

**Guía Pedagógica N°11**

**Escuelas:** Pte. Julio A. Roca - Rómulo Giuffra - Anexo Casas Viejas.

**Docentes:** Claudia Femenia - Claudia Aballay - Valeria Salinas- Prof. Educación Física  
Laura Naveda

**Nivel Inicial: Plurisalal**

**Turnos:** Escuela Pte Julio A. Roca: Intermedio

Escuela Rómulo Giuffra: Mañana

Anexo Casas Viejas: Única

**Áreas Curriculares:** Formación Personal y social. Comunicativa y Artística. Dimensión Natural y Socio-cultural.

**Contenidos:**

- Autonomía e independencia
- Escucha y disfrute de textos literarios.
- Relato de lo observado y escuchado.
- Signos del lenguaje plástico, visual: dibujos.
- Reconocimiento de sonidos, formas, colores.
- Reconocimiento de partes externas e internas.
- Nutrición: alimentación saludable.
- Recitado de números. Conteo.
- Números para comparar cantidades.
- Educ Física: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:**

ASI SOMOS...

**ACTIVIDADES PROPUESTAS:****DIA 1:**

-Jugamos con la familia a “Lo que hace el Rey”

-Consiste en ir nombrando las partes del cuerpo y tocándolas. Para ello varios miembros de la familia se pondrán en ronda, la mamá será primero el Rey y tiene que nombrar una parte del cuerpo y todos los demás se tienen que tocar lo mismo, después van cambiando el turno, pierde el que se equivoca la consigna.

-Alguno de la familia o el niño se acuesta la tierra y alguien contornea la silueta de su cuerpo con un palo, proponer completar las partes que faltan de la figura (ej. Ojos, boca ,etc.) Las dibujamos y cortamos en un papel, lo colocamos donde corresponde.

**DIA 2**

-Escuchamos la poesía que nos lee mamá: “Voy a dibujar mi cuerpo”

Primero haré la cabeza,

el pelo, dos orejas,

los dos ojos y las cejas.

En el centro la nariz, más abajo una boquita

cuello, hombros y dos brazos

más la panza bien gordita.

Lo completo con las piernas,  
cinco dedos en los pies,  
cinco más en cada mano,  
¡Qué bonito que se ve!  
Me olvidaba del ombligo  
y también de las rodillas,  
de los codos, las muñecas.  
¿Dónde hago las costillas?

Ahora que ya está listo  
lo pintaré suavemente,  
lo guardaré como recuerdo  
de cuando era chiquitito.

-Mientras mamá nos lee la poesía , nos vamos tocando las partes que nombra.

-Nos vuelve a leer la poesía y dibujamos con crayones en una hoja lo que escuchamos de la poesía.

### **DIA 3:**

-Mamá nos lee unas adivinanzas y los pequeños deben adivinar que parte del cuerpo es:

Unas son redonda, otras ovaladas,

Unas piensan mucho, otras casi nada. ( La cabeza)

Dos tenemos, para agarrar, rascar

y acariciar. (las manos)

Con ellas podemos caminar,

Podemos correr y podemos saltar. ¿Que serán?

(Las piernas)

-Dibujamos algunas de las partes del cuerpo que adivinamos.

### **Educ.Fisica:**

Entrada en calor: juego de congeladita con las personas que se encuentren en casa; uno será el que congele y los participantes se desplazaran por el espacio, el que sea congelado para poder descongelarlo deberá tocarlo con la mano.

Actividad:

- Empujar distintos elementos: pelotitas, cajas chicas, medianas, grandes, cajones.
- Empujar la pared con las manos con los pies, con la espalda, con la cola, con el hombro.
- Empujar elementos de mayor tamaño que hayan en casa( cubierta, sillas, mesas) con la espalda, con las manos, pies.
- Juego: Empujar en pareja distintos elementos hasta un extremo, la pareja que lleve más elementos es el que gana.

Vuelta a la calma: simulamos ser un helado que nos vamos derritiendo.

### **DIA 4:**

-Sentados en ronda con nuestra familia nos tocamos: la cabeza, nariz, los pómulos, etc.

-¿Cómo es nuestra cabeza? (blanda o dura)

-¿Podemos hundir los dedos en ella? ¿Por qué?

-¿Dónde encontramos partes duras en nuestra cabeza?

-¿cómo se llaman esas partes duras que sentimos dentro de la cabeza?

¿En qué otras partes del cuerpo también sentimos que tenemos huesos?

-Proponemos armar muñecos con plastilina y ponerlos de pie.

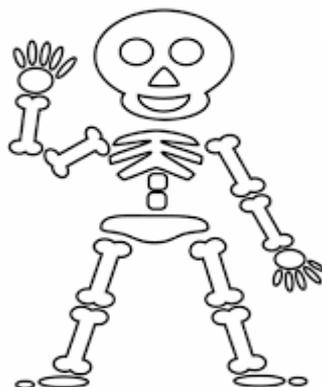
-Escuchamos a mamá que nos lee la siguiente información:

...Los huesos son el sostén de nuestro cuerpo, debemos cuidarlo y tomar en cuenta, golpes, caídas, etc. que les afecta, como así también la alimentación.

... Los lácteos aportan calcio, hierro, el cual es imprescindible para que los huesos se mantengan fuertes y firmes.

### **DIA 5:**

-Observamos la foto que nos muestra mamá de nuestro cuerpo por dentro.



-Nos tocamos las partes de nuestro cuerpo donde sentimos que tenemos huesos. (codos, rodillas, dedos, etc.)

-Dibujamos en hojas negras el esqueleto con tizas blancas mojadas

- Buscamos en youtube la canción “CHUMBA CACHUMBALA” la escuchamos y hacemos con el cuerpo lo que va diciendo la canción.

### **DIA 6:**

-Jugamos con nuestra familia a “Tomar la sopa...”

-Para este juego necesitaremos una olla con fideos grandes, cada jugador debe tener un plato. Por turno tirar un dado y retirar de la olla tantos fideos como cantidad indique el dado y se irán colocando en el plato, gana el que más fideos tiene en el plato.

-Conversamos con mamá que comemos durante el día: en el desayuno, almuerzo, merienda y cena.

-Dibujamos la comida que más nos gusta.

### **DIA 7:**

-Escuchamos la canción “Señora vaca”



-Mamá nos pregunta: ¿qué alimento nos da la vaca y para que nos sirve?

¿Qué nos aporta a los huesos?: hierro y calcio para que sean fuertes

-Ayudamos a mamá a preparar un rico arroz con leche.

-Intentamos escribir los ingredientes de la receta

**DIA 8:**

-Recordamos y repasamos los nombres de las figuras geométricas, recortamos con papeles de colores: cuadrado, círculos, y triángulos y armamos un robot.

**Educ. Física**

Entrada en calor:” juego de congeladita”

Actividad:

- Dibujar en el suelo una línea ¿quién puede sacar al otro de la línea?
- Empujar y traccionar cajas de distintos tamaños hasta un extremo.
- Trasladar en una caja distintos elementos por el espacio y dejarlos en un lugar que este designado.
- En pareja se colocan una pelota en la espalda, deben caminar hasta cierto punto y depositarla en él.
- Armar un recorrido que estimule la tracción y el empuje del propio cuerpo: trepar, deslizar, reptar, etc.

Vuelta a la calma: imaginar que somos estatuas que nos vamos derritiendo de a poco.

**DIA 9:**

-Jugamos en familia a nombrar partes del cuerpo, respetando las consignas.

-Nombrar partes de nuestro cuerpo de las cuales tenemos muchas. (dientes, pelo)

-Nombrar partes de nuestro cuerpo de las cuales tenemos 2. (ojos, orejas, manos, brazos, piernas, pies)

-Nombrar partes de nuestro cuerpo de las cuales tenemos 1(nariz, boca)

-Conversamos luego sobre las partes de nuestro cuerpo y observamos cómo están distribuidas.

-Dejamos huellas.... Con las manitos mojadas y los pies, los marcamos en la tierra y lo que queda marcado, le tomamos una foto y se la enviamos a la seño.

**DIA 10:**

-Con una música de fondo, jugamos a que somos un robot para eso caminaremos como ellos:

\*Sin doblar las rodillas.

\*Sin doblar los codos.

\*Sin doblar la cintura.

\*Sin doblar los tobillos.

-Cuando la música para hacemos como si le pusiéramos aceite a las distintas partes.

1° Le ponemos aceite a las rodillas y el robot ya puede moverlas. Luego a los codos y continuamos con las partes del cuerpo que elijamos.

-Conversamos con mamá las comidas que nos hacen fuertes para poder movernos (verduras, carnes, etc.)

-Ella nos pregunta: ¿Qué desayunamos? ¿Qué almorzamos? ¿Qué cenamos?

-Dibujamos lo que más nos gusta comer.



**Las señas les manda muchos besos...hasta que nos volvamos a encontrar!!**

**DOCENTE A CARGO DE DIRECCIÓN:** Marisa Aranda

**CUE N°:** 7001114-00