

GUÍA 22 DE ÁREAS DE ESPECIALIDADES DE RETROALIMENTACIÓN 2

Escuela: Falucho Turno Tarde

Grado: 4º Quinto

Ciclo: Segundo

Nivel: Primario

Turno: Tarde

Área/s: Educación Física, Educación Musical, Plástica, Educación Tecnológica.

Título de la propuesta: “Promocionando mi San Juan”

Desafío: Divulgación del patrimonio de San Juan a través de las diferentes actividades.

Actividades de Retroalimentación.

Los alumnos deberán enviar evidencias fotográficas, audio o video (dependiendo de cada área). Se trabajará del 16/11/20 hasta 20/11/20, Luego deben enviarla terminada la guía al correo: (segundociclofalucho@gmail.com) para poder ser evaluado

Área: Artes Visuales

Docente: Rojas Alexander

Contenido Representación de paisajes a través de la luz y sombra.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Expresa sentimientos y emociones a través del lenguaje artístico.
- Manipula materiales y herramientas en forma cuidadosa, conociendo y aprovechando sus posibilidades y limitaciones.



Actividades: Escenario 2

1) Salir al aire libre y dibuja una parte del paisaje que te rodea, tener en cuenta las luces y sombras y los tamaños de los objetos dependiendo de su lejanía o cercanía.



Área: Educación Tecnológica

Docente: Reta Nélide

Contenido: Proceso de producción- materia prima- herramienta



Indicadores de evaluación para la nivelación:

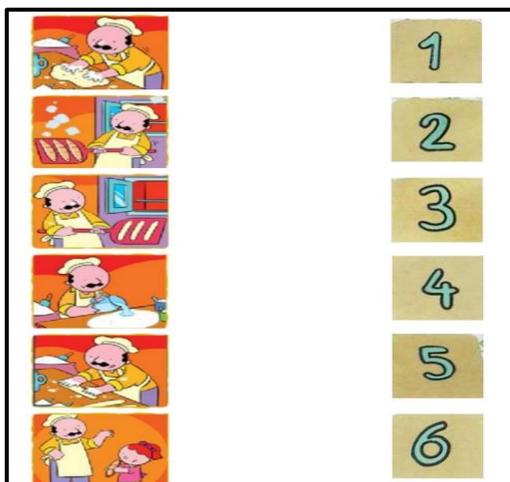
- Reconoce los pasos del circuito productivo teniendo en cuenta la materia prima y herramientas.

Actividad: Escenario 2

Circuito Productivo

Consigna: María va a tener visita extranjera, y ella quiere mostrar la producción de San Juan. Le puede ayudar a que explique los circuitos productivos con la siguiente actividad.

- 1) Ordena esta secuencia de la elaboración del pan. Relacionado con una línea casa imagen y el lugar correspondiente.



- 2) Teniendo en cuenta el proceso del pan nombre 3 herramienta que necesitas para trabajar.



Área: Educación Musical

Docente: Fuentes Graciela

Contenido: Estilo música folclórica Voz canto interpretación, cappella de melodías

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Identifica e interpreta el estribillo de una canción.

Actividades: Escenario 2

- 1) Busca una canción de San Juan escribe su letra entona el estribillo grabar y enviar por mail

**Área: Educación Física.**

Docente: González Gladis Carina

Contenido: Apropriación de prácticas corporales expresivas en forma grupal.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

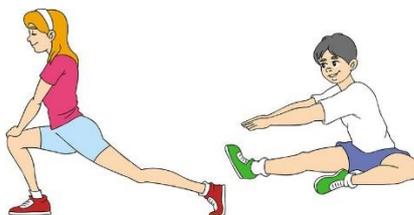
- Disfruten la producción de diversas posturas y movimientos mientras relajes.
- Diferencien la música de la cultura propia y de otros.

ACTIVIDADES: ESCENARIO 2**CREAR-IMAGINAR EN FAMILIA**

Después de presentar una coreografía es necesario realizar un trabajo de flexibilidad y relajación del cuerpo.

Flexibilidad: es la capacidad que tiene una articulación para realizar un movimiento articular con la máxima amplitud posible. Por ejemplo, la articulación del brazo, de la pierna. (se debe enviar imagen o video realizando los ejercicios)

- Llevar los brazos arriba extender
- Llevar los brazos abajo extender
- Mover los brazos en forma circular
- Llevar piernas al costado extender



Directora: González Ivana

Vicedirector: Carlos Arnáez