



---

**CUE 7000334-00**

**Escuela Educación Especial Luis Braille**

**Docente: Licenciada Myriam Pacheco**

**Nivel PREOCUPACIONAL 1A**

**Turno tarde**

**Día: Miércoles**

**Área Curricular: Educación Artística. Teatro**

**Guía Nº 2**

**Título de la propuesta: Juego y Aprendo**

**Contenido: Roles, Diálogo.**

Con esta actividad refuerzo la capacidad de responsabilidad, en el vínculo de confianza en mi entorno.

¿Qué es el Dialogo?

Un diálogo es una forma de comunicación entre dos o más personas. Se llama "diálogo" tanto a su forma escrita como a cualquier tipo de comunicación oral de la vida cotidiana.

Siendo esta herramienta un medio para fortalecernos en la confianza de nosotros mismos y nuestro contexto.

En el teatro, los actores ejecutan oralmente diálogos que encuentran su forma escrita en la literatura dramática. Los diálogos que escuchamos en el cine y la televisión también tienen su forma escrita en los guiones.

El diálogo es una herramienta que tiene el personaje dentro de la historia para comunicarse con otro personaje y al público, al igual que sus acciones, expresando a través de una historia.



---

1-Con la ayuda de Papá o Mamá. Leo el siguiente diálogo:

Pedro: – Disculpe.

María. – Sí, dígame.

Pedro: – ¿No vio por aquí un perro negro?

María: – Pasaron varios perros esta mañana.

Pedro: – Busco uno que tiene un collar color azul.

María: – Ah, sí, fue en dirección al parque, hace sólo un momento.

Pedro: – Muchas gracias, hasta luego.

María: – Hasta luego.

2- Comento:

- ¿Quiénes son los personajes?
- ¿De qué se trata el diálogo?
- ¿Dónde se sitúa la acción?

3- Represento el diálogo, con mi familia, intercambiando personajes.

Expresando con nuestros gestos, nos movilizamos en diferentes espacios de la casa.