

EEE y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT

Escuela: E.E y Formación Laboral Alfredo Fortabat

Docente: Antonio Sierra

Año-nivel: 1° - Adaptación

Turno: Tarde

Área Curricular: Carpintería

Título de la propuesta: Herramientas Manuales de Carpintería

Contenido

Adquirir conocimientos de las herramientas manuales no eléctricas de la especialidad de carpintería a través de la lectura.

Desarrollo de la actividad día miércoles

1_Sopa de letras:

Busca y marca las siguientes herramientas.

HERRAMIENTAS DE CARPINTERIA																		
B	J	V	I	D	K	F	O	J	T	X	U	K	N	P	U	Y	Q	BANCO
G	T	R	J	X	Q	G	A	S	N	G	L	O	P	Z	R	O	X	CEPILLO
Ñ	F	V	E	S	C	U	A	D	R	A	M	J	I	F	O	V	E	DESTORNILLADOR
I	M	O	B	S	I	E	R	R	A	R	M	P	G	R	D	S	A	ESCOFINA
Q	Ñ	T	C	K	B	Ñ	T	Q	O	A	A	Q	D	I	A	F	M	ESCUADRA
X	S	Y	V	N	N	W	T	F	N	L	I	A	J	O	L	M	M	FORMON
W	H	L	I	M	A	R	G	I	K	U	L	B	K	H	L	A	T	GARLOPA
E	T	B	U	A	O	B	F	I	O	A	Ñ	W	L	C	I	Z	E	GRAMIL
S	Ñ	P	C	Ñ	C	O	U	R	T	A	E	B	D	H	N	O	P	LAPIZ
B	I	K	V	E	C	E	O	H	C	U	R	R	E	S	R	W	O	MARTILLO
N	B	Y	M	S	P	D	H	O	C	V	M	I	Q	K	O	X	Z	MAZO
H	Y	B	E	O	P	I	A	I	I	H	Z	P	Y	L	T	N	V	PRENSA
U	W	Y	C	C	U	M	L	P	H	R	N	L	L	Z	S	H	R	PUNZON
G	C	R	P	W	N	Z	I	L	W	N	D	I	I	E	E	D	L	SERRUCHO
X	D	U	Q	G	Z	R	G	Ñ	O	Q	T	O	M	R	D	H	G	SIERRA
W	B	W	J	Q	O	P	X	R	P	R	E	N	S	A	O	A	K	TALADRO
G	I	Z	V	B	N	L	L	Y	A	X	Z	G	F	Y	K	Y	P	
U	A	P	O	L	R	A	G	M	T	F	W	H	J	S	B	B	V	

2_indique ¿Con cuál de estas herramientas ya pudo trabajar previamente al ingreso del taller de carpintería?

Desarrollo de la actividad día jueves

Generalidades

Para poder realizar las técnicas operativas en el Taller de Carpintería, se necesitan diversas herramientas e instrumentos auxiliares.

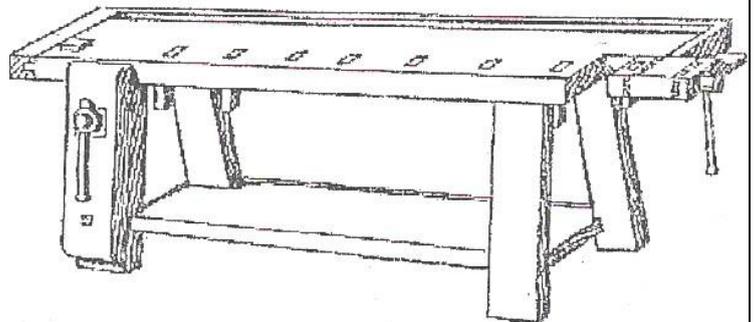
Además del banco de trabajo y sus accesorios, los elementos que el carpintero, utiliza son los de medir y trazar.

Luego vienen las herramientas para labrar la madera, que se pueden dividir de la siguiente forma:

- a) Las que producen aserrín: Sierras, Serruchos Escofinas, etc.
- b) Las que producen viruta: Cepillos, Mechas, etc.
- c) Las que producen astillas: Formón, Escoplo, Gubia, etc.

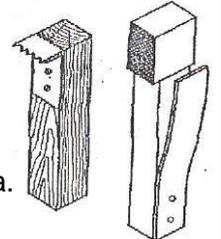
El banco y sus accesorios: El Banco de carpintero se utiliza para sostener y sujetar los trabajos que se realizan en el taller de carpintería.

El Banco: Consta de una fuerte tapa sostenida por cuatro sólidas patas. En uno de los extremos de la tapa lleva una prensa en posición horizontal, que permite ejercer mayor presión en el ajuste, por lo mismo se emplea en cantos y aserrados. Lleva también otra prensa vertical en el extremo contrario dicho banco. La tapa posee varios agujeros para colocar los corchetes, estos son elementos auxiliares.



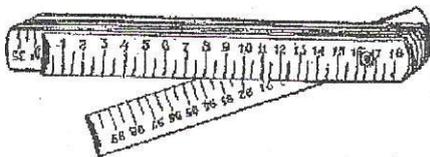
Corchetes:

Estos están contruidos de hierro, con una chapa lateral elástica que fija su posición. En su cara moreteada se ubica el material que se desea apretar, para ello se utilizan dos Corchetes, uno en la prensa horizontal y el otro en uno de los agujeros de la tapa.



Elementos para medir y trazar:

En carpintería se utilizan elementos que por la especialidad tiene características propias.



Metro de Carpintero

Construido según normas IRAM, consta de cinco varillas de madera dura. Estos metro son generalmente de color amarillo con marcas y números negros. También se encuentran en el mercado otros tipos, como cintas métricas de diferentes longitudes

1_Usando el metro tomamos las medidas del largo y del ancho de un cajón de frutas.

Desarrollo de la actividad día viernes

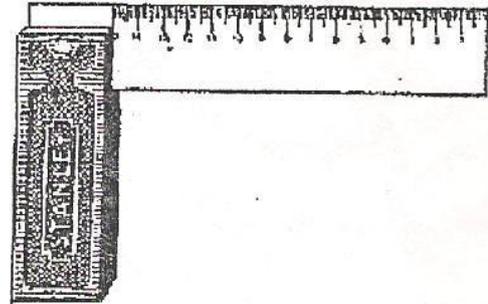
Lápiz de carpintero:

Especialmente construido para marcar la madera, que resista la acción de desgaste que la misma produce. Es ancho y chato, la mina es de carbón duro.

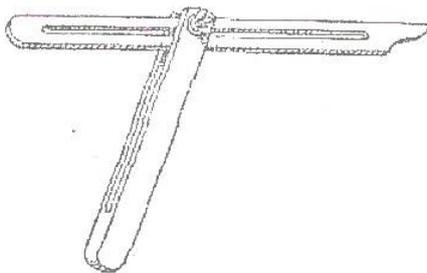


Escuadra para carpintero:

Se utiliza para marcar y controlar ángulos de 90°. Está formada por una delgada hoja de acero con sus cantos perfectamente rectos y paralelos, unida por medio de tres remaches al pie o sombrero que generalmente es de madera dura.



Escuadra móvil o Falsa escuadra:

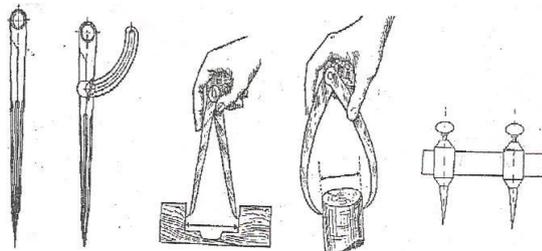
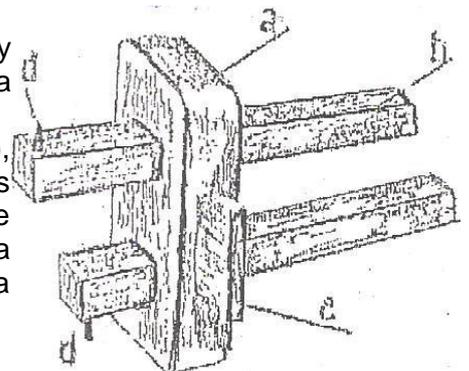


Su construcción es similar a la escuadra pero con la variante que su hoja no esta remachada si articulada por medio de un tornillo pasante con mariposa, permitiendo fijarse en cualquier abertura. Se utiliza para verificar o trazar ángulos de distintos grados.

Gramil:

Este elemento se ocupa para el marcado de líneas rectas y paralelas. Ejemplos espigados, escopleados o trazados hasta donde se quiera desbastar.

Se compone de : caja de madera maciza, con sus orificios (a), por donde se desplazan las barrilla o piernas (b), Estas varillas levantan en un extremo una punta de acero aguda (d) que es la que permite la marcación. Por último la cuña de fijación que atraviesa la caja por los cantos manteniendo fijas las varillas en la media deseada.



Compases: Este sencillo y útil elemento se utiliza en todo trazado circular que se desee realizar o para transportar medidas.

Está compuesto por dos piernas unidas en un extremo por un remache y los otros dos agudos. Generalmente son de acero y hay diversos tipos, de punta, de interior, de exterior,

y para grandes circunferencias.

Practica sobre una madera trazando línea.

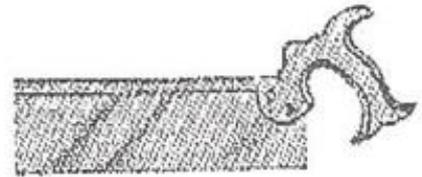
Actividad día miércoles

Herramientas para Aserrar:

Contamos para ello con varias clases de sierras y serruchos. Los más comunes que el alumno utilizará para realizar los trabajos prácticos son: serrucho de costilla, serrucho común de hoja, y serrucho de punta.

Serrucho de costilla:

Es una hoja delgada de acero, que tiene en uno de sus lados, dientes cortantes y en el lado opuesto una chapa en forma de "U" denominada **COSTILLA**, que mantiene la rigidez de la hoja. En uno de sus extremos convenientemente colocada lleva la **EMPUÑADURA** que facilita su manejo. La empuñadura esta fija por medio de tornillos especiales, la parte más importante de esta herramienta, está centrada en los **DIENTES**, pues para que puede realizar un buen trabajo, deben estar convenientemente "trabados y afilados".



Serrucho de común de hoja:

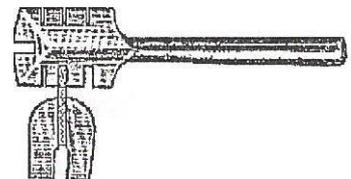
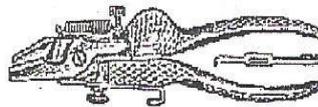
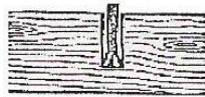
Se diferencia del serrucho de costilla en que no lleva este último elemento, ya que su hoja es de mayor espesor, siendo por lo tanto más rígida. Sus dimensiones son mayores que la del serrucho de costilla.



Serrucho de punta:

Este nos permite cortar círculos en el interior de una superficie.

Traba: Consiste en dar a los **dientes** una leve inclinación, uno hacia un lado y el otro a la inversa. Esto debe hacerse para que el **corte** que hagan los mismos sea mayor que el espesor de la **hoja** y de esta manera se pueda desplazar libremente el serrucho.



Traba

Surco hecho durante el corte

Trabador tipo pinza

Trabador manual

Afilado: Se realiza con una lima triángulo de cantos redondos teniendo precaución de darles una leve inclinación hacia delante, según corresponda el ángulo de corte.

Al realizar un corte en una madera el serrucho se debe deslizar completamente pasando todos sus dientes por la madera.

1_ En una madera (cajón de frutas), utilizamos una escuadra, un lápiz y trazamos líneas cada 10cm.

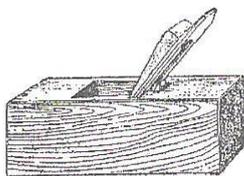
2_ Utilizando un serrucho realizamos cortes, en las maderas previamente trazadas.

Actividad día jueves

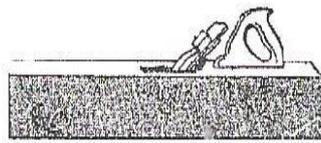
Herramientas para Cepillar

Este grupo de herramientas está integrado por los **CEPILLOS** que sirven para emparejar, poner a medida y alisar las superficies de las maderas.

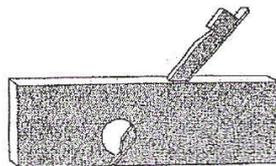
- a) Cepillo común: Se utiliza para pulir y desbastar.
- b) Garlopa: Es para enderezar los cantos de la madera.
- c) Guillame: Cepillo angosto con hierro del mismo ancho que la caja y utiliza para **rebajes**.
- d) Cepillo Americano: Este nos permite cepillar **curvas de madera**.



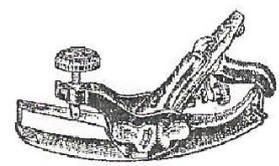
(a)



(b)



(c)



(d)

Todos los cepillos de carpinteros se componen de cuatro elementos a saber:

- 1) **LA CAJA**: con una cavidad central o lumbrera, que contiene las demás partes.
- 2) **EL HIERRO**: de acero templado, que levanta las virutas de la madera.
- 3) **EL CONTRAHIERRO**: cuya posición se puede regular, formando con el hierro distintos ángulos de corte, y cuyo objeto es impedir que el hierro levante las astillas.
- 4) **LA CUÑA**: que es de madera dura, y se introduce en la lumbrera de la caja, para fijar al hierro y contra hierro en la posición correcta.

La forma correcta de sujetar el cepillo es tomar el talón con la mano derecha y la punta con la izquierda. De esta manera, la mano izquierda guía y la derecha empuja. Para que el desbaste de la madera sea uniforme, la pieza debe estar paralela al suelo y el cuerpo de quien trabaja, a su vez, paralelo a la pieza.

Podemos conocer más de esta herramienta si visitamos la siguiente página.

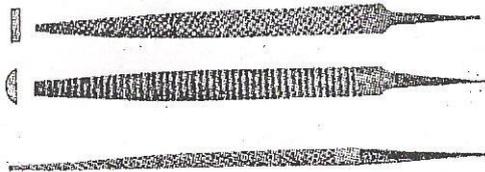
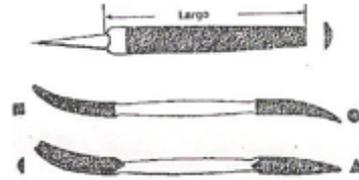
<https://www.youtube.com/watch?v=aL-2gg1XMXk>

Actividad día viernes

Herramientas para Raspar , Alizar y Pulir

Lima :

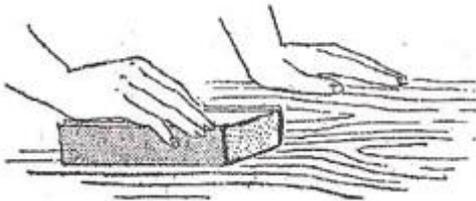
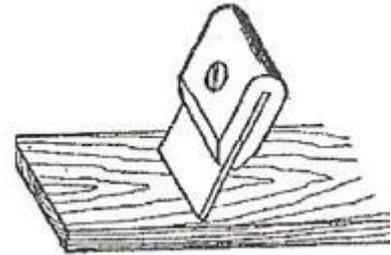
Es una herramienta de acero templado, con las caras finamente estriadas en uno o dos sentidos y que se con un cabo de madera.



Escofina o Raspa: Es una lima con los dientes más gruesos, y en forma triangular.

Rasqueta:

Es una chapa de acero de aristas muy vivas, que se aprieta con las manos sobre la madera para pulir.



Lija:

Es un papel especial al que se le ha adherido por medio de colas especiales, una capa de granos de arena o vidrio molido.

El tamaño de los granos de estos abrasivos son uniformes en una misma hoja, pero varían de acuerdo según si se trata de lijas finas, medianas o gruesa.

Al lijar una madera siempre se debe realizar con un taco y a favor de las vetas, caso contrario la madera quedará rallada.

- 1_ Tome un trozo de madera y lije primero con lija grano 60 y luego tome otro trozo de madera y lije con lija grano 120 o grano 150.
- 2_ ¿Con cuál de las lijas queda más suave la superficie lijada?
- 3_ ¿Cuál de las dos lijas es más gruesa? y ¿Cuál más fina?

Directora: Giovanna Marino

Responsable: Antonio Sierra

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

EEE y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por ***“Infinito por Descubrir”***, lo ***“Nuevo de San Juan y Yo”***, ***“Matemática para Primaria”***, ***“Fundación Bataller”*** con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.