

GUÍA PEDAGÓGICA N° 17

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: E.N.I. N° 24 SAN JUAN PABLO II

DOCENTES: FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Ed. Plástica: BRIGGS, Daniela. Ed. Física: DÍAZ Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

NIVEL: INICIAL.

SECCIÓN: SALAS DE 4 AÑOS.

TORNOS: MAÑANA Y TARDE.

CONTENIDOS PRIORIZADOS:

***INICIACIÓN EN EL CONOCIMIENTO DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS.**

***ESCUCHA Y DISFRUTE DE NARRACIONES O LECTURAS DE CUENTOS.**

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “JUGANDO CON FIGURAS”.

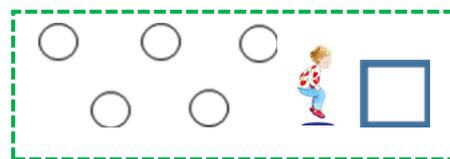
DURACIÓN: DESDE 16/11 HASTA 27/11.

ACTIVIDADES:

DÍA 16/11: “Cuento: Don círculo”: En el rincón de lectura y con ayuda de un adulto, leer el cuento (enviado por WhatsApp por la docente). Luego conversar y realizar al estudiante las siguientes preguntas: -¿En qué se convertía el protagonista del cuento?-¿Cómo se sentía de ánimo?-¿En casa, podemos encontrar elementos que tengan esta forma? Luego invitar al alumno a reconocerlos y marcar en una hoja varios círculos, dentro de ellos dibujar los objetos en los que se convertía “Don Círculo”.

EDUCACIÓN FÍSICA: Título: “Circuito integrador”. Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo loco motivo”. “Habilidades motoras básicas de tipo no loco motivo”. “Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo”.

En el piso dibujar 5 círculos grandes. Correr por el espacio y a la orden de un integrante de la familia saltar con los dos pies juntos adentro del aro, después con un pie



y luego con el otro. (Previamente y con la explicación correspondiente se le puede colocar una cinta de color en una mano y pie para que pueda identificar la izquierda o derecha).

1

DOCENTES: FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

Con una pelota de media el alumno se debe colocar sentado y enfrentado a un integrante de la familia. Realizar 5 pases con manos juntas, 5 pases con una mano y 5 con la otra. Al igual que la actividad anterior se puede colocar en la muñeca una cinta de color para identificar izquierda y derecha. Dibujar un cuadrado en el piso. El alumno se debe ubicar adentro del cuadrado y a la orden del adulto debe saltar adelante, atrás, a un costado y al otro del mismo.

DÍA 17/11: “Cada uno en su cuadrado”: Se solicita que un adulto responsable corte papeles de colores en forma de cuadrado con anticipación. Luego mostrar al estudiante, este debe explorar los mismos, luego preguntar al niño: -¿Qué son éstos?-¿A qué se parecen?-¿Estas figuras tienen nombres?-¿Cuántos lados necesitamos para armar esta figura?-¿Te animas a contar cuantos tiene? Luego realizar perforaciones en los cuadrados y enhebrar con piola, lana o cordón, para crear un divertido collar colorido. Después, caracterizarse de payaso, con elementos que haya en casa y usar el accesorio para dramatizar: “El baile del cuadrado” (video enviado vía WhatsApp). Grabar un video y enviar a la señorita.

EDUCACIÓN PLÁSTICA: Título: ¡Llega la Navidad!”. Contenidos: Posibilidades y



relaciones compositivas en el espacio bidimensional y tridimensional modos de organización en el plano; formas juntas-separadas, arriba-abajo. Para realizar en familia un árbol de navidad muy creativo: el alumno debe buscar un cartón fino, tijera, fibras o témpera verde, pincel y lápiz negro. Marcar con un plato un círculo en el centro hacer un pequeño orificio para colgar con una tanza o hilo firme y pintar de verde. Dejar secar. Luego con ayuda de un adulto marcar un espiral dentro del círculo y recortar. Al estirar de la tanza el espiral se transforma en un árbol. Reservar.

DÍA 18/11: “Figuras divertidas”: En compañía de un familiar observar el video enviado por la docente a través de WhatsApp. Charlar sobre el mismo. Luego, el adulto responsable debe recortar un círculo, un cuadrado y un triángulo (puede ser de cartulina, diario, revista o cartón), las tres deben entrar en una hoja. El estudiante debe observar las figuras, también pensar en que le gustaría que se transforme cada una. Luego pegarlas en

DOCENTES: FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

la hoja y dibujar lo imaginado. Realizar una “videollamada” a la docente y compartir lo inventado.

DÍA 19/11: “Juego de figuras geométricas”: Se necesita: tres participantes y el dado que se realizó en la guía anterior, (tapar los números y remplazar por figuras geométricas: círculo, triángulo y cuadrado). Colocar en dos caras círculos, en las otras dos cuadrados y en las últimas triángulos. En el suelo, dibujar con tiza una hilera de seis cuadrados, una de seis círculos y otra de seis triángulos. Cada participante se debe parar al comienzo de una hilera. Se tira el dado y la figura que se encuentre en la cara superior se debe nombrar. Al jugador que le corresponda dicha figura avanza un casillero. Repetir el procedimiento con todos los integrantes, hasta que uno logre pasar por las seis figuras de su hilera, y este se convierte en el ganador. Tomar fotografías o grabar el juego para enviar a la docente.

DÍA 20/11: “Adivina, adivinador”: Con ayuda de un familiar se propone leer las siguientes adivinanzas. Una vez resueltas por el alumno, elegir una y tratar de memorizarla. Luego enviar un audio al grupo de WhatsApp y expresar a los compañeros y señorita, para que ellos puedan adivinar.

<p>“COMO UN CUADRO SOY Y HASTA EL NOMBRE PARECIDO TENGO ¿YA SABES QUIÉN SOY?”</p> 	<p>“PUEDO SER UN OJO O UN BARRIL SIN FONDO. LO CIERTO ES QUE, SI ME DIBUJAS, NO TENGO LADOS Y SOY BIEN REDONDO”</p> 	<p>“SOLO TRES LADOS TENGO Y TODOS ELLOS RECTOS. TAMBIÉN TENGO TRES ÁNGULOS QUE SIEMPRE ME ACOMPAÑAN. SI ESCUCHAS BIEN LO QUE TE HE DICHO, YO YA TE HE DADO MI NOMBRE POR ESCRITO”.</p> 
---	---	--

EDUCACIÓN MUSICAL: Título: Género Musical. Contenido: Reconocimiento e obras musicales vocales y creación de instrumentos. En esta propuesta el alumno tiene que diferenciar los artistas que pueden encontrarse en una obra musical como solista, conjuntos en obras instrumentales y vocales e identificar auditivamente los diferentes niveles de intensidad (fuerte-suave). El niño puede reconocer sonidos que suenan muy fuertes y otros muy suaves, sonidos altos-bajos y silencios. Donde lo más importante es apreciar y diferenciar los diferentes géneros, por ejemplos, género melódico, género folklórico, géneros

DOCENTES: FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

populares, que engloban los diferentes estilos a nivel mundial. Como también reconocer ritmos libres, armonía, forma musical. Observar el video, escuchar y cantar la canción llamada “escarabajo de maracas”, donde puede jugar y bailar al realizar una coreografía improvisada, de esta manera en familia puede aprender a reconocer auditivamente el fraseo musical, textura musical y género musical; afirmando lo aprendido en las guías anteriores. YOUTUBE-El Escarabajo-Canciones Infantiles- (enviado por WhatsApp)

CONSTRUIR INSTRUMENTO POPULAR: El niño debe construir un instrumento sencillo utilizado mucho en la música y en el género popular, este instrumento es llamado “maraca”. Con la ayuda de la familia el niño tiene que construir dos maracas o las que desee. Materiales a utilizar en la construcción del instrumento: dos botellas de plástico de medio litro con tapas, arroz o porotos y témperas de colores con pincel fino o papeles de colores y pegamento. Construcción de instrumento: colocar el arroz o porotos adentro de las botellas, luego cerrar con las tapas y con témperas de colores pintar las maracas o pegar papelitos, utilizando la creatividad. (Imágenes enviadas por WhatsApp)

DÍA 24/11: “Títeres de dedos”: Para confeccionarlos, un adulto responsable debe recortar en cartulinas de colores las siguientes figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, (tamaño de 10 cm x 10 cm. aprox.) luego realizar en la parte inferior dos perforaciones para introducir los dedos. Después el alumno debe dibujar y decorar en forma divertida con ojos, nariz, boca, pelo, y algunos accesorios como sombreros, moños, corbata, ropa. Una vez terminado, se sugiere realizar al estudiante algunas preguntas: -¿Son todos iguales?-¿Por qué?- ¿Cuáles tienen lados y cuáles no?- ¿A qué se parecen? -Después jugar y hacer bailar con música a los títeres, tomar registros fotográficos o videos y enviar a la docente.

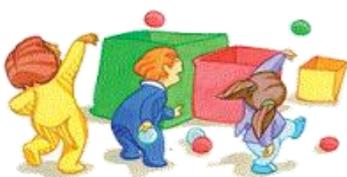
EDUCACIÓN FÍSICA: Título: “Circuito integrador”. Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo loco motivo”. “Habilidades motoras básicas de tipo no loco motivo”. “Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo” Propuesta: De a dos tomar un pedazo de tela (repasador, pañuelo, etc.) de los extremos y llevar una pelota de media arriba de la misma. Intentar embocar la pelota adentro de un balde o caja. Realizar la actividad 3 veces.

DOCENTES: FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

En cuadrupedia alta (como perritos) dar una vuelta alrededor de la mesa. La segunda vuelta se debe realizar imitando el desplazamiento de la rana. Y la tercera vuelta como una serpiente. Buscar una caja, colocar 2 cuadernos o libros dentro.

Atar una soga o piola a la caja. Ubicarla en un extremo y colocarse a 4 metros de distancia con la soga o piola en la mano. La actividad consiste en traccionar la caja por medio de la soga hasta donde se encuentra el alumno. Realizar dos veces la actividad (Se puede complejizar colocando más peso dentro de la caja o colocar al alumno en la posición de sentado).



Colocar una caja vacía a 3 metros de distancia del alumno. La actividad consiste en embocar pelotas dentro de la caja. Primero realizar con las dos manos y luego con una sola. Variar las distancias para aumentar la complejidad.

DÍA 25/7: “Lluvia de figuras”: En una piñata (puede ser un globo, una cajita forrada o una bolsa que tengan en casa) colocar diferentes figuras geométricas (cuadrados, triángulos y círculos) de diferentes tamaños, colores y texturas. Indicar al alumno que debe juntar la mayor cantidad de figuras en un tiempo determinado por la familia. Solicitar que realice agrupamientos: primero por la forma: Juntar por separado todos los círculos, todos los triángulos y todos los cuadrados. Luego por colores: Reunir los de color verde, por ejemplo. Finalmente, por tamaño: Recoger por separado los grandes, medianos y pequeños. Invitar al alumno que realice un collage con las figuras, siguiendo el criterio que desee. Enviar foto de la producción realizada.

EDUCACIÓN PLÁSTICA: Título: ¡Llega la Navidad!. Contenido: Posibilidades y relaciones compositivas en el espacio bidimensional y tridimensional modos de organización en el plano; formas juntas-separadas, arriba-abajo.

En esta última producción realizar adornos para el árbol de la actividad anterior. Buscar materiales papel aluminio o papel glasé brillante, hilo o tanza, pegamento, tijera y regla. Hacer varias pelotitas de colores con el papel, cortar tiras de 1cm por 4cm, pegar en el centro formando una estrella de varias puntas. Luego recortar figuras geométricas de distintos tamaños para combinar (círculos, triángulos y cuadrados) con ayuda de un adulto

DOCENTES: FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

colocar el hilo en algún extremo para pegar en el arbolito y quede colgada. Preparar varios adornos. Posteriormente, con ayuda de la familia pegar las pelotitas de colores, colgar los adornos dispuestos de arriba o de abajo, juntos o más separados. Al finalizar colgar de la punta del árbol y ubicar la estrella de varias puntas. Realizar las actividades y guardar con las de Educación Plástica.



DÍA 25/11: “**Sellos con figuras**”: En compañía de la familia realizar en el patio de casa, en el piso, figuras geométricas como: círculos, rectángulos y triángulos (se pueden trazar el contorno con tizas, cintas o cuerdas). Luego el alumno debe recorrer el contorno de las figuras y nombrarlas. A continuación, confeccionar figuras con esponjas, rollos de papel, cajas, tapitas, verduras, maderitas o cualquier material que se pueda utilizar para sellar. Emplear tintes, témperas o pintura y realizar divertidos sellos sobre papel. Finalizada la actividad enviar fotos de la producción.

DÍA 26/11: “**Decoración Navideña**”: Con ayuda de un mayor recordar y nombrar las figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo). Se propone elaborar guirnaldas para decorar la casa. Marcar y cortar estas formas en diferentes tamaños en papeles de regalo y con brillo. Luego pegar sobre una piola o lana para lograr largas decoraciones y utilizarlas en las fiestas navideñas. Finalmente elegir un lugar de la casa y colgar estos lindos adornos. Tomar fotografías y enviar a la señorita.



DÍA 27/11: “**Una historia con figuras especiales**”: En el rincón de lectura, escuchar en familia el audio o video: “El nacimiento del niño Jesús” (enviado por la docente a través de WhatsApp). Luego, se le solicita a un integrante de la familia realizar las siguientes preguntas: - ¿Quién nació esa noche? - ¿Cómo se llaman sus padres? - ¿Qué se festeja el 24 de diciembre? Armar en familia un pesebre con las figuras geométricas ya vistas en las

DOCENTES: FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

actividades anteriores y pegar el mismo en una hoja. Se puede utilizar cartulinas, papeles, telas u otros elementos que tengan en casa. (Ejemplo: para realizar el cuerpo se puede utilizar el triángulo y la cabeza con un círculo). Completar los cuerpos con los detalles que faltan utilizando otras figuras. Enviar fotografías a la docente.

EDUCACIÓN MUSICAL: Título: Género musical. Contenido: Reconocimiento de obras musicales vocales y creación de instrumentos. **GÉNERO MUSICAL POPULAR:** El niño debe observar el video y reconocer sonidos (largos-cortos-bajos-altos-silencios-sonidos definidos que el oído acepta o sonidos indefinidos que el oído rechaza), observar y escuchar tres instrumentos muy conocidos en la música popular. De esta manera englobar todo lo aprendido de las guías anteriores. Nuevamente visualizar el video llamado el “señor don gato” con las maracas construidas, acompañar la melodía de la canción con el instrumento, luego en familia disfrutar de la creatividad y la improvisación en el género musical. YOUTUBE-SeñorDonGato-CancionesInfantiles (video enviado por WhatsApp).

VOCES Y SONIDOS: Cantar y escuchar los sonidos que aparecen en la canción llamada “Exacto” imitar los diferentes timbres que pueden aparecer en el video donde los artistas son animales. El alumno tiene que vocalizar y expresar los diferentes sonidos que logra escuchar, ritmos con diferentes alturas bajos-altos-largos-cortos-silencios. Implementar la expresión corporal con el cuerpo y los movimientos para lograr incorporar musicalmente los diferentes métodos musicales, creando en familia una coreografía llena de alegría. YOUTUBE-Exacto-La Granja-CancionesInfantiles (Video enviado por WhatsApp).

“Siempre parece imposible hasta que se hace” Nelson Mandela

Directora: RIVAS, Ana María

Vicedirectoras: RODRIGUEZ CASTRO, Gabriela Natalia. MONTAÑO, Dolores Rosana.

DOCENTES: FIGUEROA, María del Valle. FLORES, Gabriela. MITRE, Adriana. ABREGO, Rosa del Valle. TORRES, Julieta Yanina. AGÜERO, Lorena del Valle. CORTEZ, Silvia Gisel. BUSTOS, Mariela Liliana. ABALLAY, Marcela Elizabeth. STRADA, Ana Laura. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela. Ed. Física: DIAZ, Pablo. Ed. Musical: ZARATE, Diego.