

GUÍA DE ACTIVIDADES N°24 DE RETROALIMENTACIÓN.

- **ESCUELA:** JUAN DE DIOS FLORES. CUE:7000188 00
- **DOCENTE:** LILIANA PÉREZ.
- **GRADO:** PRIMERO. EDUCACIÓN PRIMARIA.
- **TURNO:** JORNADA COMPLETA.
- **TÍTULO DE LA PROPUESTA:** COMPROBAMOS NUESTROS APRENDIZAJES.
- **DESAFÍO:** CONSTRUIR UNA LISTA DE ACCIONES QUE SE PUEDEN REALIZAR PARA QUE UNA SITUACIÓN QUE NOS HACE MAL, MEJORE.

ÁREAS: MATEMÁTICA, LENGUA, FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA- ARTES VISUALES.

PROPÓSITOS:

- ✓ APLICAR LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE NUMERACIÓN Y SUS PROPIEDADES FUNDAMENTALES PARA LEER, ESCRIBIR Y COMPARAR NÚMEROS.
- ✓ SUSCITAR LA CONFIANZA EN LAS PROPIAS POSIBILIDADES DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.
- ✓ GENERAR INSTANCIAS DE ENSEÑANZA EN LAS QUE PROGRESIVAMENTE EL ESTUDIANTE VAYA CONSTRUYENDO UNA NOCIÓN CLARA DE ÉTICA, ESTIMULANDO LA REFLEXIÓN CRÍTICA.

CAPACIDADES:

- ✓ COMUNICACIÓN: EXPRESAR EN DISTINTOS IDIOMAS Y/O TIPOS DE LENGUAJES ARTÍSTICOS, IDEAS Y SENTIMIENTOS.
- ✓ APRENDER A APRENDER: BUSCAR Y SOLICITAR AYUDA EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE.

CONTENIDOS:

- ✓ ESCUCHA EN FORMA COMPRENSIVA DE NARRACIONES.
- ✓ LA ESCRITURA Y LECTURA DE PALABRAS Y ORACIONES SENCILLAS.
- ✓ LA LECTURA, COMPRENSIÓN Y DISFRUTE DE TEXTOS LITERARIOS.
- ✓ RESPECTO DEL NÚMERO Y EL SISTEMA DE NUMERACIÓN: EL NÚMERO NATURAL DE 0 A 50 DE UNO EN UNO Y DEL 0 AL 100 DE DIEZ EN DIEZ.
- ✓ LOS VALORES Y SU PUESTA EN PRÁCTICA EN DIFERENTES SITUACIONES.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- ✓ ESCUCHA COMPRENSIVA DE TEXTOS LEÍDOS O EXPRESADOS EN FORMA ORAL POR ADULTOS: NARRACIONES.
- ✓ CAPACIDAD PARA LEER Y ESCRIBIR TEXTOS SENCILLOS.
- ✓ LECTURA Y ESCRITURA DE NÚMEROS HASTA 50.
- ✓ RECONOCIMIENTO DE SITUACIONES EN LAS QUE SE MANIFIESTAN CONFLICTOS,

✓ Y REFLEXIÓN SOBRE LAS MISMAS.

INDICADORES:

- ✓ SE EXPRESA CORRECTAMENTE EN FORMA ORAL.
- ✓ LEE EN FORMA AUTÓNOMA.
- ✓ ESCRIBE TEXTOS SENCILLOS.
- ✓ LEE, ESCRIBE Y ORDENA NÚMEROS NATURALES HASTA 50.
- ✓ IDENTIFICA SITUACIONES CONFLICTIVAS Y REFLEXIONA SOBRE LAS MISMAS.

DÍA 1 ÁREA MATEMÁTICA.

1. ESTA ES UNA PÁGINA DE UN ÁLBUM DE FIGURITAS. EXPLOREN CÓMO ES Y LUEGO RESPONDAN LAS PREGUNTAS:



* ¿CUÁNTAS FIGURITAS ENTRAN EN ESTA PÁGINA DEL ÁLBUM?.....

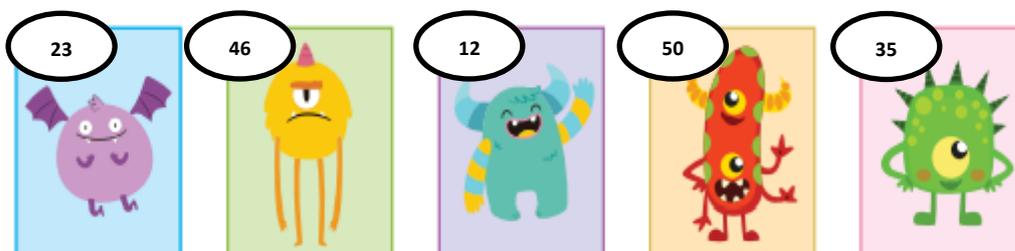
* ¿QUÉ FIGURITAS YA ESTÁN PEGADAS? ESCRIBAN LOS NÚMEROS.

-
-
-

* ANOTEN LOS NÚMEROS QUE FALTAN EN LA PÁGINA.

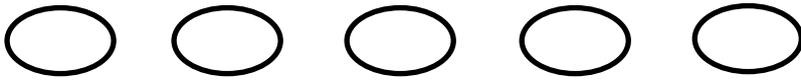
2) ESTAS FIGURITAS VIENEN CON UN NÚMERO PARA PEGARLAS EN EL ÁLBUM.

* ¿CUÁLES TOCARON? LEAN LOS NÚMEROS EN VOZ ALTA.



PARA PEGARLAS MÁS RÁPIDO, CONVIENE ORDENARLAS DE MENOR A MAYOR.

* ¿CÓMO QUEDARÍAN?



2. CUANDO CAMILO NO SE ACUERDA CÓMO SE LEEN Y ESCRIBE ALGUNOS NÚMEROS, BUSCA PISTAS EN ESTE CARTEL: (REPITELOS EN VOZ ALTA)

10 DIEZ	60 SESENTA
20 VEINTE	70 SETENTA
30 TREINTA	80 OCHENTA
40 CUARENTA	90 NOVENTA
50 CINCUENTA	100 CIEN

* ¿QUÉ NÚMERO DEL CARTEL LE SIRVE PARA SABER CÓMO SE NOMBRA EL 38?

* ¿CUÁL LE SIRVE PARA SABER CÓMO SE ESCRIBE EL CUARENTA Y TRES?

4) ENVÍA UNA FOTO CON LAS ACTIVIDADES REALIZADAS, LUEGO LA SEÑO TE HARÁ UNA VIDEOLLAMADA PARA QUE LE CUENTES LO QUE HICISTE.

DÍA 2. ÁREA LENGUA.

1. ¿CONOCEN EL CUENTO CAPERUCITA ROJA? PIDAN EN CASA QUE LES LEAN.

CAPERUCITA ROJA

ÉRASE UNA VEZ UNA NIÑA A LA QUE LLAMABAN CAPERUCITA ROJA.
UN BUEN DÍA SU MADRE LE DIJO:
-CAPERUCITA, TU ABUELA ESTÁ ENFERMA. LLÉVALE ESTA CANASTA CON PAN, MERMELADA Y LECHE. VE CON CUIDADO, NO TE APARTES DEL CAMINO.
LA ABUELA VIVÍA DEL OTRO LADO DEL BOSQUE.
APENAS CAPERUCITA ROJA ENTRÓ EN EL BOSQUE, SE ENCONTRÓ CON UN LOBO. CON VOZ AMISTOSA, EL LOBO LE DIJO:
-¡BUENOS DÍAS, PEQUEÑA! ¿A DÓNDE VAS?
-VOY A VER A MI ABUELA.
-¿DÓNDE VIVE TU ABUELA? -PREGUNTÓ EL LOBO.
-CRUZANDO EL BOSQUE, EN LA CASA JUNTO AL MOLINO.
EL LOBO PENSÓ UN PLAN PARA COMERSE A LA NIÑA Y A LA ABUELA: LE MOSTRÓ A CAPERUCITA UNAS FLORES Y LE DIJO QUE SU ABUELA SE PONDRÍA MUY FELIZ SI SE LAS LLEVABA. LA NIÑA DECIDIÓ JUNTAR ALGUNAS.
EL LOBO SE DESPIDIÓ Y CORRIÓ HASTA LA CASA DE LA ABUELA. AL LLEGAR, GOLPEÓ LA PUERTA
-¿QUIÉN ES? -PREGUNTÓ LA ABUELA.
-TU NIETA, TRAIGO PAN Y LECHE - DIJO EL LOBO AFINANDO LA VOZ.
-LA PUERTA ESTÁ ABIERTA - DIJO LA ABUELA DESDE LA CAMA.
EL LOBO ENTRÓ Y, SIN PRONUNCIAR



Arthur Rackham

PALABRA, SE TRAGÓ DE UN BOCADO A LA ABUELITA. SE PUSO SU ROPA Y SE METIÓ EN LA CAMA.

AL RATO, CAPERUCITA LLEGÓ A LA CASA DE SU ABUELA.

-¡ABUELA! ¡ABUELITA!

-AQUÍ ESTOY -RESPONDIÓ UNA VOZ EXTRAÑA.

LA NIÑA SE ACERCÓ A LA CAMA Y VIO A LA ABUELA:

-¡ABUELA, QUÉ OREJAS TAN GRANDES TIENES!

-¡SON PARA OÍRTE MEJOR! -FUE LA RESPUESTA.

-¡Y QUÉ OJOS TAN GRANDES TIENES!

-¡SON PARA VERTE MEJOR!

-¡PERO ABUELA, QUÉ BOCA TAN GRANDE TIENES!

-¡ES PARA COMERTE MEJOR! - DIJO EL LOBO. QUE SALTÓ DE LA CAMA Y SE COMIÓ A LA NIÑA DE UN BOCADO.

CON LA PANZA LLENA, EL LOBO SE QUEDÓ DORMIDO.

AL RATO, PASÓ POR ALLÍ UN CAZADOR. OYÓ FUERTES RONQUIDOS Y SE PREOCUPÓ POR LA ABUELITA.

AL ENTRAR A LA CASA, VIO AL LOBO EN LA CAMA. TOMÓ UNAS TIJERAS Y LE ABRIÓ LA BARRIGA.

LA ABUELITA Y CAPERUCITA ESTABAN ALLÍ. ¡VIVAS!

CAPERUCITA Y LA ABUELA FESTEJARON. ¡ESTABAN SANAS Y SALVAS!



2. RELEAN Y CONVERSEN: EN ESTE CUENTO, EL LOBO ENGAÑA A CAPERUCITA DOS VECES: RELEAN PARA RECORDAR.

- ¿PARA QUÉ LA ENGAÑÓ EN EL BOSQUE? ¿QUÉ LE DIJO PARA ENGAÑARLA?

- ¿PARA QUÉ LA ENGAÑÓ EN LA CASA DE LA ABUELA? ¿QUÉ HIZO PARA ENGAÑARLA?

- EL LOBO TAMBIÉN ENGAÑÓ A LA ABUELITA ANTES DE ENTRAR A LA CASA. ¿CÓMO LA ENGAÑÓ? ¿PARA QUÉ LA ENGAÑÓ?

3. RELEAN, DIBUJEN Y ESCRIBAN: LEAN Y BUSQUEN EN EL CUENTO LO QUE CAPERUCITA LE LLEVABA A LA ABUELA.

★ EN SUS CUADERNOS DIBUJEN UNA CANASTA Y LAS COSAS QUE CAPERUCITA TRANSPORTABA.

★ ESCRIBAN LOS NOMBRES DE TODO LO QUE DIBUJARON.

4. EN LA CANASTA, CAPERUCITA TAMBIÉN LLEVABA SU ABECEDARIO MÓVIL PARA FORMAR PALABRAS CON SU ABUELITA. A TRAVÉS DE UN AUDIO, DILE EL ABECEDARIO A LA SEÑO.

5. LEAN LA SIGUIENTE ORACIÓN Y COMPARTANLA CON LA SEÑO.

CAPERUCITA ROJA Y EL LOBO, SE ENCONTRARON EN EL BOSQUE

6. CUANDO CAPERUCITA IBA POR EL BOSQUE, CANTABA LA CANCIÓN DEL “RATÓN,

7. TÓN, TÓN”. ¿TE ANIMAS A CANTARLA?

8. LA SEÑO TE LLAMARÁ PARA CONVERSAR SOBRE EL CUENTO.

DÍA 3 ÁREA FORMACIÓN ÉTICA y CIUDADANA

1. TODAS LAS PERSONAS TENEMOS DERECHO A CONTAR CON “PERSONAS” QUE NOS QUIERAN Y PROTEJAN. DIBUJEN Y ESCRIBAN EL NOMBRE DE CADA INTEGRANTE EN ESTE CUADRO.

ALGUIEN CON QUIEN JUEGO	ALGUIEN QUE ME AYUDA	ALGUIEN QUE ME MIMA
ALGUIEN QUE ME CUIDA	ALGUIEN QUE ME HACE DIVERTIR	ALGUIEN EN QUIEN CONFÍO

2) A VECES TENEMOS PROBLEMAS CON ALGUNAS AMISTADES, FAMILIARES U OTRAS PERSONAS. ¿QUÉ CAMBIOS PODRÍAMOS HACER PARA QUE ALGUNA SITUACIÓN QUE NOS HACE MAL MEJORE? ESCRIBAN EN SUS CUADERNOS LO QUE PENSARON.

DÍA 4.

ÁREA: ARTES VISUALES.

PROPÓSITOS: PROMOVER SITUACIONES DE EXPLORACIÓN Y REFLEXIÓN EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN FAVORECIENDO EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

CRÍTICO.

CAPACIDADES: COMUNICACIÓN: EXPRESAR EN DISTINTOS IDIOMAS Y/O TIPOS DE LENGUAJES, ARTÍSTICOS, IDEAS Y SENTIMIENTOS.

CONTENIDOS: COLORES PRIMARIOS. COMPOSICIÓN EN LA BIDIMENSION.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: PRODUCCIÓN EN LA BIDIMENSION.

INDICADORES DE EVALUACIÓN: APLICA LOS COLORES PRIMARIOS SOBRE LA BIDIMENSION.

ACTIVIDADES INTEGRADORAS:

1. CON LÁPICES DE COLORES ROJO, AMARILLO Y AZUL, PINTA TODA LA HOJA DE DIBUJO.
2. CUANDO LO TENGAS TERMINADO MANDA UNA FOTO A LA SEÑO YANINA CEL: 2644571498.

DIRECTIVO: MARÍA ALICIA ÁVILA.