

Guía Pedagógica N° 11

Escuela: JINZ N° 40

Docentes: Alonso Gutiérrez Paola, Catala Anahí, Correa M. Cristina, Díaz Mónica, Hascher Valeria, López M. Virginia, López Lillo Ramiro, Llopis Pennate Laura, Mañe Adriana, Noguera Martín, Villavicencio Yanina, Yusif Yanina.

Nivel Inicial: Sala 4 años.

Turno: Mañana y Tarde.

Área Curricular: Dimensión: Comunicativa y Artística. Ámbito: Lenguaje.

Contenidos: El nombre propio: reconocimiento del mismo, comparación con otras palabras

Capacidades: Comunicación: Expresar por distintos lenguajes, emociones, sentimientos y opiniones. Aprender a Aprender: Reconocer el error en el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas.

Título: “Mi nombre me identifica”

Primera Actividad: El adulto le presentará al pequeño una hoja en la cual escribirá el nombre del niño con letra imprenta mayúscula y lo guiará para poder descubrir las letras que forman su nombre realizando las siguientes preguntas: ¿Qué ves en este cartel, letras o números? ¿Qué piensas que dice? ¿Reconoces alguna de éstas letras? ¿Tu nombre es largo o corto? Posteriormente se le propondrá pintar las letras de su nombre y dibujarse en alguna parte de la hoja. Para finalizar le preguntaremos: ¿Te gustó realizar la actividad? ¿Te acuerdas con qué letra comienza tu nombre? ¿Te animas a contar cuántas letras tiene?

Segunda Actividad: El adulto colocará un cartel con el nombre de cada integrante de la familia realizado con letra imprenta mayúscula y lo pegará cada uno en una silla (con cinta de papel o cualquier otra cinta que tengan en casa) luego se lo animará al niño a encontrar su nombre entre todos los carteles. El adulto le dará al niño una hoja blanca en la cual previamente escribió con crayón blanco, o una vela, en letra imprenta mayúscula, el nombre del niño (la idea es que el nombre no se pueda leer a simple vista) y le preguntaremos: ¿Hay algo en esta hoja? ¿Ves dibujado o escrito algo? ¿Te parece si hacemos magia? Entonces se le ofrecerá un pincel y un recipiente con témpera aguada y le decimos que deberá pintar toda la hoja. Una vez que el niño descubre lo escrito le preguntamos: ¿Reconoces lo que dice? Luego, se le propondrá que compare las letras del cartel que encontró en la silla con las letras que descubrió en la hoja. Al finalizar el niño expresará si tuvo dificultad al llevar a cabo

Docentes: Alonso Gutiérrez Paola, Catala Anahí, Correa M. Cristina, Díaz Mónica, Hascher Valeria, López M. Virginia, López Lillo Ramiro. Llopis Pennate Laura, Mañe Adriana, Noguera Martín, Villavicencio Yanina, Yusif Yanina

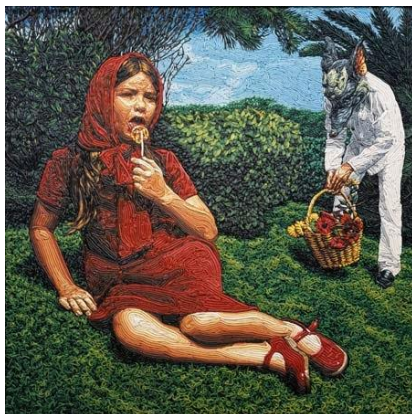


el trabajo, si ha logrado encontrar las letras, si le resulto fácil encontrarlas (Imagen a modo de ejemplo)



Artes Visuales: Contenido seleccionado: textura visual y táctil. Capacidades generales: comunicación y resolución de problemas.

Título de la propuesta: “Siento las superficies de los materiales”. Inicio: Se realizará una lectura de imagen de la obra “Caperucita Roja” del grupo de artistas Mondongo. Se preguntará qué ven, qué figuras reconocen, qué colores hay, cuáles son los personajes principales, si conocen o no la historia, qué herramientas utilizó el artista para realizar la obra, qué materiales, qué ven desde cerca, cómo creen que utilizó los materiales, cómo es la plastilina (suave, áspera, etc.). Lo ideal sería poder ver la obra a una escala mayor y notar que está realizada con plastilina sobre madera. Si cuentan con algún dispositivo conectado a internet podrán buscar la obra y agrandar en detalle para apreciar el material y cómo está dispuesto.



Desarrollo: Con ayuda de un adulto se vendarán los ojos. Luego, le presentarán al niño diversos materiales para que, a través del tacto, adivine de qué objeto se trata. Por ejemplo, intento recolectar la hoja de un árbol, una piedra o un pedacito de ladrillo, un tejido de hilo o lana, un pedacito de lija, etc. La idea es que el niño describa con sus palabras cómo es la textura de la superficie del material que están tocando y, si adivinan, decir de qué objeto se trata. Intentar buscar objetos naturales o artificiales que contengan diversas texturas (suave, áspero, rugoso, dura, blanda) Podrán acompañar la actividad con la lectura del clásico cuento “Caperucita roja”. Cierre: se solicitará al alumno que indique cómo realizó la actividad, qué materiales utilizó, qué percances tuvo, qué aciertos, etc.

Tercera Actividad: El adulto colocará sobre la mesa los carteles que fueron usados en la actividad anterior también pondrá broches en los cuales pintará una letra por broche hasta formar los diferentes nombres (ver imagen). El niño debe encontrar su nombre y haciendo uso de los broches debe ir haciendo presión con el mismo sobre cada letra de forma tal que quede el nombre armado con los broches. Una vez que haya finalizado de armar su nombre se le preguntará si tiene letras iguales (que se repitan) o si son todas diferentes.



Cuarta Actividad: Algún integrante de la familia, le propondrá al niño buscar el dibujo con el nombre que realizaron en la actividad anterior y observarán: ¿Cuántas letras tiene y cómo se escribe? Luego se les dará al pequeño un sobre con las letras que formarán su nombre (como ayuda en el sobre estará escrito el mismo) lo armará sobre una hoja y lo decorará como más le guste y luego lo pegará. Finalmente el niño, junto con su familia, corroborará si lo armo bien, si están todas las letras y en qué posición han colocado las letras. Se les propone enviar fotitos a la seño y guardar los trabajitos para el regreso a clase. (imagen a modo de ejemplo)



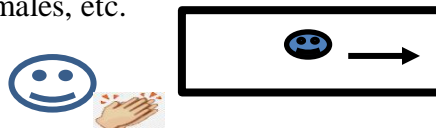
Educación Física: Contenido: Exploración de diferentes formas de desplazamiento: Velocidad de reacción. Capacidad: Comunicación, pensamiento crítico. Dimensión: Formación personal y social.

Actividad: “Semáforo”. Participantes: 2 o más. Materiales: Tarjetas de colores.

Desarrollo: Se colocará el alumno de pie, dentro de un espacio determinado. El adulto que guiará la actividad tendrá en su mano tres tarjetas de colores: **ROJO, VERDE Y AMARILLO**. Cada uno de ellos representa una acción, la cual se le deberá explicar al alumno. Por ejemplo: **ROJO DETENERSE- AMARILLO CAMINAR LENTO – VERDE CORRER**. En el momento que el adulto muestra alguna de las tarjetas, el alumno deberá respetar y seguir la orden lo más rápido posible. Variante: En caso de no tener tarjetas, se puede hacer con estímulo sonoro, el adulto nombrará el color que desea que el alumno siga.

Actividad: ¡Atentos! Participantes: 2 o más.

Desarrollo: El alumno se colocará de pie en el centro de un espacio determinado, teniendo a cada lado dos paredes, las cuales tendrán un nombre: una será la pared APLAUSO y otra la pared YA. Cuando el adulto aplauda el alumno deberá tocar la pared de dicho nombre, y cuando diga YA deberá tocar la otra pared denominada YA. El objetivo es que el alumno reconozca y reaccione de manera rápida hacia el lugar correcto. Variante: Sentado, acostado, mirando hacia abajo, con colores, con números, animales, etc.



Cierre: Sentados, sacudimos las manos, luego la cabeza, luego los pies, las piernas, todo el cuerpo.

Quinta actividad: Buscamos un lugar cómodo para escuchar la lectura del cuento “Sobrenombres” de Silvia Schujer <http://bibliopequeitinerante.blogspot.com/2012/10/cuento-sobre-nombres-de-silvia-schujer.html>. Luego se conversará sobre la importancia de valorar nuestro nombre. Con ayuda de un adulto se pensarán palabras que rimen con nuestro nombre y palabras que rimen con los nombres de algún integrante de la familia. Para finalizar buscaremos los carteles utilizados en la actividad anterior y los clasificaremos entre nombres cortos y largos.

Sexta Actividad: Observamos el video <https://www.youtube.com/watch?v=db60bmiGI5M>, “Mi nombre” conversamos en familia: ¿Te gusta tu nombre? ¿Lo cambiarías por algún otro nombre? ¿En casa te llaman de alguna otra manera (apodo)? ¿Cómo te imaginas tu nombre? Para finalizar le propondremos al niño que realice una expresión gráfica de cómo se imagina su nombre.

Educación Musical: Contenidos seleccionados: El sonido y sus parámetros: timbre. Textura musical: relaciones y jerarquías: solistas- acompañante. Instrumentos musicales: modos de acción. Desarrollo de Actividades: 1- Retomamos las canciones trabajadas en la guía anterior (Elefante, Conejito, La lombriz, Corre que te corre, La Araña). 2- Prestamos atención a cada uno de los instrumentos que suenan en sus bandas sonoras. (Adjunto audio) 3- En las bandas sonoras un instrumento pretende representar a los animales, lleva la melodía, acompañada en todos los casos por piano. A continuación les propongo identificar cada instrumento a partir de las imágenes que adjunto. 4- Luego responde: a) ¿Qué instrumento suena en la canción del elefante? ¿Y en la canción de la lombriz? ¿Qué instrumento sonará en la canción de los conejos? Intenta reconocer auditivamente señalando la imagen
Docentes: Alonso Gutiérrez Paola, Catala Anahí, Correa M. Cristina, Díaz Mónica, Hascher Valeria, López M. Virginia, López Lillo Ramiro. Llopis Pennate Laura, Mañe Adriana, Noguera Martín, Villavicencio Yanina, Yusif Yanina

correspondiente. b) ¿De qué material estarán contruidos? c) Intenta clasificarlos según el modo de acción: soplar, frotar, puntear etc. d) Imitar la forma de tocar cada instrumento. e) Ordena las imágenes de los instrumentos según el orden en el que se escuchan.



Séptima Actividad: Jugamos al "Bingo de Letras": Para este juego necesitaremos que un adulto escriba en imprenta mayúscula el nombre de su hijo en un cartón, y realice lo mismo con el otro jugador. Así cada uno tiene un cartón con su nombre y un crayón. El adulto sacará las letras del abecedario de una bolsa, de a una por vez, para que los jugadores vayan pintando en su cartón las letras que salen. Para culminar la actividad comentaremos en familia las dificultades que tuvimos al realizar dicho juego.

Octava Actividad: Se presentará un cartel con el nombre del niño escrito en imprenta mayúscula y dividida con líneas para recortar y formar un rompecabezas. Luego sobre una hoja, una vez recortada cada una de las letras, se le pedirá, al niño, que arme el rompecabezas formando su nombre, una vez armado deberá pegarlo en dicha hoja. Para finalizar la actividad podemos decorarlo o pintarlo como lo deseen. (Ver ejemplo)



Novena Actividad: Memo test del nombre: Un adulto recortará cuadrados de 10 cm por 10 cm, pueden ser de cartón, hoja, cartulina, entre otros. De acuerdo a la cantidad de integrantes que componen nuestra familia, será la cantidad de cartones que deberán recortar, por ejemplo,

Docentes: Alonso Gutiérrez Paola, Catala Anahí, Correa M. Cristina, Díaz Mónica, Hascher Valeria, López M. Virginia, López Lillo Ramiro. Llopis Pennate Laura, Mañe Adriana, Noguera Martín, Villavicencio Yanina, Yusif Yanina

si hay cinco integrantes se deberán cortar diez cuadrados, usaremos cinco, para escribir los distintos nombres de cada integrante y en los otro cinco, pegamos una foto de cada uno. ¡¡¡Ahora a jugar!!! El juego consiste en colocar sobre la mesa todos los cuadrados boca abajo para que no se vean y los mezclarlos un poco. Cada participante deberá dar vuelta dos cartones y tratar de que coincida el nombre con la foto correcta de ese integrante de la familia. Es decir, si el nombre es Mariana, el otro que dé vuelta debe coincidir con la foto de Mariana. Gana el que haya logrado hacer más parejas.

Décima Actividad: Para esta actividad necesitaremos que sean por lo menos 4 personas. El adulto deberá escribir el nombre de las mismas (en imprenta mayúscula) en algún papel o cartón. Pedirá que se acerquen a él y entregará a cada integrante su nombre. Realizará observaciones tales como: Cada uno cuenta las letras de su nombre. ¿Quién tiene más letras? Fíjense si todos los nombres son de igual largo. Los que tienen nombres cortos se van a sentar de un lado de la mesa y los que tengan nombres largos del otro. El adulto permite que los niños se cambien de lugar para poder observar mejor las tarjetas de los otros integrantes, intercambien opiniones, discutan. Una vez que han logrado la clasificación de los nombres largos y los nombres cortos, el adulto dice, por ejemplo:¿Qué es más largo, decir Juan o Valentina? ¿Con cuántas letras se escribe Juan? ¿Y Valentina? ¿Quiénes tienen el nombre corto?, ¿Y el nombre largo?

Onceava Actividad: Confeccionaremos un cuadrado para personalizar la habitación. Se buscará un rectángulo de cartón y sobre él se escribirán las letras del nombre del pequeño en imprenta mayúscula. A continuación, un adulto colocará plasticola blanca sobre cada letra. Ahora el niño puede añadir sal sobre las letras con cuidado. Al secarse un poco se retirará el exceso de sal y con ayuda de un gotero y ténpera aguada se le propondrá al niño que pinte las letras. Para culminar el adulto hará agujeritos en el cartón y se anudará un cordón, piolín o lana para poder colgarlo en el cuarto.



Directora: Judith Ridao Vicedirectora: Alejandra Hermoso

Docentes: Alonso Gutiérrez Paola, Catala Anahí, Correa M. Cristina, Díaz Mónica, Hascher Valeria, López M. Virginia, López Lillo Ramiro. Llopis Pennate Laura, Mañe Adriana, Noguera Martín, Villavicencio Yanina, Yusif Yanina