

## GUÍA PEGAGÓGICA N° 4-

Título: “La estación de los dioses”

Área: Lengua:

1) a) Releemos el texto de la guía anterior “Proserpina y la **primavera**”

1° Día

Leo con atención y luego trabajo: Aprendemos sobre los mitos:

Los mitos son textos narrativos ficcionales antiguos que tienen como propósito explicar los misterios de la vida misma y los fenómenos de la naturaleza. Nos transporta a un tiempo sagrado distinto al nuestro.

Estos relatos son anónimos, nacen de forma oral y colectiva, se transmiten de generación en generación, por esa razón hay varias versiones sobre un mismo mito.

➤ En cuanto a los personajes de los mitos, además de los seres humanos, están: **Los dioses** tienen la particularidad de ser inmortales, además de poderes ilimitados. Pero, a su vez, muestran sentimientos propios de los humanos como el amor, la envidia., el odio, el enojo, la sed de justicia entre otros.

➤ **Los héroes o semidioses** son aquellos nacidos de la unión de un dios y un mortal. Tiene el poder para realizar grandes hazañas.

➤ **Los seres fabulosos o mitológicos**, que intervienen en los mitos, con distintos propósitos como las sirenas, los centauros, los cíclopes, entre otros

➤ En el relato mítico estos personajes cumplen **diferentes roles**:

- **Protagonista**: se caracterizan porque deben resolver una situación, un conflicto o superar un obstáculo, una prueba.
- **Ayudante** o **aliado**: Son quienes están atentos para ayudar a los protagonistas.
- **Oponentes**: aquellos que de una manera u otra intentan perjudicar al protagonista impidiendo el alcance de su meta.

b) Realiza cuatro preguntas al texto leído que se respondan con la información del mismo.

Ejemplo ¿Qué es un mito?

2) Actividades de comprensión. Señala la opción correcta

**Los mitos son ...**

- textos narrativos ficcionales     -textos no ficcionales

**Tienen como propósito ...**

- explicar los sucesos de la actualidad     explicar los misterios de la vida misma y los fenómenos de la naturaleza.

**Son relatos .**  -de autores conocidos    -  anónimos

**Se transmiten ...**  -por escrito    -  de forma oral y colectiva

La mitología es ...-  el conjunto de mitos de una cultura

-un libro de mitos

En los mitos los dioses son ...  -mortales  -inmortales

Los héroes y semidioses son aquellos nacidos ...

-de un mortal  De la unión de un dios y de un mortal

4) Escribí un sinónimo (mismo significado) para cada palabra

Recogía surgió -introducir -indignada – rapto – inframundo -renacen

❖ Completa el cuadro, según el mito

| <i>ROLES</i>             | <i>PERSONAJES</i> |
|--------------------------|-------------------|
| <i>Protagonista</i>      |                   |
| <i>Ayudante o aliado</i> |                   |
| <i>Oponente</i>          |                   |

Producción escrita: Imagina y escribe un final distinto al relato leído

2° Día Área: Lengua

❖ 1) a) Leo y aprendo sobre: El **Texto**, el párrafo y la oración

**Hades era un dios muy perverso. Hades era un rey que quería tener a Proserpina a la fuerza.**

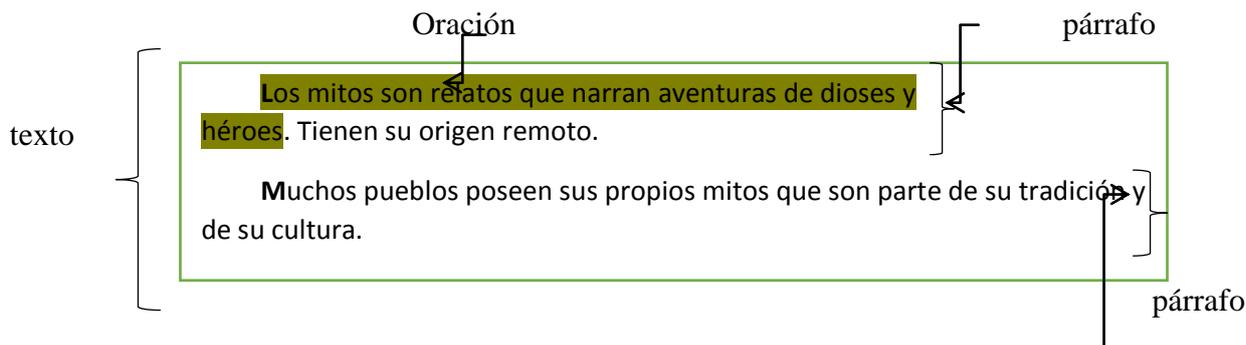
**Hades raptó a Proserpina.**

¿Por qué no forma un texto? Un texto es una sucesión coherente de oraciones que forman una unidad. Por ejemplo, para que las oraciones del comienzo formen un texto, deberían reformularse así: Hades era un dios muy perverso. Quería tener a Proserpina a la fuerza. Por eso la raptó.

En un texto cada oración debe unirse a la anterior de manera lógica, mediante palabras que conecten las ideas. Además, debe evitar repeticiones innecesarias de palabras.

Todos los textos se organizan en párrafos. Un párrafo comienza con sangría (espacio inicial en blanco) y finaliza con punto y aparte o punto final. Cada párrafo desarrolla un aspecto diferente del tema de un texto.

La oración es una construcción que expresa una idea completa. Comienza siempre con mayúscula y termina con un punto.



Lean el siguiente texto y luego respondan

Los griegos adoraron a diferentes dioses. Uno de ellos era Atenea, diosa de la inteligencia. Nació de la cabeza de Zeus. Su ciudad es Atenas, y su templo, el Partenón.

Dionisio (más conocido como Baco) es el dios de la vid. Simboliza el delirio, el entusiasmo y el éxtasis. Su nombre significa “nacido dos veces “ya que nació, primero, de su madre, y luego, del muslo de su padre, Zeus. Fue criado por Sileno.

Ares es el dios de la guerra. Era hijo de Zeus y de su esposa Hera. Ares combate a amigos y enemigos: destruye a todos sin distinción alguna.

2) Marca en el texto y contesto: a) ¿Cuántos párrafos tiene el texto? b) ¿De qué trata cada uno de los párrafos? c) ¿De qué trata el texto general? d) ¿Cuántas oraciones tiene cada párrafo?

**3) a) Uso de las mayúsculas:** Lean la siguiente oración y respondan

El dios Zeus le comunicó a Deméter, madre de Proserpina, que encontró a la niña en el inframundo de Hades.

¿En qué palabras utilizaron mayúsculas? ¿Por qué? b) Aclaremos el punto anterior: El uso de mayúsculas

-La primera es el comienzo de una oración

-El resto son sustantivos propios (pueden ser nombres personas, nombres propios geográficos, nombre de instituciones, establecimientos)

**Coloquen los puntos que faltan en el texto y agreguen las mayúsculas**

uno de los mitos griegos más famosos es el relato del comienzo de la guerra de troya todos los dioses habían asistido a una boda eris no había sido invitada lanzó entonces una manzana de oro para que fuera entregada a la diosa más bella las diosas comenzaron a pelearse por adueñarse de la manzana ,parís fue el príncipe elegido para dar su opinión sobre cuál era la diosa más atractiva el joven finalmente eligió a afrodita entonces la diosa lo ayudó a raptar a helena de troya como recompensa por haberla elegido

3 ° Día

Ciencias Naturales :1) a) Relee la página 371 y 372 del manual de 6° y trabajo

b) Supone que un amigo tuyo no conoce el movimiento de rotación y traslación ¿De qué manera lo explicarías?

c) Reviso y corrijo lo que escribí

2) Dibuja la explicación

**RD (Trabajo solito) Explico con ayuda de mi dibujo y lo que escribí los movimientos de rotación y traslación**

Matemática :1) a) Números muy grandes: Leo atentamente

Agustín estuvo leyendo una revista sobre el sistema solar. La información que leían tenía cantidades expresadas con números y letras

La NASA informó que la misión a Plutón tuvo un costo aproximado de 350 millones de dólares

El sol es una estrella.

Se formó hace unos 4.600 millones de años

b) Escribe con números: 350 millones y 4600 millones

c) ¿Cómo se escriben estas cantidades? Usen solo números.

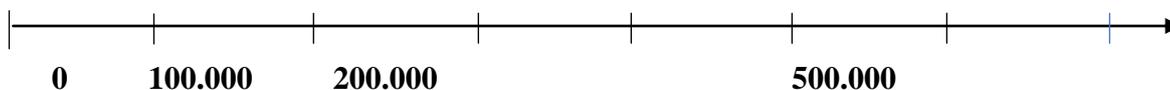
\*5.000 millones - \*350 millones \*38 millones \*137 millones

2) ¿Cuál de los siguientes números es el ocho millones quinientos nueve mil setecientos sesenta?

8.000.509.760 - 8.509.700.060 - 8.590.706 - 8.059.760 - 8.509.760

3)a) Ubiquen en la recta numérica los siguientes números

400.000 450.000 300.000 600.000 675.000



b) Ubiquen en la recta numérica cinco números que ustedes elijan



c) Decidan el intervalo más conveniente para ubicar los siguientes números en la recta y ubíquenlos

780.000 789.000 795.000 810.000

4° Día

Ciencias Sociales: 1) a) Observa la fotografía y teniendo en cuenta la guía anterior responde: ¿Qué recursos naturales se utilizan en cada foto?



b) Leo la página 24 y 25 del manual de 6°: Cómo se usan los recursos naturales en Latinoamérica \*Suelo \*Pasturas naturales \*Agua \*Bosques y selvas \* Recursos pesqueros \*Naturaleza y turismo

c) Completo el cuadro con las ideas más importantes a destacar de cada recurso

| PRINCIPALES RECURSOS NATURALES |  |
|--------------------------------|--|
| Suelos                         |  |
| Pasturas naturales             |  |
| Agua                           |  |
| Bosques y selvas               |  |
| Naturaleza y turismo           |  |

2) Busca imágenes o dibuja lo que corresponda a cada recurso del cuadro anterior

5° Día

Formación ética y Ciudadana: a) Observa las imágenes siguientes



A



B



C

b) Escribe tu opinión sobre cada imagen y elabora un breve texto en el que justifique tu opinión

Ciencias Naturales **RD**: Presento la maqueta y explico el movimiento de rotación y traslación

- Completo la lista de cotejo
- Etapa de comunicación: Completo la escalerita siguiente



**Educación Física**

**Solange Alborno**

Sexto Grado. Contenido: deporte futbol. (realiza un video de no más de 2 minutos y envíalo a tu profe)

1- Investiga el reglamento de futbol y anota: ¿cómo se juega? (objetivo), tamaño de la cancha, cantidad de jugadores, cantidad de árbitros, tipos de faltas, tipos de salida del balón fuera de cancha.

2- Dibuja una línea recta en el suelo de medio metro, luego deberás saltar sobre ella de forma lateral 15 veces sin parar (como mar y tierra). Al finalizar tendrás que conducir una pelota con el pie (derecho e izquierdo), debes ir y volver (repite la actividad 4 veces).



Área: Tecnología

El antes y el ahora de la energía.



Antes el fuego era utilizado por el hombre primitivo calentarse, ahora es usado para cocinar en diversas



para formas.



Antes el aire era utilizado para transportarse por el través de barcos, ahora es usado además para generar



energía

eléctrica, en los molinos de viento.

También una de las formas de conservar alimentos era exponiéndolos al sol para sacarles toda el agua y evitar que se pudran.



En la actualidad el sol también es usado para obtener energía eléctrica a través de paneles solares.



**Analice la información y responda:**1) ¿En la actualidad conoce algún alimento que se coloque al sol? Nombre al menos 2. 2) Antes la comida se colocaba directamente al fuego hecho con leña, ¿en la actualidad que se utiliza para cocinar?3) Nombre algún juego que conozca que utilice la energía del viento.

Área: Música

**Título de la propuesta:** Conocemos las voces

1. Escucho el audio enviado por el profesor y completo las frases:

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| Voz masculina aguda: | Voz femenina aguda: |
| Voz masculina grave: | Voz femenina grave: |

2. Mira el siguiente video y responde las siguientes preguntas:

<https://www.youtube.com/watch?v=MDBnCnKMJYw&t=15s>

-¿Cuántas familias viven en el edificio?

-¿Cuál es la familia con la voz más aguda y en dónde viven?

-¿Quiénes hacen temblar las cortinas y por qué?

-¿En qué lugar viven los bajos?

-¿Cuántas voces femeninas y cuántas voces masculinas hay?

-¿Qué voces comparten las mismas cualidades que la voz de los niños? ¿Las voces femeninas o masculinas?

**3. Actividad de evaluación formativa:** Escucha los ejemplos que da el profesor y responde qué tipo de voz es:

Ejemplo 1, Ejemplo 2, Ejemplo 3 y Ejemplo 4.

**Directora: Bigoglio Cristina**

**Vice directora: Savadina Nancy**