

## **GUÍA PEDAGÓGICA N°21**

### **DE RETROALIMENTACIÓN**

**ESCUELA:** PRESIDENTE MITRE CON ANEXO CACIQUE PISMANTA.

**CUE** 7000080-01.

**DOCENTE:** ESPEJO, DANILO MIGUEL.

**PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** TELLO, MARÍA ALICIA Y PARADA, MAXIMILIANO.

**GRADO:** QUINTO PLURIGRADO. **TURNO:** ÚNICO.

**FECHA:** 09 AL 13 DE NOVIEMBRE DE 2020.

**ÁREAS:** Lengua, Ciencias Sociales, Educación Física y Artes Visuales Plástica.



**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “**HOY Y LA TECNOLOGIA**”

**DESAFÍO:** **ARMAR UN LIBRO CON LEYENDAS PROPIAS DE DIFERENTES PROVINCIAS DE LA ARGENTINA. PARA ELLO CADA CHICO DEBE APORTAR TRES LEYENDAS ESCRITAS EN COMPUTADORA O A MANO. NO TE OLVIDES DE ILUSTRAR**

**CONTENIDOS:**

**Ciencias Sociales:**

- Representación cartográfica. Los recursos naturales de la provincia y de la Argentina.
- El mapa planisferio.

**Lengua:**

- La producción de narraciones y re-narraciones de historias no ficcionales que presenten tiempo y espacio en los que ocurren los hechos, el orden de las acciones y las relaciones causales que se establecen entre ellas, que incluyan diálogos y descripciones de lugares, objetos y personas; y descripciones de personas, personajes, lugares, objetos y procesos.
- La leyenda.
- Reconocimiento y clasificación de sustantivos.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

- Desarrolla habilidades para responder las consignas.
- Reconoce las partes de la leyenda.
- Reconoce los países.
- Identifica los puntos cardinales.

**ÁREA: LENGUA**

1-¿Alguna vez escuchaste una explicación sobre algún fenómeno de la naturaleza? ¿Se te ocurrió pensar cómo surgió una montaña o un pájaro tan especial como el colibrí? Lee el título del texto que sigue e imagina por qué un insecto puede tener luz.

**LA LUZ DE LA LUCIÉRNAGA**

.....

2-Lee esta versión de una leyenda.

**“EL VIENTO ZONDA”**

Una leyenda cuenta la aparición del viento Zonda, ese viento que sopla fuerte y con violentas ráfagas en toda la zona de Cuyo.

"Dicen que había una Huarpe llamado Huampi cuyas destrezas en el arco y la flecha eran proverbiales. Pero tenía un gran defecto, la soberbia. Le gustaba vanagloriarse de su puntería y para demostrarlo cazaba animales solo por hacer su práctica y sin necesidad alguna.

Un día, envuelta en un fuerte viento, se le apareció la Pachamama quien le advirtió que si seguía cazando indiscriminadamente lo castigaría con severidad. La Huarpe, sin embargo, no hizo ningún caso a sus palabras y por el contrario arremetió contra más animales y sus crías.

Entonces Pachamama volvió a aparecer enfurecida, y formando enormes nubarrones que soplaron con violencia polvo y arenisca, desplegó un remolino enorme que envolvió a Huampi, que así pagó las ofensas a la Madre Tierra.

Cada tanto, a lo lejos, se puede escuchar su voz que atraviesa la cordillera como un suspiro de lástima, tan fuerte que hace temblar las casa y la tierra.

3- Responde:

- a- Explica cómo se relacionan estas series de palabras en la leyenda:  
Huarpe – Viento- Soberbia- Cazador- Pachamama- Cordillera
- b- Ahora, escribe una oración para cada serie.

4-¿Qué narra esta leyenda?

5-¿Qué características de la leyenda puedes identificar en el texto que leíste?

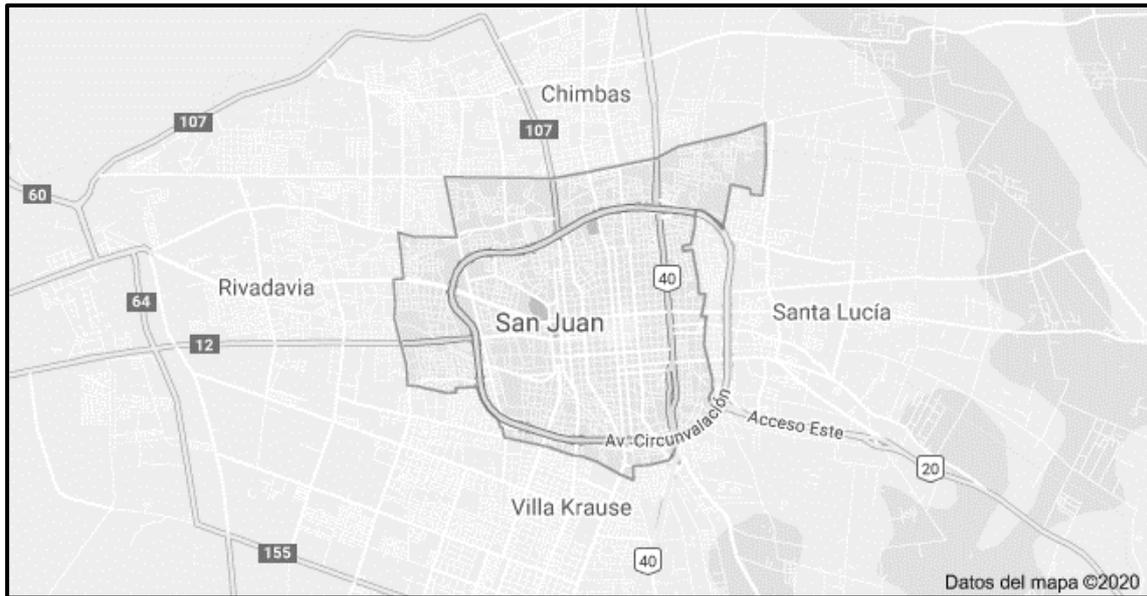
**AREA: CIENCIAS SOCIALES**

6-Lee esta historia:

Con el desarrollo de la tecnología hay cada vez más posibilidades de conocer distintos lugares del mundo sin movernos de nuestras casas. El programa de computación Google Earth ofrece muchas posibilidades para hacerlo. Una página web desde donde “{...} podrás explorar el planeta desde tu computadora. Volar desde una ciudad a otra, simplemente introduciendo el nombre del destino y en pocos segundos te encontraras situado sobre el lugar”

¿Qué lugares te gustaría conocer? ¿Sabes si están en nuestro país? Si no, ¿sabes en que parte del mundo están?, ¿Cómo te imaginas que son? Además de internet ¿Qué otras formas tienes para obtener información sobre determinado lugar?

7-Identifica que información te brinda el plano sobre un sector de la ciudad de San Juan.

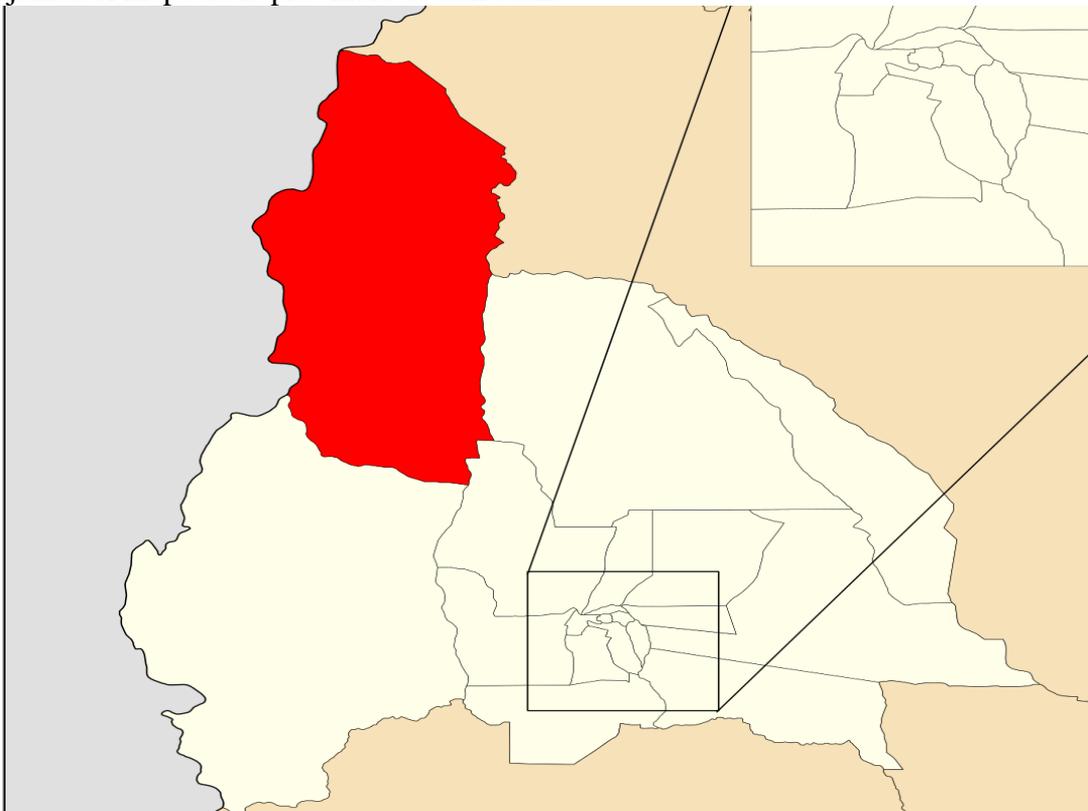


**a-** ¿En qué calle se encuentra la Catedral?

**b-** En la calle avenida Libertador Gral. José de San Martín y Av. España se encuentra el Centro Cívico. ¿está representada en el plano?

**8-** Reconoce las características de Capital con el mapa de la Provincia de San Juan. ¿Este mapa te da información más detallada sobre esta ciudad?

**9-** Trabajamos el mapa de la provincia de San Juan



**a-** Identifica tu departamento.

**b-** Marca los puntos cardinales que limita el departamento de Iglesia.

**c-** Localiza en el mapa la Cordillera.

**d-** ¿En qué distrito vives tú?

**AREA: LENGUA**

10-Responde:

- a- ¿Quién es el personaje de la leyenda?
- b- Investiga donde habitaban los Huarpes. ¿qué elementos de la naturaleza hay en la leyenda que se relacionan con el lugar donde vivís?

11- Comenta con tu familia. ¿Es verdadera la leyenda del Viento Zonda?

12- Localiza en el texto que leíste, el marco de la leyenda y enciérralo entre corchetes.

13-Recordamos que es una leyenda.

**Una leyenda es una narración de tipo popular, que contiene generalmente elementos mágicos o sobrenaturales. Se presentan como explicación para el origen de ciertos elementos naturales o como parte de sucesos reales, históricos o al menos verosímiles. Muchas veces incluyen un final moralizante.**

**La estructura de una leyenda se divide en introducción, desarrollo y desenlace. Las leyendas son relatos breves que suelen basarse en eventos y personajes reales, los cuales son embellecidos y exagerados en la narración. Por lo general, las leyendas incluyen criaturas mitológicas y eventos sobrenaturales.**

14-¿Qué conflicto o problema se presenta? ¿entre quién?

15-¿Qué hechos ocurren después?

16-Explica con tus palabras como se resuelve el problema

17-Busca los Sustantivos. Clasifícalos según la tabla:

Propios	Comunes			
	Concretos	Abstractos	Individuales	Colectivos

18-Ahora te propongo que realices algún cambio a la leyenda y la vuelvas a escribir.

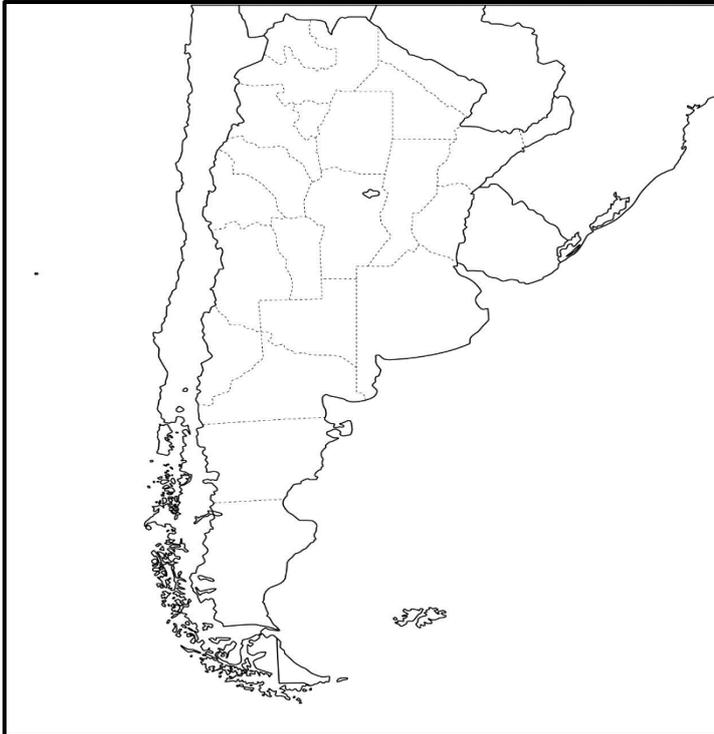
**ÁREA: CIENCIAS SOCIALES**

19- Observa el mapa Planisferio para conocer algunas características de los océanos y continentes.



- a- ¿En qué océano se produce el viento zonda?
- b- Marca en planisferio el país de Chile.
- c- ¿En cuál continente se encuentra la cordillera de los Andes?
- d- Coloca los puntos cardinales en el mapa.
- e- Pinta de color amarillo la Provincia de San Juan.

20- Observa el mapa para reconocer algunas características de la Argentina.



- a- ¿Cuántos departamentos componen la Provincia de San Juan?
- b- ¿cuántos distritos componen el departamento de Iglesia?
- c- ¿Cuál es el distrito de cabecera del Departamento de Iglesia?

21- Resuelve los enigmas:

Algunos chicos de distintas partes de la Argentina se encontraron en el concurso anual de las escuelas primarias. El primer día todos se tenían que presentar y decir de qué provincia venían, pero no podían decirlo directamente el nombre, tenían que decirlo a través de una adivinanza para que el resto lo descubriera. ¿De qué provincia son los chicos?

- a- Soy de la provincia que está más al sur del país.....
- b- Yo vengo de una provincia que parece una bota cortita.....
- c- La provincia donde vivo tiene costa sobre el océano atlántico y nombre de santa.....
- d- Vivo en la provincia que rodea a la de la adivinanza b).....
- e- Mi casa está en la provincia que parece una bota larga.....
- f- La capital de mi provincia es Posadas.....
- g- El nombre de mi provincia dice que estamos rodeado de ríos.....
- h- Soy de la provincia que está en el centro del país.....
- i- ¡Cuidado! Si cambio dos letras de lugar, mi provincia choca.....
- j- Vengo de una ciudad que no está en ninguna provincia.....
- k- El nombre de mi provincia es el único que tiene un color.....
- l- La única vocal de mi provincia es la U.....

### ÁREA: LENGUA

22-“NUESTRO DESAFIO”: busca en diferentes medios (computadora, libros, revistas, etc.) tres leyendas ilustradas, que le debes enviar al maestro para armar un pequeño libro. En una hoja aparte debes explicar con tus propias palabras de que se trata.,

### ÁREA: ARTE VISUALES PLÀSTICA

**Indicadores:** •Reconocer los elementos del lenguaje artístico, color, texturas, líneas y formas.

1-Observamos imágenes del Cubismo, figuras geométricas. Artista Plástico Pablo Picasso.



-Observamos imagen del cubismo, figuras geométricas.

-En familia buscamos el significado de texturas visuales.

-Buscamos en revistas texturas de colores texturas visuales. Trabajamos en la carpeta de -- dibujo n°5, recortamos y pegamos los recortes de revistas, armando una composición de figuras geométricas.

### ÀREA: EDUCACIÓN FÌSICA

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:** Produce repuestas a las situaciones problemáticas presentadas, según su propio desarrollo de capacidades condicionantes. Resuelve situaciones problemáticas con implementación y ajuste de habilidades locomotrices, no locomotrices y manipulativas.

#### Actividades a desarrollar:

- **PRIMERA ESTACIÓN CAPACIDADES CONDICIONANTES:** En una colchoneta o algo similar realizamos 20 abdominales tradicionales, 15 espinales, y 12 flexiones de brazos (con o sin apoyo de rodillas).
- **SEGUNDA ESTACIÓN, HABILIDADES MANIPULATIVAS:** con una pelota de media nos ubicamos en un extremo del lugar y a una distancia de 4 metros colocamos un recipiente (balde o caja). Tenemos que darle un pase con la mano a un integrante de la familia, nos lo devuelve, receptionamos la pelota y lanzamos tratando de embocarla en el recipiente. Lo realizamos 3 veces.
- **TERCERA ESTACIÓN CAPACIDADES COORDINATIVAS:** con una pelota de media y parados sobre un pie deberán realizar 5 lanzamientos hacia arriba tratando de no bajar la pierna. (perder el equilibrio).
- **Hacer un video realizando las actividades y enviárselo al profesor.**

**DIRECTORA:** LIC. CÁCERES, GRACIELA MABEL