

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: PROVINCIA DE SAN JUAN

CUE7000360/00

Docente/s: MARTÍNEZ VIVIANA Y NARVAY ALEJANDRA

Grado: TERCERO Turno: TARDE

Área/s: INTEGRADAS

Título de la Propuesta: “MI COLECCIÓN LITERARIA”

Desafío: Recopilamos diferentes tipos de textos con todo el material trabajado en las diferentes áreas utilizando las guías y cuadernillos entregados para compartir y disfrutar de lecturas en familia.

Contenidos:

-Tridimensión, construcción de instrumentos cotidianófonos, línea y punto

-Melodía: melodías completas y fragmentos. Instrumentos musicales no convencionales: agrupamientos instrumentales.

-La exploración, el descubrimiento y la experimentación motriz de su cuerpo y sus posibilidades de movimiento.

-Cálculos numéricos y multiplicativos, figuras geométricas, numeración hasta el 10.000.

-Tipos de textos, sustantivos, adjetivos, verbos, artículos, comprensión lectora, producción de textos.

-Plazas, medios de transporte.

-Materiales: Sólidos, líquidos y gaseosos, El cuerpo humano: características morfológicas. Hábitos para el cuidado de nuestra salud.

-Importancia de la lectura.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

-Representa la tridimensión por medio de la creación de instrumentos cotidiáfonos.

- Interpreta un repertorio de canciones ya acompañamientos melódicos.
- Explora y construye instrumentos musicales no convencionales.
- Respetar las consignas
- Disfrutar de las actividades y el Progreso en el aprendizaje.
- Escribir números hasta 10000.
- Caracterizar y reconocer las figuras geométricas.
- Distingue diferentes tipos de textos.
- Reconocer artículos del sustantivo.
- Producir textos.
- Interpretar consignas dadas.
- Conocer los medios de transporte.
- Valorar la importancia de la lectura.

Actividades

¿RECUERDAS QUE A LO LARGO DE ESTE AÑO HEMOS TRABAJADO CON DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS?

1- Busca en la sopa de letra los textos trabajados :

FÁBULA – CUENTO - TEXTO HISTÓRICO – CANCIONES – POESÍA-
 TRABALENGUAS - TEXTO INSTRUCTIVO

F	D	F	A	G	T	G	D	C	B	N	M	M	K	H	K	X	D	G
N	A	H	T	E	X	T	O	I	N	S	T	R	U	C	T	I	V	O
P	O	B	I	C	A	N	C	I	O	N	E	S	D	U	H	K	Ñ	M
H	D	A	U	F	H	O	O	E	M	B	F	Y	E	E	R	T	Y	H
P	U	Y	F	L	O	R	P	O	E	S	I	A	M	N	H	J	O	P
S	D	F	L	Ñ	A	W	R	T	U	Y	I	N	M	T	I	S	A	D
T	R	A	B	A	L	E	N	G	U	A	S	N	G	O	E	V	N	B
A	S	V	H	M	K	L	O	U	Y	H	G	T	R	F	G	H	E	W
T	R	T	E	X	T	O	H	I	S	T	O	R	I	C	O	D	F	G

2- Busca en el diccionario las palabras :

FÁBULA:

CUENTO:

POESÍA:

3- Une con flecha según corresponda, (una ayudita son textos que hemos trabajado en guías anteriores).

“El zorro y el quirquincho”

POESÍA

“Ricitos de oro

FÁBULA

“capricho grande”

CUENTO

4- Coloca el artículo que corresponde:

..... ZORROS

..... ZORRO

..... POESÍAS

..... POESÍA

¿SABIAS QUE ENTRE LOS TIPOS DE TEXTOS QUE HEMOS TRABAJADO SE ENCUENTRAN LAS CANCIONES?

5- Escucha la canción **Mi Zapato Pato** – Las Tortuguitas.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=WvEVdzbQG5g>

(También será enviado el audio a través del grupo de WhatsApp.)

Luego de escuchar la canción debes:

a)- Cantar la canción, por frase, en forma de eco, palmeando el pulso.

b)- Cantar la canción en forma completa, palmeando el ritmo



c)- Vivenciarlo con lalaleo y palmas.

d)- Cantar las canciones acompañada por instrumentos fabricados en Artes Visuales.

e)- Instrumentar la canción marcando el pulso con castañuelas y el ritmo con las maracas.

¡Preparados y a cantar!

6- Sigue el texto instructivo para elaborar los instrumentos que utilizarás en la canción:

<u>Castañuelas :</u>	<u>Maracas:</u>
<p>1-Dobla por la mitad un cartón ,dibuja la cara de un sapo y pinta.</p> <p>2-Pega dos tapitas arriba y 2 abajo(dentro de la boca)</p> <p>3 -Ya esta lista tu castañuela</p>	<p>1-Busca botellas chicas y pinta con lo que tengas en casa, realiza líneas y puntos.</p> <p>2-Coloca dentro de las botellas arroz o piedritas chicas.</p> <p>3-Ya está lista tus maracas</p>
	

7-CUANDO CANTAMOS TAMBIÉN NOS MOVEMOS BAILANDO ¿VERDAD? OTRA FORMA DE MOVERNOS ES HACIENDO EJERCICIO observa la siguiente imagen

Observa esta ilustración, luego coloca los nombres correspondientes.



8- Une con flecha, qué parte del cuerpo se utiliza cuando hacemos las diferentes actividades:

Mano/ Brazos

Rotación de cabeza

Pie/Piernas

Pique de pelota con la mano

Abdomen

Abdominales

Espalda

Carrera

Cabeza

Espinales

R/D Te proponemos que con los textos que hemos trabajado este año elabores una colección literaria en donde copies o pegues los textos trabajados, (no es necesario que busques textos nuevos con los que tenemos en tooodas! las guías y en los cuadernillos que te entregamos puedes armarlo).

A cada texto debes hacerle su carátula. Cada libro debe tener cuentos, fábulas, canciones (puedes buscar las que te enseñó el profe de música), poesías, etc. No más de dos textos por tipo de texto.

9- Elabora una guarda geométrica decorativa en la carátula de tu colección literaria ubicando en orden las siguientes figuras:

1° un cuadrado - 2°triangulo - 3° un rectángulo y por ultimo un círculo.

Debes hacerlo alrededor de tu caratula.

Algunos de los siguientes materiales se usarán para armar la carpeta de la colección literaria, clasificalos en sólido, líquido y gaseoso.



10- Imagina que a esa colección literaria debes hacerla conocer, responde:

a) ¿A qué lugares lo llevarías?

b) ¿Cómo lo repartirías?

c) Según la distancia y la cantidad de libros que tienes ¿qué medios de transporte utilizarías?

LIBROS	DISTANCIA	MEDIOS DE TRANSPORTE
1 libro	Plazoleta de tu barrio
10 libros	Plaza Santa Rosa
100 libros	Casuarinas
10.000 libros	Centro de San Juan

YA CONOCEN TU COLECCIÓN LITERARIA!!! AHORA LA QUIERES VENDER.....

11- Si en una librería dejaste 8 colecciones literarias y todas te pidieron la misma cantidad ,¿cuántas tienes que dejar en?:

4 librerías 5 librerías.....

3 librerías 2 librerías.....

12- Completa con la cantidad de los libros que has vendido, escríbelos:

De 2 en 2 : 3460 libros hasta 3480 libros

De 5 en 5: 5715 libros hasta 5765 libros

De 3 en 3: 6491 libros hasta 6509 libros

De 4 en 4: 7532 libros hasta 7572 libros

13- Si tuvieras que leerlo en grupo

¿Qué lugar elegirías para hacerlo? Rodea con color tu respuesta

PLAZA	IGLESIA	COMISARIA	ALMACÉN	HELADERÍA
-------	---------	-----------	---------	-----------

¿Por qué elegirías ese lugar? Escribe tu respuesta.

14- Responde a la siguiente pregunta:

¿Es bueno saber leer? ¿Por qué?

R/D2 Teniendo en cuenta la imagen del punto 7 elabora una historia en donde puedas contar como cuidar tu cuerpo considerando lo aprendido,(ayúdate con imágenes trabajadas en las guías) agrégala a tu colección literaria, (recuerda que debes escribirla en no menos de 10 renglones) y luego dibuja tu historia. Lleva la colección literaria a la escuela con tú nombre y apellido para que tu seño la pueda ver y corregir.

R/DF comparte tu colección literaria con tu familia y amigos leyendo y disfrutando del mismo.

Directora : Estela Mestre.

Vicedirectora: Silvia Zapata