

Escuela: Gral. San Martín-Grado: 4º A, B, C-Áreas: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Tecnología, Arte Visual, Educación Física.

Título: Las noticias que van y vienen.

Desafío: Elaborar un afiche con una noticia, con todas sus partes, sobre lo sucedido en mayo de 1810, aplicando también numeración vista.

Propósitos:

- ❖ Promover el análisis de información.
- ❖ Estimular el interés por explorar otros tipos de textos en el mundo de las noticias, promoviendo la confianza en las propias posibilidades de expresión oral y escrita.
- ❖ Promover el interés y disfrute por el mundo de las imágenes ofreciendo situaciones de aprendizajes variadas que le permitan experimentar a través de la línea y el punto como modo expresivo ,explorar y operar con los recursos técnicos del lenguaje visual
- ❖ Analizar los tipos de plásticos que se utilizan sobre los insumos experimentando diferentes maneras de dar forma a los materiales según sus características.
- ❖ Propiciar el desarrollo de las capacidades cognitivas, motrices y coordinativas.

Criterios de Evaluación:

Leer y usar números hasta 50.000.Resolver situaciones problemáticas usando numeración pedida. Reconocer elementos de una circunferencia. Redactar noticias sencillas, respetando las partes que la conforman. Reconocer ambientes y dar características de cada uno. Identificar e interpretar sucesos históricos de la época colonial de 1.810.

Identificar las líneas a través de la interpretación grafica representada en el plano plástico visual. Definir y reconocer los tipos de plásticos y sus características principales, teniendo en cuenta sus ejemplos. Reconocer movimientos segmentarios durante la ejecución de un movimiento global, con independencia y reconociendo sus partes

Indicadores de Evaluación:

Lee y usa números hasta 50.000.Resuelve situaciones problemáticas usando numeración pedida. Reconoce elementos de una circunferencia. Redacta noticias sencillas, respetando las partes que la conforman. Reconoce ambientes y da características de cada uno. Identifica e interpreta sucesos históricos de la época colonial de 1.810.Identificación de las líneas a través de la interpretación grafica representada en el plano plástico visual. Definir y reconocer los tipos de plásticos y sus características principales, teniendo en cuenta sus ejemplos. Identifica los movimientos del cuerpo y los esquemas motores.

Docentes responsables: Caliva Andrea, Paez Bibiana, Gallardo Marcelo, Juan Ivana, Heredia Franco, Albarracín Rosa.

Actividades de desarrollo:

Área: Matemática

1) Lee la siguiente información:

Los números naturales forman EL SISTEMA DE NUMERACIÓN.

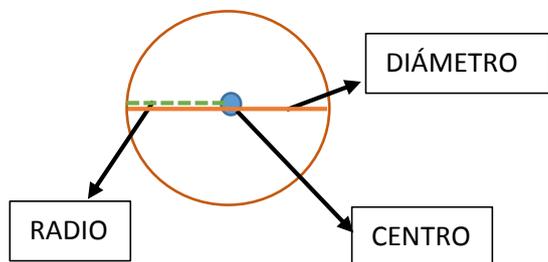
Las características del sistema de numeración son:

Es un **sistema posicional** porque los números están formados por cifras. Por ejemplo **7.435** está formado por cuatro cifras, el **21.345** por cinco cifras y **123.452** por seis cifras. Cada cifra toma un valor distinto, de acuerdo donde esté ubicada.

Por ejemplo el **3** de **123.452** representa **3.000**. El punto que se escribe cada tres cifras ayuda a leer los números por ejemplo **2.345.732**, se lee **dos millones trescientos cuarenta y cinco mil setecientos treinta y dos**.

Es un **sistema decimal** porque usa 10 símbolos: 0,1,2,3,4,5,6,7,8,9.

2) Observa la siguiente figura geométrica.



Si usamos un compás para realizar esta figura estamos trazando una circunferencia. El punto donde se pincha el compás es el centro de la circunferencia. La abertura del compás se llama radio, un diámetro es un segmento que pasa por el centro y tiene extremos en la circunferencia.

Todos los puntos que dibuja el lápiz del compás están a la misma distancia del centro.

El diámetro MIDE EL DOBLE QUE EL RADIO.

Área Ciencias Naturales:

3) Recordamos: Los ambientes de nuestro país son aeroterrestres, acuáticos y de transición.

Trabajaremos con los ambientes acuáticos y de transición.

4) Leemos la información.

Los ambientes acuáticos se caracterizan por tener gran cantidad de agua acumulada que puede estar sobre el continente, como los ríos, los lagos y las lagunas o en sus alrededores, como los mares y los océanos. Estos últimos constituyen los ambientes acuáticos más grandes y ocupan la mayor parte de nuestro planeta.

Estos ambientes favorecen la presencia de una gran variedad de seres vivos, especialmente porque la temperatura es estable. La mayoría de los seres vivos respiran el oxígeno que está disuelto en el agua. En estos ambientes el agua actúa como soporte de muchos seres vivos y les permite flotar.

5) Observa las imágenes

Escuela: Gral. San Martín-Grado: 4º A, B, C-Áreas: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Tecnología, Arte Visual, Educación Física.

¿Dónde viven estos animales?

¿Pueden vivir en la tierra y en el agua al mismo tiempo?



Leemos para saber más:

Hay ambientes que se llaman de transición porque cambian a lo largo del año, de acuerdo con la cantidad de agua que reciben de lluvias o de los ríos. Así, en épocas tienen mucha agua, y en otras se los ve como zonas encharcadas o parcialmente inundadas. Los pantanos, los esteros y las costas marinas, son ejemplos de estos ambientes.

Los seres vivos que habitan en los ambientes de transición están adaptados a vivir en estas condiciones cambiantes en el nivel del agua. Muchos de ellos pasan una parte del tiempo en el agua y el resto fuera de ella, como las ranas, los cangrejos, los pingüinos, etc.

Área Lengua:

6) Leemos para informarnos.

LA NOTICIA

Es un texto que informa acerca de un acontecimiento que se destaca por ser de interés para muchas personas. Las encontramos en los diarios, revistas, la televisión o internet.

La estructura de la noticia tiene los siguientes elementos:

TITULO: Expresa la idea central de la noticia o tema que va a tratar.

VOLANTA: Es una oración corta que anticipa el tema.

COPETE: Es una síntesis o resumen de la noticia.

CUERPO: Es el desarrollo de la información, que generalmente responde a estas preguntas:

¿Qué pasó? ¿Quiénes son los protagonistas? ¿Dónde ocurrió? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Por qué sucedió?

IMAGEN: Pueden contar o no con una imagen o fotografía que ilustre el tema.

EPIGRAFE: Texto breve que explica la imagen o fotografía.

Ejemplo:

Docentes responsables: Caliva Andrea, Paez Bibiana, Gallardo Marcelo, Juan Ivana, Heredia Franco, Albarracín Rosa.

VOLANTA

El Notición 28 de junio de 2020

TRABAJAR DOBLANDO PAPELITOS DE COLORES

TÍTULO **"Papiroflexia" en familia**

Fabrican objetos que luego venden. Tienen pensado sumar a otros parientes y abrir sucursales.

La familia de Susana y Ramón, como todas las familias, realizan actividades. Lo que tiene de particular es que se dedica a fabricar todo tipo de objetos en papel. Desde flores y animales, hasta difíciles y asombrosos personajes.

CUERPO "Todo empezó cuando me quedé sin trabajo", cuenta Ramón, de 43 años, el papá de Romina y Marina. "Susana había hecho un curso de papiroflexia y, como *hobby*, hacía adornos que le encargaban. Decidí aprender de ella y al poco tiempo



COPETE

consiste en transformar una **hoja de papel** en una forma tridimensional solo plegándola. Las creaciones de papiroflexia pueden utilizarse para decorar una fiesta o ambientar un cuarto. Susana y Ramón tienen un pequeño negocio en el Gran Buenos Aires. Se turnan para producir y atender a los clientes. Sus hijas también disfrutaban ayudándolos. Actualmente, piensan en contratar más personal para abrir otro local y seguir creciendo. •

IMAGEN

Flores realizadas con papeles plegados.

estábamos vendiendo lo que hacíamos". La papiroflexia u origami es el arte ancestral japonés que

EPÍGRAFE

Área Ciencias Sociales:

Luis un niño muy patriota escribió esta noticia allá por 1.810.

Revolución en la plaza

Desde temprano la gente llegaba a la plaza, impaciente y nerviosa. El tiempo no acompañaba la reunión. Dudaba el cielo en llover como dudaba el pueblo de su futuro. Todos querían saber qué pasaba en el Cabildo. ¿Seguiría gobernando el virrey? ¿Se formaría otra clase de gobierno? Ya tarde, cuando había pocas personas, los cabildantes aparecieron y nos comunicaron que habían formado la Primera Junta de Gobierno, nuestro primer gobierno patrio. Entonces, volaron los sombreros, estallaron los aplausos y ya las dudas del tiempo no importaron.

¿Qué momento de nuestra historia cuenta Luis? Él escribe la nota como si fuera protagonista de los hechos. ¿Cómo la hubieras escrito vos?



Leemos la siguiente información:

MUCHOS CAMBIOS EN POCOS AÑOS

Escuela: Gral. San Martín-Grado: 4º A, B, C-Áreas: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Tecnología, Arte Visual, Educación Física.

En aquellos tiempos, nuestro país era una colonia española, llamada Virreinato del Río de la Plata como otras tantas colonias del mundo, pero aparecieron nuevas ideas que cuestionaban la autoridad de los reyes y sostenían que todos los hombres eran iguales, estallaron revoluciones y guerras en el mundo porque al perder las colonias necesitaban otros lugares para comercializar los productos que elaboraban sus industrias.

LAS INVASIONES INGLESA

En 1.806 desembarcaron los ingleses en la costa del Río de la Plata para tomar la ciudad, mientras el Virrey Sobremonte escapaba a Córdoba para buscar refuerzos y Santiago de Liniers, organizó un ejército para recuperar la ciudad y la reconquistó.

En 1.807, volvieron los ingleses, pero las milicias (hombres voluntarios) y el pueblo estaba preparado con piedras y agua hirviendo, pronto se rindieron los ingleses.

LOS FRANCESES INVADEN ESPAÑA

En 1.808, gobernaba en Francia Napoleón Bonaparte, que invadió España y encarceló al Rey Fernando VII y las regiones españolas formaron juntas para gobernarse, que dependían de una Junta Central.

LA REVOLUCIÓN DE MAYO

En 1.810, llegaron las noticias donde los criollos comenzaron un gran cambio y se convocó a cabildo abierto a todos los vecinos para formar **Nuestro Primer Gobierno Patrio** que comenzó el 22 de mayo con la discusión de un gobierno propio, pues los criollos querían que el Virrey renunciara, el 24 de mayo el cabildo nombró una junta presidida por Cisneros y la gente se sintió traicionada y salió a la calle a protestar y tuvieron que renunciar. Por fin el 25 de mayo se formó la Primera Junta de Gobierno formada por criollos.

Primera Junta de Gobierno

25 de Mayo de 1810, acuarela de Léonie Matthis.

Presidente	Secretarios	
 Cornelio Saavedra	 Juan José Paso	 Mariano Moreno
Vocales		
 Juan José Castelli	 Manuel Belgrano	 Miguel de Azcuénaga
 Manuel Larrea	 Domingo Matheu	 Manuel Alberti

Docentes responsables: Caliva Andrea, Paez Bibiana, Gallardo Marcelo, Juan Ivana, Heredia Franco, Albarracín Rosa.

Área Tecnología:

Termoplásticos y Termoestables

Termoplásticos: es un material que a temperaturas relativamente altas, se vuelve deformable o flexible, se derrite cuando se calienta y se endurece en un estado de transición vítrea cuando se enfría lo suficiente.

Por ejemplo:

- Bolsas de plásticos
- Juguetes infantiles
- Acrílicos

Termoestables: es un material que puede resistir a cambios irreversibles en su estructura [química](#) o física, ya sea por descomposición o polimerización, a temperaturas relativamente altas.

Por ejemplo:

- Componentes de misiles
- Interruptores
- Raquetas de tenis.

Área Arte visual:

- ❖ Observa la obra de arte del artista Joan Miró. ¿Sabías que el artista se hizo famoso dibujando líneas y puntos?



- ❖ Para lograr ser un gran artista como Joan Miró tienes que aprender las siguientes definiciones de líneas como medio de expresión.
- ❖ **Definición de líneas:** Es una sucesión continua de puntos. Y se clasifican en : Líneas del contorno y abstractas, abierta, cerrada, calibre y mixtas. El punto lo veras como un elemento expresivo.

Escuela: Gral. San Martín-Grado: 4º A, B, C-Áreas: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Tecnología, Arte Visual, Educación Física.

Área Educación Física:

Dadas las circunstancias por la que atraviesa el mundo con esta pandemia, la provincia tomó la medida de volver a la virtualidad en la que nos vemos en la obligación de trabajar juntos pero separados, pero siempre acompañando el procesos de aprendizaje a través de guías pedagógicas, que serán realizadas en la casa con ayuda de la familia.

La formación básica motriz pretende, que por medio de una variedad de acciones, consignas o juegos el alumno, incremente y perfeccione la capacidad motora, haciendo referencia al esquema corporal, es decir su cuerpo y la relación que tienen con el espacio, el tiempo, los objetos y las demás personas, viendo acciones simples como saltar lanzar y correr, teniendo como objetivo principal que el alumno disfrute de la misma y aprenda de su cuerpo en movimiento,

Equipo de Conducción:

Directora: González, Gricelda.

Vicedirectora: Arbó, Carolina

Docentes responsables: Caliva Andrea, Paez Bibiana, Gallardo Marcelo, Juan Ivana, Heredia Franco, Albarracín Rosa.