



TÍTULO: **“CON ALEGRÍA Y RESPONSABILIDAD TRABAJAMOS DESDE CASA”**

PROPÓSITOS

- Propiciar la comprensión de algunas funciones de la lectura y la escritura de textos literarios.
- Generar las condiciones didácticas para aplicar la estructura del sistema de numeración y sus propiedades fundamentales en el conjunto de números naturales hasta el 3000.
- Promover situaciones problemáticas para utilizar la multiplicación (tabla del 3 y 4) en la vida cotidiana.
- Proponer exploraciones de los seres vivos (animales vertebrados, relaciones alimentarias)

CAPACIDADES:

Comunicación: Comprensión y producción de textos orales y escritos.

Resolución de problemas: Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas

Aprender a aprender: Aceptar el rechazo, que provoca el error a fin de superar el obstáculo.

CONTENIDOS:

Lengua: Lectura de poesías. Producción de textos. Sustantivos y adjetivos. Género y número. Señalización de estrofas y versos. Partes de una poesía.

Matemática: Respecto del número y el sistema de numeración: el número natural (del 1.000 al 3.000) sus funciones y uso en la vida cotidiana. Valor posicional. Composición y descomposición de números, tablas de multiplicar del 3 y 4.

Ciencias naturales Animales vertebrados. Características. Clasificación.

DESAFÍO:

Confeccionar una ruleta de multiplicar con material reciclable.



TÍTULO: “**CON ALEGRÍA Y RESPONSABILIDAD TRABAJAMOS DESDE CASA**”

CRITERIOS	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> ○ Producción de numerosos y variados textos en situaciones de escritura en cuanto a: características del tipo textual; estructuración estrofas y versos; mantenimiento de la coherencia. Concordancia de género y número. ○ Lectura fluida y expresiva con entonación, modulación y articulación adecuada de las palabras. ○ Reconocimiento de los números naturales hasta el 3.000. Ubicación de las cifras según su valor posicional. ○ Reconocimiento de seres vivos vertebrado. 	<p>Lengua:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lee comprensivamente, con fluidez y expresión textos literarios: la poesía. -Identifica versos y estrofas. -Reconoce género y número. <p>Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lee y escribe números naturales hasta el 3000. -Aplica la tabla de multiplicar del 3 y 4. -Descompone y compone números naturales. <p>Ciencias naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identifica animales vertebrados caracterizándolos y clasificándolos.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

CON AYUDA DE UN FAMILIAR ADULTO LEER EL CUADRO ANTERIOR Y COMENTAR CON ÉL LO QUE TRABAJARÁS EN ESTA GUÍA. ¿TE GUSTA? ¡MANOS A LA OBRA!

EXPLICACIÓN DEL **DESAFÍO**.

- REALIZAREMOS UN JUEGO PARA PRACTICAR UNO DE LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS DURANTE LA GUÍA. CONFECCIONAREMOS UNA RULETA DE MULTIPLICAR (X4), CON MATERIAL RECICLABLE QUE TENGAS EN CASA.

DÍA N° 1:

ÁREA: LENGUA, MATEMÁTICA Y CIENCIAS NATURALES

- 1- LEE CON MUCHA ATENCIÓN LA SIGUIENTE POESÍA.
- 2- RECUERDA LO VISTO EN CLASE CON LA SEÑO SOBRE ESTROFA Y VERSO. BUSCA EN EL CUADERNO.

LOS POLLITOS

LOS POLLITOS DICEN
PÍO PÍO PÍO
CUANDO TIENEN HAMBRE
CUANDO TIENEN FRÍO



LA GALLINA BUSCA EL MAÍZ
Y EL TRIGO
LES DA LA COMIDA
Y LES BUSCA UN ABRIGO

BAJO SUS DOS ALAS
SE ESTÁN QUIETECITOS
Y HASTA EL OTRO DÍA
DUERMEN LOS POLLITOS



3-MARCA LAS ESTROFAS DE LA POESÍA Y SEÑALA LOS VERSOS.

4- LEE A UN FAMILIAR EN VOZ ALTA LA POESÍA.

5-MIRA CON MUCHA ATENCIÓN EL SIGUIENTE VIDEO.

[HTTPS://YOUTU.BE/LHMGLBXQYFQ](https://youtu.be/LHMGLBXQYFQ)

6- ESCRIBE DOS EJEMPLOS DE ANIMALES VERTEBRADOS.

PECES	REPTILES	AVES	ANFIBIOS	MAMÍFEROS

7- RESUELVE LAS SIGUIENTES SITUACIONES PROBLEMÁTICA

-EN UNA JAULA HAY UN TOTAL DE 827 AVES ENTRE CANARIOS, LOROS Y CATAS, SE VOLARON 412. ¿CUÁNTAS AVES QUEDARON EN LA JAULA?

-EN UNA GRANJA SE RECOGIERON 535 HUEVOS EN LA MAÑANA Y 224 EN LA TARDE. ¿CUÁNTOS HUEVOS RECOGIERON EN EL DÍA?

PARA PENSAR: ¿CÓMO RESOLVISTE LAS DOS SITUACIONES? ¿CÓMO TE DISTE CUENTA?

DÍA N° 2: ÁREA: LENGUA – MATEMÁTICA

- 1- RELEE LA POESÍA “LOS POLLITOS”, LEE LA ESTROFA NÚMERO 2 E INDICA CUÁNTOS VERSOS TIENE.
- 2- RECUERDA LO VISTO EN CLASE SOBRE SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS. MÍRALO EN EL CUADERNO.
- 3- EXTRAE DE LA POESÍA 5 SUSTANTIVOS COMUNES. ESCRÍBELOS.
- 4- BUSCA Y SUBRAYA EN LA POESÍA LOS ADJETIVOS.
- 5- ESCRIBE EL NÚMERO DE LA ESTROFA QUE HABLA DE:
SE ESTÁN QUIETECITOS..... LOS POLLITOS DICEN.....
LES DA LA COMIDA.....
- 6- OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO [HTTPS://YOUTU.BE/DFITX7HQ7J0](https://youtu.be/DFITX7HQ7J0)

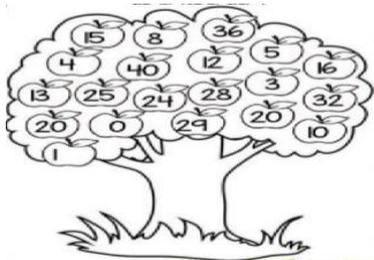
7- LUEGO DE VER EL VIDEO, ESCRIBE EN TU CUADERNO LA TABLA DEL 4.

DÍA Nº 3 **ÁREAS: LENGUA – MATEMÁTICA**

1- RELEE LA POESÍA Y AGREGA UNA ESTROFA MÁS. PUEDES APRENDERLA DE MEMORIA Y MANDARLE UN AUDIO A LA SEÑO RECITÁNDOLA.

2- RESPONDE: ¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES? PIENSA Y ESCRIBE UN NOMBRE PARA CADA UNO.

3- COLOREA LAS MANZANAS CON LOS RESULTADOS DE LA TABLA DEL 4.



SE ENVÍA LA IMAGEN POR WHATSAPP.

4- EN EL GALLINERO HAY JAULAS CON 4 GALLINAS CADA UNA. COMPLETA LA TABLA INDICANDO CUANTAS GALLINAS ENTRAN EN CADA JAULA.

JAULAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
GALLINAS				16						

DÍA Nº 4 **ÁREAS: LENGUA – MATEMÁTICA**

1- LEE CON ATENCIÓN ESTOS VERSOS DE LA POESÍA

LA GALLINA BUSCA EL MAÍZ Y EL TRIGO

-LOS SUSTANTIVOS TIENEN GÉNERO Y NÚMERO:

EL GÉNERO INDICA SI ES FEMENINO (LLEVAN DELANTE DE LA PALABRA LA- EJEMPLO LA GALLINA) O MASCULINO (LLEVAN DELANTE DE LA PALABRA EL- EJEMPLO EL MAÍZ – EL TRIGO)

EL NÚMERO INDICA SI ESTOS SON SINGULAR (INDICA UNA SOLA COSA EJEMPLO EL MAÍZ) PLURAL (NOMBRAN MÁS DE UNA COSA EJEMPLO LOS POLLITOS)

2- PONEMOS EN PRÁCTICA LO APRENDIDO. COMPLETA LA TABLA MARCANDO CON UNA X SEGÚN CORRESPONDA.

	FEMENINO	MASCULINO	SINGULAR	PLURAL
POLLITOS				
GALLINA				
ABRIGOS				
TRIGALES				
COMIDA				

3- ESCRIBE ORACIONES CON LAS PALABRAS FEMENINO PLURAL, QUE ENCUENTRES EN EL CUADRO ANTERIOR.

4- ARMANDO NÚMEROS.

869	878	201	846
237	235	310	212
640	909		

959 - 50 =		252 - 40 =	
886 - 40 =		948 - 70 =	
720 - 80 =		879 - 10 =	
281 - 80 =		255 - 20 =	
327 - 90 =		370 - 60 =	

5- DESARMA LOS NÚMEROS Y ESCRIBE LAS SUMAS COMO EN EL EJEMPLO

-1.822 = 1.000 + 800 + 20 + 2

-2.452 =

-2.693= -2.999=

DÍA Nº 5 **ÁREAS: CIENCIAS NATURALES- LENGUA – MATEMÁTICA**

1-OBSERVA NUEVAMENTE EL VIDEO DE LA TABLA DEL 4 Y DIBUJA 5 ANIMALES VERTEBRADOS QUE ALLÍ APARECEN, COLÓCALES EL NOMBRE.

2-ELIGE DOS ANIMALES DE LOS QUE DIBUJASTE Y ESCRIBE SUS CARACTERÍSTICAS (ALIMENTACIÓN, COMO NACEN, SU HABITAD, PELAJE, SI NACEN DE HUEVO O VIENTRE DE LA MAMÁ)

3-¡PARA SABER MÁS!  SE ENVÍA LA IMAGEN.



4- COLOCA EL GÉNERO Y EL NÚMERO A LOS SIGUIENTES SUSTANTIVOS (LA-LAS/ EL- LOS)

- | | | | |
|----------|------------|-------------|------------|
|OSO |ABEJA |OBEJAS |RATÓN |
|LEÓN |GATOS |PERRA |MONO |

5- REALIZA UNA BREVE HISTORIA CON LAS PALABRAS **LEON** Y **RATÓN** Y NO OLVIDES DE COLOCARLE UN TÍTULO A TU HISTORIA.

6-RESUELVE LOS SIGUIENTES PROBLEMAS.

- EN UN CORRAL HAY 12 CERDITOS, CUÁNTOS CERDITOS HAY SI TENGO 3 CORRALES IGUALES A ESE?

-EN UNA GRANJA HAY 5 JAULAS CON 4 GALLINAS CADA UNA, ¿CUÁNTAS GALLINAS HAY EN TOTAL?

7-PARA PENSAR: ¿CÓMO RESOLVISTE LAS DOS SITUACIONES? ¿CÓMO TE DISTE CUENTA? ¿QUÉ OPERACIONES USASTE?

8-ESCRIBE COMO SE LEEN LOS NÚMEROS DE LOS RESULTADOS.

9- BUSCA MATERIAL RECICLABLE COMO CARTÓN, REVISTAS, PAPELES DE COLORES PARA UTILIZAR EN LA CONFECCIÓN DEL JUEGO.

¿CÓMO PODRÍAMOS HACER EL JUEGO UTILIZANDO LA TABLA DEL 4?

MANDA MENSAJE AL GRUPO CON LOS EJEMPLOS PARA PONERNOS DE ACUERDO EN LA CONFECCIÓN DEL JUEGO.



GUÍA PEDAGÓGICA DE ESPECIALIDADES



AREA **TECNOLOGÍA**

TÍTULO: **"MATERIALES"**.

PROPÓSITO: RECONOCER EL ORIGEN DE LOS MATERIALES.

1- VEMOS EL SIGUIENTE VIDEO: [HTTPS://YOUTU.BE/FZN0OUROJZM](https://youtu.be/fzn0ourojzm). "LOS MATERIALES TIPOS Y CARACTERÍSTICAS"

2- COMPLETO.

ORIGEN DE LOS MATERIALES



LOS MATERIALES NATURALES SON LOS QUE PROVIENEN DE LA _____.

LOS MATERIALES _____ LOS ELABORAN LAS PERSONAS A PARTIR DE LOS MATERIALES NATURALES.

3- LOS MATERIALES NATURALES

- ORIGEN _____: LANA CUERO, PIEL Y PLUMA
- ORIGEN _____: LINO, MIMBRE, ALGODÓN Y MADERA
- ORIGEN _____: HIERRO, PLATA, ALUMNIO, CARBÓN Y PETRÓLEO

4- BUSCO Y PEGO OBJETOS DE MATERIALES DE ORIGEN NATURAL (CLASE 2)

1- MATERIALES DE ORIGEN ARTIFICIAL.

RECORDAMOS LO VISTO EN EL VIDEO, CONVERSAMOS CON TODOS LOS INTEGRANTES DE TU FAMILIA.



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: EL CUERPO Y SUS POSIBILIDADES DE MOVIMIENTO

PROPÓSITO: PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, EL ESPACIO, EL TIEMPO Y LOS OBJETOS.

RECONOCER, DESCRIBIR Y EXPRESAR ORALMENTE LAS PARTES DEL CUERPO Y SUS FUNCIONES.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- 1- ENTRADA EN CALOR (E/C): TROTAMOS POR EL PATIO DE LA CASA MOVIENDO EN FORMA DE CÍRCULOS LOS BRAZOS HACIA ADELANTE Y HACIA ATRÁS, LUEGO NOS DETENEMOS. MOVEMOS LA CABEZA EN FORMA DE CÍRCULOS PARA UN LADO Y PARA EL OTRO, ATRÁS, ADELANTE. MOVEMOS LA RODILLAS EN CÍRCULOS, LAS MUÑECAS Y LOS CODOS.
- 2- NOS DESPLAZAMOS DE DIFERENTES MANERAS,
 - COMO RANA, COMO PATO, SALTANDO CON UN PIE,
 - EN CUADRUPEDIA, (COMO PERRITO. ETC.)
 - EN TRIPEDIA, (PERRITO RENGO).
 - HACIENDO PEQUEÑOS SALTOS APOYANDO LAS DOS MANOS Y LEVANTANDO LA CADERA.

AREA: EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITOS: ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA ANTE PRODUCCIONES MUSICALES.

ACTIVIDADES:

- 1) ESCUCHA Y ANALIZA LA SIGUIENTE CANCIÓN INFANTIL “**EL MAGO MERLÓN**” Y COPIA SU LETRA EN EL CUADERNO.
- 2) CANTA LA CANCIÓN CON EL ACOMPAÑAMIENTO DE LA GRABACIÓN PRESENTADA VARIAS VECES.
- 3) ESCUCHA EL **HIMNO NACIONAL ARGENTINO** Y LO APRENDE DE MEMORIA CON AYUDA DE UN ADULTO.
- 4) REPASA Y CANTA LA CANCIÓN VISTA ANTERIORMENTE “**AL POM POM DE LA BELLA NARANJA**”.
- 5) LA CANCIÓN “EL MAGO MERLÓN” SE ENVIARÁ POR WHATSAPP DEL GRUPO. 

VICE DIRECTORA: GABRIELA SANDOBARES.

DIRECTORA: DELFINA POSSE