

Escuelas: Alejandro Fleming – Gabriel Albarracín – Patricio López del Campo – Rubén Darío.

Docentes: Cortez Emilce, Sánchez Andrea, Zalazar Rosana, Gómez Fabiola, Riveros Sara (Prof. Plástica), Castillo Rosa (Prof. de Música), Hernández Romina (Prof. de Educación Física).

Nivel Inicial: sala de 4 años.

Turnos: Mañana, tarde y único.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente natural-salud bucal.

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Literatura Infantil -Escucha y disfrute de textos literarios, (fábulas, rimas, trabalenguas, poesías). **Ámbito:** Artes visuales plástica: Colores primarios, tridimensional. **Ámbito:** Música: Interpretación expresiva de canciones en forma individual y grupal.

Dimensión: Formación personal y social. **Ámbito:** Educación física: Conocimiento de las diferentes posturas mediante el equilibrio estático y dinámico.

Título:” Nos quedamos en casa y aprendemos.”

Guía Pedagógica N° 7

Actividades:

Día 1-Observar con un espejo la boca, los labios, dientes, muelas, lengua, paladar, contar cuantos dientes y cuantas muelas tenemos. Escuchar con atención:

MI CEPILLO PILLO

YO TENGO EN MI BOLSILLO
UN CEPILLO QUE ES MUY PILLO,
DESPUÉS DE LAS COMIDAS,
A MIS DIENTES SACA BRILLO.
LOS DIENTES DE ARRIBA
LOS CEPILLA HACIA ABAJO.
LOS DIENTES DE ABAJO
LOS CEPILLA HACIA ARRIBA.

AY! MI CEPILLO PILLO
LIMPIA DIENTES Y COLMILLOS.
AY! MI CEPILLO PILLO
ERES MI MEJOR AMIGO.



-Conversar sobre la importancia del cepillado de los dientes después de las comidas.

-Dibujar mi cepillo pillo y lo decorar con material que tengo en casa.

Docentes: Cortez, Emilce-Sánchez Andrea -Zalazar, Rosana-Gómez, Fabiola-Riveros, Sara-Castillo, Rosa-Hernández, Romina.

Artes Visuales Plástica:

-Rasgar con las manitos papeles de colores o revistas, teniendo en cuenta los colores primarios trabajados en la guía anterior.



Día 2: Observar las imágenes.



- ¿Cómo hay que cepillarse los dientes? ¿por qué debemos hacerlo? ¿cuantas veces hay que hacerlo por día? ¿qué alimentos son perjudiciales para la salud de los dientes? ¿qué sucede si no los cepillamos?

- Dibujar un diente sano y uno con caries.

Educación Musical:

- Aprender la canción: "Cepillo, cepillo" de Piñón Fijo.

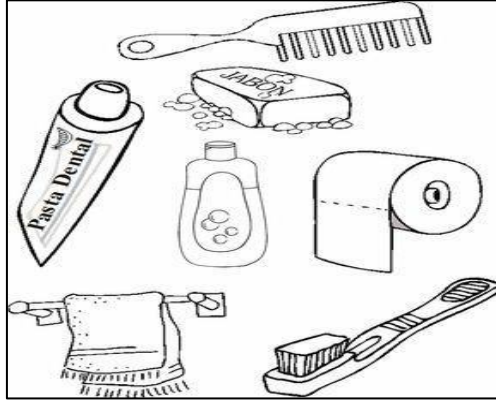
Esta es la danza de los dientes, el baile de las muelas que está por comenzar. Dentífrico sobre cepillo, las caries al banquillo, la boca es carnaval Lo hago antes de ir a dormir, y a la mañana al despertar Cepillo, cepillo, cepillo y a enjuagar (se repite una vez más) Ahí va pa' todos los parientes, y el que no tenga dientes, prontito los tendrá uno le dicen "el vidente", es evidentemente el que lleva el pañal Cuando termines de comer, un nuevo aliento nacerá Cepillo, cepillo, cepillo y a enjuagar (se repite una vez más).

Esto se canta por los baños, después de varios años ya se puede bailar. Pasta, cepillo y vaso de agua, cuando yo grite ¡ahora! comience a cepillar Cuando termine esta canción, tu dentadura brillará. Cepillo, cepillo, cepillo y a enjuagar (varias veces)

Rosa-Hernández, Romina.

-Recordar la canción con algún integrante de la familia y luego realizamos como cepillarnos los dientes.

Día 3: Un integrante de la familia dibuja estos elementos para luego colorear.



Educación Física:

- Empujar distintos elementos pequeños: pelotitas, bolsitas, objetos de plástico, etc.
- Empujar la pared con las manos, los pies, la espalda, la cola, con el hombro.
- Empujar elementos de mayor tamaño (cubiertas, cajas, sillas, mesas) con la espalda, con las manos, pies, sentados.
- Empujar en grupos: distintos elementos hacia adelante, a distintos lados.
- Con diferentes objetos sogas, bastones, traccionando el elemento hasta determinado lugar.
- Pueden llevar la cubierta o el objeto de un extremo al otro del patio traccionando de las puntas de la soga.

JUEGO: Cocodrilo.

En mitad del campo, si dibujan dos líneas paralelas a 2 metros de distancia, a modo de río. Dentro del río, se pone el que se la queda. El resto de los participantes, se colocan a un lado del río. Para poder pasar al otro lado, tienen que gritar "Cocodrilo, cocodrilo, ¿podemos pasar? El que se la queda, dice "Sí", y los participantes pasarán corriendo al otro lado. El que es pillado, se queda de cocodrilo.

Docentes: Cortez, Emilce-Sánchez Andrea -Zalazar, Rosana-Gómez, Fabiola-Riveros, Sara-Castillo, Rosa-Hernández, Romina.

Día 4: Leer y observar las imágenes de los consejos para tener en cuenta diariamente.



Día 5: Leer en familia la fábula “El ratón y el león agradecido”

-Conversar sobre lo leído.

¿Quiénes son los personajes de la fábula?

¿Qué hacía el león cuando apareció el ratón?

¿Qué enseñanza nos deja la fábula?

Un león dormía plácidamente la siesta, cuando un ratón juguetón empezó a hacerle cosquillas encima de su cuerpo. El león se despertó enfurecido y le atrapó con rabia. Pero cuando ya estaba a punto de comérselo, el ratón pidió clemencia: ¡Espera, león, perdóname! Solo quería jugar, no pretendía molestarte. Si me dejas ir, te recompensaré y te lo pagaré de alguna forma. Puede que algún día me necesites. Al león le hizo mucha gracia aquella propuesta del humilde ratoncillo, y se echó a reír. ¡¡Jajaja!! Eres muy ingenioso, ratoncito. ¿Cómo vas a ayudarme tú a mí? Pero me has caído bien, te dejaré ir. Y el león perdonó la vida al ratón y dejó que se fuera.



-Dibujar lo que más me gustó de la fábula.

Artes Visuales Plástica:

-Con tubos de servilleta representar uno de personajes de la fábula, “El ratón y el León”.
Decorar con papelitos de colores, revistas, lanas, botones, telas etc.

Docentes: Cortez, Emilce-Sánchez Andrea -Zalazar, Rosana-Gómez, Fabiola-Riveros, Sara-Castillo, Rosa-Hernández, Romina.

Día 6: Jugar con rimas.

-Ensalada de lechuga, se prepara la tortuga. Me gustan las flores, de muchos colores. Se le ha perdido el queso, al ratón travieso. El lindo osito fiel, come dulce y rica miel.

-Elaborar rimas en familia utilizando el nombre de cada uno.

Educación Física:

•Saltar con los pies juntos como si fuéramos pelotas, después avanzamos a un objeto y saltar alrededor.

•Saltar con 2 pies: en el lugar, siguiendo el ritmo, a un lado y el otro, avanzando adelante y atrás, separando y juntando las piernas.

•Saltar con los dos pies juntos de baldosa y de un objeto a otro. (ejemplo cubiertas, botellas etc., una zanja, (dos sogas paralelas) tratar de saltarla sin caerse y sin pisar adentro.

•Saltar en longitud: sogas, aros, cubiertas, etc. En parejas: quien salta más lejos. Esquivando obstáculos.

Vuelta a la calma: cantamos la canción del osito y vamos realizando los movimientos. "yo tengo un osito chiquitito y a mi osito le gusta jugar y jugando a las escondidas 1,2,3 ¿dónde estará? Se va para arriba, se va para abajo, se hace grandote, se hace chiquito, se pone durito se pone blandito y se cae". Descansar unos minutos y repetirla más rápido.

Día 7: En familia un adulto nos lee los trabalenguas, luego cada uno lo repite.

Cuando yo digo Diego, digo, digo,

y cuando digo digo, digo Diego.

El anillo del llavero no tiene llaves.

¿Quién se ha llevado las llaves del anillo del llavero?

Raro es, raro es, que estornudes con los pies.

-Elegir un trabalenguas y dibujar.

Docentes: Cortez, Emilce-Sánchez Andrea -Zalazar, Rosana-Gómez, Fabiola-Riveros, Sara-Castillo, Rosa-Hernández, Romina.

Educación Musical: Aprender la canción “cinco ratoncitos de colita gris”.-Realizar las mímicas que la canción nos propone”.



Día 8: El 20 de Junio celebramos el día de la Bandera Nacional en homenaje a su creador el General Manuel Belgrano, en conmemoración del día de su fallecimiento.

-Un integrante de la familia me lee la poesía. “Banderita Argentina”

¡Banderita Argentina!

Mi banderita argentina, Banderita bicolor.

Cuando te luzco en el pecho, llenas mi alma de amor.

En las fiestas de la Patria tu reluces como un sol.

Mi banderita argentina, Banderita bicolor.

- Confeccionar una bandera y decorar con material a elección (papeles, telas, temperas, lanas, arroz, fideos).

**“En un lugar, sobre el arco iris los cielos son azules,
y todos los sueños que te animas a soñar se hace realidad”.**



Directora: Ríos, Silvana.

Docentes: Cortez, Emilce-Sánchez Andrea -Zalazar, Rosana-Gómez, Fabiola-Riveros, Sara-Castillo, Rosa-Hernández, Romina.