables: Prof. Díaz Ferra Gabriela - Prof. Mallea Érica - Prof. Romero, Mónica - Prof. Salomón, Vilma - Prof. Balmaceda María - Prof. Berón María - Prof. González Andrea - Prof. Sosa Oscar

### **Área curricular: Música**

♪ Escucharán la canción: “Las hormigas marchan de una en una”.

[https://youtu.be/4f-Q1HGC4M0?list=TLPQMTUxMDIwMjDf-j7L9Vx\\_Tw](https://youtu.be/4f-Q1HGC4M0?list=TLPQMTUxMDIwMjDf-j7L9Vx_Tw)

♪ Comentarán de qué se trata la canción.

♪ ¿Cómo se imaginan el lugar donde se desarrolla la canción?

♪ ¿Qué instrumentos suenan? ¿Cómo harías el sonido de la lluvia? ¿Y el de los truenos?

♪ Escucharán nuevamente y marcarán con los pies el ritmo de la canción.

♪ ¿Qué te parece si marchamos por toda la casa?

♪ Con lo que tengas en casa intenta imitar el sonido de los instrumentos puede ser con dos cucharas golpeándolas entre sí, para hacer el sonido de la campana, ¿Y el sonido del tambor con que lo harías?

♪ Ahora escuchamos nuevamente la canción y acompaña la con los objetos.

### **Día 3: Juego de bolos o bowling en familia**

#### **Materiales:**

✚ 10 botellas plásticas en desuso y una pelota.

#### **Organización del juego:**

✚ Las agrupan de la siguiente forma



**Reglas:**

- ✚ Se ubican con la pelota en la mano a un metro de distancia, arrojan la pelota hasta tres veces cada jugador.
- ✚ En cada tiro contar ¿Cuántas quedaron paradas? ¿Cuántas lograron derribar?  
Jugar con uno o varios integrantes de la familia.
- ✚ El que logre después de dos tiros derribar todas las botellas ganara el juego. Se suma el número de botellas derribadas en los dos tiros para contar los puntos realizados en cada turno.
- ✚ Cada vez que se comienza el juego se realizara un conteo de las botellas.
- ✚ El adulto realizará en una hoja y/o cartón una tabla en la que el alumno escribirá el número de cuantas botellas derribaron después de los dos tiros.

Nombre	Botellas derribadas	
Total		

**Área curricular: Educación Física**

Manzana y banana

Organización: de pies formando un círculo.

Desarrollo: cuando el adulto diga “manzana” levantaran la mano derecha. Sí dice “banana” la izquierda. (Se deberá explicar previamente, con ayuda que mano es la derecha y que mano es la izquierda.)

Variantes: Cambiar el nombre de las frutas. Asignar el nombre de una fruta a los segmentos inferiores.

Docentes Responsables: Prof. Díaz Ferra Gabriela - Prof. Mallea Érica - Prof. Romero, Mónica - Prof. Salomón, Vilma - Prof. Balmaceda María - Prof. Berón María - Prof. González Andrea - Prof. Sosa Oscar

**Día 4:**

**Actividad de cuaderno n° 10 - Título: CANTIDAD**

Grafican los bolos, la pelota y escriben el número de la cantidad de botellas dibujadas.  
Pintan con lápices de colores las botellas o bolos.



**Día 5:**

Miran y escuchan atentamente la video-canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=kd6cJnIXd2Y>

¿Cuántas frutas hay?

¿Qué sucede con las frutas?

Si tienen 8 naranjas y se comen 3 ¿cuántas quedan?

Realizan este ejercicio con distintos elementos

**” A juntar palitos”**

**Materiales:**

- palitos y cartas españolas.

**Organización del juego:**

- Se coloca en el centro de la mesa una caja con palitos (20 o más por jugador) y el mazo de cartas apilado boca abajo.

**Reglas:**

- A su turno cada participante saca una carta y la da vuelta y toma del recipiente el número de palitos según indica la carta y así sucesivamente hasta que se terminan los palitos. Después cada integrante cuenta la cantidad de palitos que tiene, el que más logro juntar gana el juego. Cada uno cuenta la cantidad de palitos y el alumno lo registra en una hoja.

Miran escuchan y memorizan la siguiente video-canción

<https://www.youtube.com/watch?v=R7aUNEcmL3k>

¿Pueden sumar como los pollitos?

¿Cuántos iban camino a la escuela?

Nombrar y enumerar la cantidad de amiguitos que se fueron sumando.

¿Cuántos fueron en total a la escuela?



### **Día 6:** Actividad de cuaderno N° 11 - Título: POLLITOS

Dibujan, pintan y agrupan los pollitos de acuerdo a la video-canción.

### **Área curricular: Artes Visuales**

**Actividad N° 1:** En esta actividad sobre un papel dibujarán dos animales que más les gusten, los pintarán. Uno con muchos colores y el otro con pocos colores.

### **Día 7:** “Sin tapitas” juego en familia.

#### **Materiales:**

- tapitas de gaseosa (20 por jugador) y
- Dados 1 (uno)

#### **Organización del juego:**

- Cada integrante de la familia busca 20 tapitas de gaseosa y las coloca en un recipiente.

#### **Reglas:**

- Por turno cada jugador tira el dado y se deshace de la cantidad de tapitas que indica el mismo. Gana el participante que primero se queda sin tapitas.

### **“chancho...va”**

#### **Materiales:**

- 4 cartas del mismo valor por jugador. Por ejemplo, para cuatro jugadores, de un mazo de naipes se seleccionan los cuatro 2; los cuatro 3; los cuatro 4 y los cuatro 5.



#### **Organización del grupo para jugar**

- Grupos de hasta 4 jugadores.

#### **Reglas:**

- Se mezclan los naipes en juego y se reparten todas las cartas. Cada jugador recibe cuatro.
- Todos los jugadores tienen que recitar, al mismo tiempo y rítmicamente la frase “Chan-cho-va”. Cuando todos dicen “va”, cada jugador le pasa una carta a su compañero de la derecha. De esta manera siempre tendrán todos cuatro cartas.
- El objetivo del juego es llegar a tener las cuatro cartas del mismo valor.

- Cuando un jugador lo logra, grita: ¡**CHANCHO!**, y coloca su mano extendida en el centro de la mesa. Los demás jugadores enciman su mano sobre esta primera. El último que coloca su mano, pierde.
- El juego vuelve a empezar.
- Los jugadores pueden decidir cuándo finalizar, como dinámica del propio juego, o bien el adulto puede ayudar a acordar entre todos, la cantidad de jugadas que se realizarán.
- El ganador de cada mano recibe una ficha o poroto. Gana el que más fichas o porotos tiene al finalizar el juego.

### **Área curricular: Música**

♪ Escuchamos la canción “A mi burro”.

[https://youtu.be/dM9N6caeiuM?list=TLPQMTUxMDIwMjDf-j7L9Vx\\_Tw](https://youtu.be/dM9N6caeiuM?list=TLPQMTUxMDIwMjDf-j7L9Vx_Tw)

♪ Comentamos de que se trata la canción.

♪ ¿Qué le sucede al burro? ¿Cuántas partes de su cuerpo le duelen al burro? ¿Qué le duele más primero? ¿Qué le duele en segundo lugar? ¿Y después? ¿Y qué es lo último que le duele al burro?

♪ ¿Cómo es el sonido del burro? ¿Lo imitamos? ¿Cómo sería el sonido del burro triste? ¿Y alegre?

♪ Escuchamos nuevamente la canción, mientras la vamos memorizando e imitamos todos los movimientos que indican la misma.

### **Día 8:**

**Actividad de cuaderno N° 12 – Título: TAPITAS**

**Recuerdan y vuelven a jugar: “Sin tapitas”**

Con ayuda de un adulto (si pueden lo escriben solos) anotar o copiar el nombre de los jugadores y con cuántas tapitas se quedó cada uno.

**Área curricular: Educación Física**

Numerologando:

Preparación y materiales: una Cartelera con los números del 1 al 6 para que puedan identificar los números.

Juego: Hoy jugaremos con nuestros amigos los números, primero se los voy a presentar y a medida que los conocemos los vamos a imitar. Le mostraremos con la cartelera el número 1 y el alumno o la alumna realizarán con su cuerpo la figura del número 1, como les salga. El o la estudiante, darán una vuelta alrededor del adulto, pero solo una, porque nuestro amigo es el número 1. Daremos un gran abrazo a algún familiar que este cerca y gritaremos bien fuerte "uno". Presentamos el número 2, intentamos imitarlo con nuestro cuerpo nos tomamos de la mano con algún familiar, somos dos, uno y dos. Los dos no iremos a dar un paseo de una punta a la otra del espacio, (irán de un lado al otro) entre los dos buscan cosas en dicho espacio que sean dos. (Dos plantas, dos árboles, dos sillas, etc.). Es el turno del número tres, buscaremos la manera de imitarlo e intentar tener tres apoyos en el suelo, cuentan los apoyos y se trasladan en un espacio reducido de esa manera. El o la alumna realizara 3 saltos en el lugar y diremos bien fuerte tres veces "hola". Conoceremos al 4, lo imitamos, le preguntamos cómo lo podemos imitar, cuando nos muestre lo hacemos igual que él o ella. En parejas cuenta cuantos pies hay con los del alumno y del familiar (deberán guiarlo, pero no decirle para que pueda resolverlo) con el número 5 y 6 se hará de la misma manera que los números anteriores, es decir proponer maneras distintas de imitarlos corporalmente e incluir consignas que contengan los números.



Directora: Lic. Marisa Molina

Docentes Responsables: Prof. Díaz Ferra Gabriela - Prof. Mallea Érica - Prof. Romero, Mónica - Prof. Salomón, Vilma - Prof. Balmaceda María - Prof. Berón María - Prof. González Andrea - Prof. Sosa Oscar