

Escuela Juana Azurduy de Padilla-2º grado-Áreas integradas

E.E.E. “JUANA AZURDUY DE PADILLA”

DOCENTE: Maturano Adriana Mabel

GRADO: 2º

TURNO: Tarde

ÁREAS CURRICULARES: Integradas

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Las Familias

CONTENIDOS: Escucha comprensiva de consignas expresadas de manera clara. Las vocales. Escritura de palabras, la observación y descripciones sencillas. El número natural (contar y cardinalizar del 1 al 15). Las familias. Roles de adultos, ancianos y niños, varones y mujeres en diversos contextos temporales o espaciales. Diversidad de costumbres, valores, creencias.

Los Materiales líquidos y sólidos. Diferencias entre líquidos y sólidos.

(Con ayuda de la familia)

Día 1

PROPUESTA DE LA CELADORA: Viviana López

El leer cuentos a nuestros niños tiene muchos beneficios.

El escuchar cuentos hace a los niños más reflexivos, ya que en éstos siempre encontramos un mensaje que los lleve a comprender la forma en que deben actuar y comportarse, a saber distinguir entre lo bueno y lo malo. Le ayuda a combatir sus propios temores. En muchos de los cuentos el niño se puede identificar con las emociones de los protagonistas y al conocer el desenlace, lo que le va ocurriendo a lo largo de la historia, supone tener argumentos para afrontar sus propios miedos, con una sensación de mayor control.

El cuento es una de las bases para el desarrollo intelectual del niño, al contarle una historia podemos lograr que entiendan las cosas con más rapidez, que su cerebro trabaje con mayor certeza. Se estimula su memoria y sus ganas de expresarse.

El niño se siente feliz porque sus padres están con él dedicándole un tiempo para atenderlo y mimarlo.

ACTIVIDADES:

1)-Con la ayuda de papá, mamá y/o hermanos mayores realizar la lectura del cuento.



El árbol envidioso

Había una vez un hermoso árbol plantado en un gran bosque, con tronco recto y fuerte de color marrón. Sus ramas eran finas, sus hojas de color verde oscuro y sus flores muy llamativas que muchas veces se convertían en ricas frutas.

En su copa había un nido con dos pichoncitos y cada mañana se podía escuchar a la madre de éstos dando la bienvenida al día que comenzaba a través de su dulce canto.

Este maravilloso árbol daba sombra y frescor, sus ramas brindaban asientos y cuando éstas jugaban con el viento dejaban caer sus ricas frutas al suelo las cuales servían de succulento alimento.

Sin embargo, a su lado, vivía otro árbol seco, feo y pequeñito que le miraba con mucha envidia.

¿Qué haces para estar tan bello y frondoso? Porque yo lo he intentado y no he podido lograrlo_ preguntó el árbol seco.

_ No puedes ser bello y frondoso porque estás podrido de envidia y malos sentimientos en tu interior_ explicó el frondoso árbol.

_ ¿Y qué debo hacer?_ preguntó tristemente el árbol seco con lágrimas en sus dos únicas hojitas.

_ Debes curarte por dentro para que pueda brotar la belleza que duerme en tu interior_ expuso el frondoso árbol.

Entonces el árbol seco reflexionó y decidió sacar todos los malos sentimientos que le habían hecho permanecer podrido y seco durante tanto tiempo. Y desde ese momento la hermosura que había dentro del él comenzó a agitarse haciendo que salieran ramas y hojas verdes, bellas flores y ricas frutas alcanzando así una gran altura.

Ante este interesante acontecimiento ambos árboles lo celebraron muy felices con un concierto de ruiseñores en sus ramas y se hicieron muy buenos amigos.

Autora: María Abreu

Reflexionamos juntos.

- a) Como cuál de los 2 árboles me siento yo?
- b) Porqué motivo el árbol seco no daba flores ni frutos?
- c) Que saco de su interior el árbol seco que le permitió florecer?

ÁREA PEDAGÓGICA

2)- Escribe en el cuaderno la fecha y el nombre. Luego realiza estas propuestas

✓ Observa y responde: ¿Te gusta escuchar cuentos?

¿Conoces estos personajes?

¿Cuántos cerditos son?

¿Qué parentesco familiar tienen?



Escuela Juana Azurduy de Padilla-2º grado-Áreas integradas

- ✓ Escribe en el cuaderno

LOS TRES CERDITOS

- ✓ Cuenta en voz alta todas las letras que lleva el nombre de este cuento escrito.

ÁREA TEATRO: Verónica Navas.

Contenido: Estructura dramática: Texto-Potencialidad expresiva.

Nombre de la propuesta: Master Class

3) Pedí ayuda a todos los integrantes de tu familia para realizar el siguiente ejercicio: Debe elegir algo que pueda explicarlo paso a paso por ej.: “como ponerse un zapato” y primero deben explicárselo al resto de la familia que harán de público.

- ✓ Una vez terminada la explicación, deberá explicarlo, pero sin palabras; solo gestos y acciones corporales.



Día 2

ÁREA PEDAGÓGICA

4) Observa y describe lo que ves en el dibujo



- ✓ Responde: ¿Quién prepara la comida en casa? ¿Qué tarea del hogar te gusta realizar?
- ✓ Copia estas palabras en el cuaderno y colorea las letras “A” que encuentres

CASA

FAMILIA

MAMÁ

PAPÁ

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA: Carolina Recio.

Escuela Juana Azurduy de Padilla-2º grado-Áreas integradas

Contenido: Motricidad fina y gruesa.

5)- En casa, con ayuda de mamá dibujamos las vocales, una vocal por hoja, luego las pintamos y recortamos.

Día 3

ÁREA PEDAGÓGICA

6)- Descubre en estas palabras la letra que falta.



M _ S _



C _ M _

- ✓ Observa a tu alrededor y elije dos elementos para escribir en el cuaderno (con ayuda de un familiar) Por ejemplo: SILLA – CUADRO -

ÁREA MÚSICA: Analía Reta

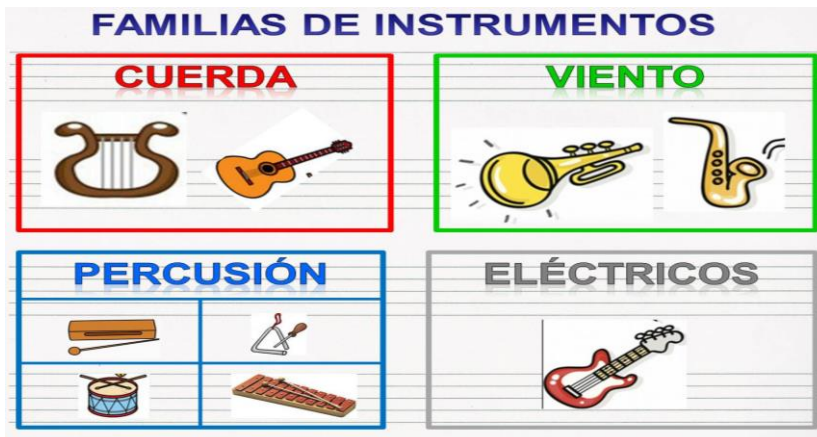
Contenido: Instrumentos Musicales

Tema: Conocemos los Instrumentos Musicales y su familia

7)- Escucho y aprendo sobre los Instrumentos Musicales:

Los Instrumentos Musicales se agrupan en familias según sus características, por ejemplo, un instrumento pertenece a la familia de cuerdas porque la forma de producir el sonido es a través de la vibración de cuerdas en su respectiva caja acústica.

- Observa el siguiente cuadro representativo de las familias de instrumentos:



Día 4

ÁREA: ARTES VISUALES: Viviana Bardía

Contenido: Collage

Materiales: cartulina o papel grueso, lápices de colores, plasticola, tijera, fibras, palito.

8)- Realiza estas actividades: -Buscar en casa cartulina o similar -Con ayuda de mamá, marcar un cuadrado de 20cm x 20cm -Dibujar sobre el cuadrado corazones y pintar



ÁREA PEDAGÓGICA

9)- Juega a contar en familia:

Recorta papeles y cuenta 15 papelitos

Un familiar dice un número (del 1 al 15) y se debe colocar tantos papelitos según el número indicado.

Dibuja en el cuaderno **15** papelitos de colores de los caramelos que mas te gusten.

Día 5

ÁREA PSICOMOTRICIDAD: Esteban Montilla

Tema: Jugamos en familia

Contenido: Representación global y segmentaria del cuerpo propio y del otro, en diferentes estados. Control postural.

10- La invitación a participar en familia continúa, ahora en uno de los juegos para niños al aire libre (la pilladita). Uno de los participantes cuenta hasta diez desde una base. Después, persigue a los demás mientras estos huyen. El niño que logra tocar la base durante la persecución queda salvado, aquel que es tocado es eliminado.



ÁREA PEDAGÓGICA

11) Juega en familia a buscar elementos. Observa a tu alrededor y busca dónde hay elementos líquidos como (agua, té, leche) Ahora busca elementos sólidos como (lápiz, mesa,

silla). Menciona los elementos que ves en el dibujo



Escucho lo que me lee un adulto y comenta sobre el tema

EN LOS ESTADOS DE LA MATERIA TENEMOS LOS LÍQUIDOS, ESTOS TIENEN VOLUMEN Y TOMAN FORMAS DE SU CONTENEDOR.

EL ESTADO SÓLIDO TIENEN VOLUMEN Y FORMA PROPIA

- ✓ Escribe en el cuaderno la palabra **SÓLIDO** y dibuja dos elementos en este estado (por ejemplo: PIEDRA- PELOTA- MADERA-)

Día 6 ÁREA TEATRO

12) Retoma la actividad de la semana anterior pero ahora incorporamos un “TRADUCTOR O EXPOSITOR”, es decir que un participante va a explicar algo paso a paso solo con gestos y acciones corporales y el traductor debe ir relatando cada acción. Estas acciones que van a realizar y traducir, deben ser distintas a las acciones utilizadas en la primera semana. Por ej. Como hacerse una trenza con el cabello, como bañarse, como armar un rompecabezas, etc.

ÁREA PEDAGÓGICA

13)- Escribe en el cuaderno la palabra **LÍQUIDO** y dibuja dos elementos en este estado (Por ejemplo: agua, leche, jugo)

Día 7 ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

14)- Siguiendo la temática de la actividad e integrando los elementos realizados, ahora con ayuda de mamá, dibujamos en el piso 5 círculos medianos, donde puedan entrar nuestros pies y en cada uno pegamos las vocales en orden, mamá me ayuda a leer y repetir los nombres de las vocales.

ÁREA PEDAGÓGICA

15)- Un familiar me lee esta oración. La escribo en el cuaderno y marco con color las vocales (A – E – I – O – U)

LUISA COME CONTENTA EN FAMILIA

Día 8

ÁREA: MÚSICA

16) Clasifica los siguientes Instrumentos Musicales: TRIÁNGULOS, PANDERETA, GUITARRA, FLAUTA, TAMBOR, BOMBO, ÓRGANO.

- ✓ Construye en compañía de tu familia un instrumento sonoro y clasifícalo según a la familia de instrumentos que pertenezca

Recursos: -Internet -Instrumento sonoro

ÁREA PEDAGÓGICA

17)- Juega en familia a contar

Un familiar me dice un número (del 1 al 15) y debo saltar en un pié, tantas veces según el número indicado contando en voz alta.

- ✓ Trabaja en el cuaderno:

-Escribe la familia de números (del 1 al 15)

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15

- Completa con el número vecino (anterior y posterior)

 3

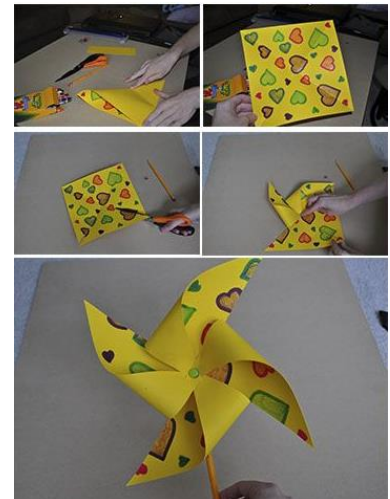
 9

 13

Día 9 ÁREA: ARTES VISUALES

18) Plegar como se ve en la imagen de manera que se divida el cuadrado en dos triángulos.

- ✓ Cortar con tijera donde está marcado sin llegar al centro
- ✓ Pegar las puntas en el centro para armar el molinete
- ✓ Colocarlo en un palito

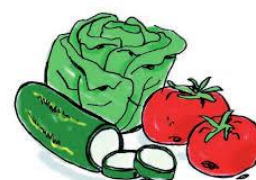


¡A JUGAR CON EL VIENTO!!!

ÁREA PEDAGÓGICA

19)-.Observa en el dibujo lo que fue a comprar la familia de Luisa.

Mabel M
Montilla,



Escuela Juana Azurduy de Padilla-2º grado-Áreas integradas

- ✓ Identifica cada material. Menciona cual es LÍQUIDO Y SÓLIDO
- ✓ Escribe con ayuda de un adulto dos elementos SÓLIDOS

Día 10 ÁREA PSICOMOTRICIDAD

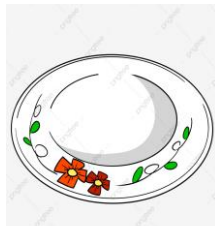
20) Para la segunda actividad, también recurriremos a un juego tradicional (escondiditas) Uno de los participantes es el encargado de darse la vuelta y decir en alto «Un, dos, tres, a esconderse otra vez». Cuando termine la frase, se girará para mirar y el resto de los participantes tendrán que permanecer inmóviles. Los demás tienen que avanzar lo más rápido posible, pero si no se quedan congelados cuando el que conduce el juego se da la vuelta, tendrán que volver al punto de partida.



ÁREA PEDAGÓGICA 20) Descubre en estas palabras la letra que se escondió.



V A S _



P L _ T O



T _ N E D _ R



J _ R R _

- ✓ Escribe en el cuaderno cada palabra completa (VASO-PLATO-TENEDOR-JARRA)

-Directora Silvana Fernández

-Vice Directora Cristina Ferra