

GUÍA PEDAGOGICA Nº 3

GRADO: 5° “A” y “B” **AÑO:** 2021 **CICLO:** Segundo. **NIVEL:** Primario. **TURNO:** Mañana y tarde.

TÍTULO: ¡TÚ PUEDES!

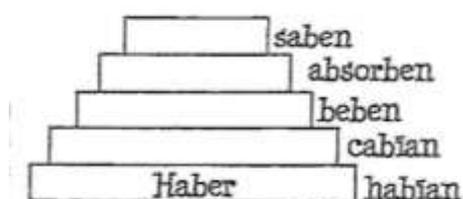
DESAFÍO: REALIZAR UN AFICHE INFORMATIVO SOBRE LA ELABORACIÓN DE UN PRODUCTO.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.

DÍA: LUNES. **ÁREAS: LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES.**

1)- ¡La abejita sabía que podía ayudar! Lee nuevamente el texto “La balada de la abeja” y realiza las consignas.

a)-Completá esta pirámide con los infinitivos de los verbos señalados como en el ejemplo. Luego completa la ficha ortográfica.



¡ATENCIÓN, ATENCIÓN!

Los verbos beber, caber, haber, saber y sorber, al igual que sus derivados, como absorber, se escriben con.....

2)-Investiga con ayuda de un adulto en qué provincias de la Argentina se realizan las siguientes actividades agrícolas.

*Los cultivos de uva y aceitunas.

*Los cultivos de algodón.

* Los cultivos de la yerba mate.

*Los cultivos de la caña de azúcar.

*La cría de ganado ovino para la producción de carne.

3)-Enumera las oraciones para que quede armado el circuito de la leche.

a)-Los productos elaborados son trasladados a los supermercados y almacenes para ser vendidos al público. _____

b)-Los tambos son establecimientos dedicados a la cría de ganado lechero. Poseen campos con pasturas para alimentar a los animales. Se ordeñan las vacas con el fin de obtener la leche. _____

c)-La leche se transforma en quesos, manteca, yogures, dulce de leche, etc._____

d)-La leche cruda es transportada por medio de camiones con equipos refrigerantes hasta las industrias lácteas. _____

DÍA: MARTES. **ÁREAS: LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES.**

1)-¡Con amabilidad está la posibilidad de ser mejor cada día! Lee nuevamente el texto “La balada de la abeja”. Luego realiza las consignas.

a)-Extrae del texto las palabras que terminen con “bilidad”.

b)-Uní cada vocablo con el sinónimo que le corresponda. Luego completa la ficha ortográfica.

Amabilidad	Destreza
Habilidad	Ocasión
Posibilidad	Cortesía

Se escribe conlas palabras que terminan con –bilidad. Excepciones: movilidad – civilidad.

2)-Lee las siguientes oraciones con respecto al circuito agroindustrial de la caña de azúcar. Subraya los verbos (en las oraciones que hayan) y luego colocar si son O.B (Oración bimembre) - O.U (Oración Unimembre).

- Ayúdate con la información de la guía para recordar las oraciones bimembres y unimembres. Observa el ejemplo.

[En Tucumán cosechan la caña de azúcar].O.B

↑
verbo

Ellos preparan la tierra para sembrar la caña de azúcar.

Llueve sin parar en las tierras.

¡Qué frío en las cosechas!

A la caña de azúcar la cortan con un machete.

Los establecimientos donde se transforma la caña, se encuentran cerca de las zonas de cultivo.

Una tarde calurosa de cosecha.

Las empresas colocan el azúcar en los envases para la venta en almacenes y supermercados.

3)-Recuerda el texto “La abalada de la abeja” y la información que buscaste sobre la miel en la guía anterior. Luego busca información del circuito agroindustrial de la miel y escribe los tres eslabones correspondientes para la elaboración del producto.



DÍA: MIÉRCOLES. **ÁREAS: LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES.**

1)-Recuerda y observa. Compara la siguiente información sobre “**Las principales zonas de producción agropecuaria de la Argentina**” con la información que buscaste el día lunes en el punto N°2.

a)-Escribe que se cultiva en la provincia de San Juan – Mendoza y La Rioja.



2)-Une con flechas los insumos o materias primas con la actividad económica que se relaciona.

MATERIAS PRIMAS

- Planchas de madera.
- Leche.
- Semillas.
- Tela.

ACTIVIDADES ECONOMICAS.

- Cultivo de tomate.
- Fabricación de muebles.
- Confección de ropa.
- Elaboración de quesos.
- Transporte.

3)-Analiza los siguientes gráficos, compáralos y luego responde las preguntas.



- ¿Cuáles de los productos que se exportan en cada caso corresponden al eslabón primario y cuáles al secundario?
 - ¿En qué caso el eslabón primario exporta más que el secundario?
 - ¿Cuál es el producto que más exporta en el caso de la soja?
- 4)-Tomando en cuenta las palabras que figuran abajo, armá en tu cuaderno un texto sobre del circuito del algodón, desde el eslabón primario hasta el consumo final.

Fábrica de camisas / Planta desmontadora (separa la fibra de algodón de las semillas) / Hilandería (produce hilo del algodón) / Cultivo del algodón / Fabrica de telas / Local de ventas de camisas en un shopping / Comercialización y transporte.

DÍA: JUEVES. ÁREAS: LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES.

1)-Lee el siguiente fragmento y subraya las oraciones bimembres. Observa el ejemplo.

Las regiones extrapampeanas tienen cultivos industriales, frutas y de hortalizas. En general, estos cultivos que requieren de mayores cuidados.
Por esa razón con frecuencia, crecen en explotaciones pequeñas o medianas.
En la Argentina tenemos las economías regionales más importantes, como la producción de vid en Cuyo, manzanas y peras en la Patagonia, caña de azúcar y cítricos en el noroeste; té, yerba mate y tabaco en el noreste. Estos cultivos eran consumidos en el país. Pero en la actualidad también son exportados.

2)-Reescribe las oraciones bimembres de la actividad anterior. Identifica en cada una el sujeto, el verbo y el predicado. Ayúdate con la guía anterior para recordar. Observa el ejemplo.

Sujeto
Predicado

[Las regiones extrapampeanas tienen cultivos industriales, frutas y de hortalizas].O.B

3)-Escribe en el cuaderno un borrador sobre el desafío propuesto. Lee con atención los pasos a seguir.

Relee nuevamente la información obtenida en la guía anterior y recuerda el desafío.

- Escribe alguno de los circuitos agroindustriales vistos hasta ahora, por ejemplo: el circuito agroindustrial de la leche, de la lana, del algodón, de la miel. También puedes escribir alguno que investigues por cuenta propia, por ejemplo: el circuito agroindustrial del azúcar o del vino.
- Puedes ayudarte con esquemas, o dibujos para realizar los eslabones del circuito.
- Tienes que tener en cuenta los sufijos vistos: –aba, -abas, - ábamos, -ábais, –iban –bilidad y prefijos: bi, - bis, - biz. De esta manera controlarás la ortografía.
- Utiliza oraciones que contengan verbos (Oraciones bimembres).

DÍA: VIERNES. ÁREAS: LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES.

✚ RESOLUCIÓN DEL DESAFÍO.

Recordamos el desafío propuesto en la guía de desarrollo. “REALIZAR UN AFICHE INFORMATIVO SOBRE LA ELABORACIÓN DE UN PRODUCTO.

¡Estudiantes en acción!

- **El borrador que escribiste en el cuaderno el día jueves sobre la elaboración de un producto la transcribes en un afiche.**
- **Coloca un título e imágenes.**
- **Cuando termines el afiche, debes acercarlo por la escuela en horario escolar para su corrección. No olvides colocarle tu nombre y el grado al que perteneces.**

Responde en forma completa:

¿Qué aprendí en esta guía? ¿Qué me resultó más difícil? ¿Qué me resultó más fácil?

¿Para qué me sirven los temas aprendidos?

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.

Nuestro repertorio oficial pertenece al género mixto donde voces e instrumentos se unen para rendir homenaje a nuestros símbolos patrios y a quienes hicieron la historia argentina:

1-Repasamos Canción “Aurora” <https://www.youtube.com/watch?v=ZZanpONJ4YY>
y “Saludo a la bandera argentina” <https://www.youtube.com/watch?v=eINOqiS-Cak>

2-Memoriza.

3- Cada frase tiene su ritmo, palmea el ritmo y descubre a cuál corresponde y une con flechas:

SALVE ARGENTINA

LA BANDERA

PATRIA MIA



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

1- Utilizando una soga a una altura de 50 cm, correr velozmente saltar la soga picando con un pie y cayendo con dos. Repetir 5 veces.

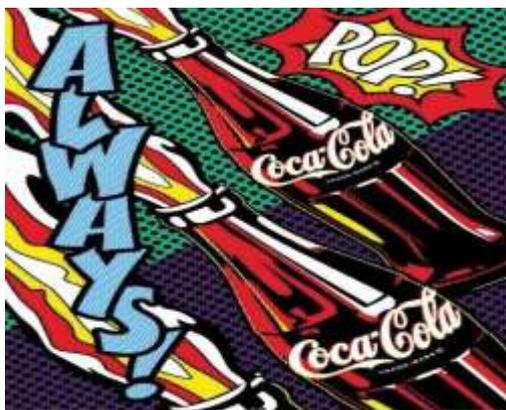
ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

1- Lee la información para tener en cuenta.

Tipos de movimiento

- **Lineal:** Movimiento en línea recta. Ejemplo: el desplazamiento de un coche en línea recta.
- **Lineal alternativo:** Es un movimiento de avance y retroceso en línea recta. Durante un tiempo determinado el movimiento lleva una dirección y durante otro tiempo la dirección opuesta. Ejemplo: El pistón del motor de un coche.
- **Rotativo o giratorio:** Es un movimiento en círculo en un sentido determinado. Ejemplo, las ruedas de un coche.
- **Oscilante:** Es un movimiento de avance y retroceso describiendo un arco. Ejemplo un columpio o el péndulo de un reloj.

ÁREA: ARTES VISUALES



Observa la obra de arte pop, reconoce los elementos, colores, líneas, puntos utilizados por el artista.

- 1_ Dibuja en la hoja N°5 el logo de las guías anteriores y también el producto de la marca imaginada.
- 2_ Realiza una composición dinámica y llamativa con información o carteles que ayuden a vender el producto.
- 3_ Pinta con técnica mixta, lápices, fibras, témperas, collage.

DIRECTORA: SANDRA I. GÓMEZ - VICEDIRECTORA: CARINA DEL C. SOLAZZO.