

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN – GRUPO N°1

Escuela: José Rudecindo Rojo

CUE: 700019600

Docentes: Dolores Iranzo, María Manrique, Élica Muñoz, Sidanelia Muñoz, Nora Leota, Carlos Sánchez

Grado: 3° Turno: Tarde

Áreas: Lengua, Ciencias Naturales, Educación Musical, Educación Física.

Título: “**Protegiendo nuestros espacios verdes**”

Contenidos

Lengua: La lectura y comprensión asidua de textos leídos por ellos. Renarración. Producción de textos.

Ciencias Naturales: Comportamiento de las plantas frente a la luz, el agua y la temperatura. Mezclas heterogéneas y homogéneas.

Educación Musical: Estilo: música folklórica. Instrumentos musicales. Forma musical: audición y reconocimiento. Movimiento corporal como forma natural de expresión.

Educación Física: Equilibrio. Pase de la pelota con las manos.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Comprende un texto narrativo.
- Relata el cuento leído.
- Produce un texto teniendo en cuenta la ortografía, los signos de puntuación y conectores.
- Identifica las necesidades de las plantas.
- Distingue mezclas heterogéneas y homogéneas.
- Reconoce cambio de ritmo, instrumento y partes del cuerpo en movimiento.
- Identifica el movimiento corporal a partir de una música determinada.
- Intenta hacer equilibrio con el cuerpo.
- Diferencia tipos de pases.

Desafío: **Te invito a diseñar carteles con mensajes para cuidar la plaza más cercana al lugar que vives.**

Actividades:

Día 1 **ÁREA: LENGUA**

1-Lee el siguiente texto en forma silenciosa, luego en voz alta a algún integrante de tu familia.

¡Hurra por la plaza!

Un día en una pequeña ciudad el intendente iba camino a la Municipalidad que está frente a la plaza. Lo ponía feliz ver a sus vecinos disfrutar de los espacios verdes y de los juegos; pero lo que le



preocupó fue que la plaza no tenía nombre.

Entonces decidió pedirle al presidente de la Unión Vecinal que, junto a los vecinos, pensarán en un nombre para la plaza que era un lugar donde todos disfrutaban de charlas, paseos, juegos y hasta algunos vendedores ambulantes ofrecían sus productos.

Luego de escuchar el pedido del intendente, en una sala de la Unión Vecinal, los vecinos se reunieron en una asamblea.

Cada uno de ellos hacían diferentes sugerencias, como el del vecino más antiguo, el plomero Faustino Doro o el del panadero Elvis Cochuelo o la verdulera Constanza Pallo.



Juan quería proponer otro nombre pero su hipo no lo dejaba hablar. Y si hip... hip... y nada, el nombre no salía, hip... hip...

Nora pensó en el nombre del cuidador de la plaza que trabaja hace como mil años, don Pedro Esteban Rodrigo Wenceslao del Valle Domínguez de la Serna y Pueyrredón. Era imposible, con semejante nombre no se podría hacer un cartel con él. Y Juan seguía intentando decir lo que pensaba, comenzó yo hip... hip... y otra vez no pudo hip... hip...

El policía pensó que debería bautizarse con el nombre de la especie vegetal que está por todos lados como los ciruelos, los alcornoques, los naranjos.

Todos estaban desconformes, entonces pensaron en el nombre de las mascotas Plaza Pichicho o Colita o Pluto. No, tampoco les gustó. ¡Qué dilema!

El médico del barrio les dijo que tendría que ser un nombre divertido pero no dijo ninguno en particular ya que estaba apurado porque debía atender en el hospital.

Entonces, Juan sin dejar de hipar, comenzó a decir - Sugiero que... hip... se llame hip... Todos los vecinos lo miraron y comenzaron a imitarlo. -¡Hip hip! ¡Hip hip! ¡Hip hip! Saltaron y bailaron, sin dejar de repetir. -¡Hip, hip! ¡Hip hip! ¡Hip hip!

Fue allí que el presidente gritó ¡Hurra! Lo encontramos. Y todos lo miraron con asombro. ¡Sí!, exclamó, ese es el nombre, se llamará Plaza Hip Hip, así, apenas la nombren, todos saltarán y gritarán ¡Hurra!



Finalmente todos asistieron a descubrir el cartel. La placita ya tiene nombre y sólo quedaba decir...Hip... hip. Y todos gritaron ¡Hurra!

Raúl Volman

2-Marca con una X las oraciones que cuentan la historia

El presidente de la Unión Vecinal reunió a los vecinos.

Buscan poner un nombre a una calle.

Juan tiene tos y no puede hablar.

El médico del barrio aconseja poner un nombre divertido.

La plaza se llamará Hip Hip por el hipo de Juan.

Todos asistieron a descubrir el cartel.

3-Cuenta en un audio lo que entendiste de este cuento y envíalo por whatsapp a la señorita.

4-Escribe con tus palabras el cuento leído. Puedes ayudarte con las imágenes vistas.

Un día el intendente _____

Entonces _____

Finalmente _____

Escribe el mensaje que tendría tu cartel para cuidar los espacios verdes, como los de la plaza Hip Hip.

Día 2 **ÁREA: CIENCIAS NATURALES**

1-Completa el cartel que realizó Lucía con algunas de estas palabras:

AGUA BOLSAS AIRE SOL TIERRA VIENTO BOTELLAS



3-Marca con una X los materiales que mezclarías para adornar el cartel:

Fideos témperas polenta yerba sal lentejas piedras maíz aceite alcohol

-Escribe cómo realizarías tu mezcla y si es heterogénea u homogénea.

DOCENTES RESPONSABLES: DOLORES IRANZO, MARÍA MANRIQUE, ÉLIDA MUÑOZ, NORA LEOTA Y CARLOS SÁNCHEZ.

Día 3 **ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL**

1- Observa atentamente el nuevo video, envía link: <https://www.youtube.com/watch?v=-CBMbCCyIjU>

2- Responde en tu cuaderno a medida que cambia el ritmo de la canción:

¿Quiénes aparecen al comenzar el video y qué instrumento tocan?

¿Qué figura realizan primero al bailar y que parte del cuerpo levantan?

¿En segundo lugar qué arrastran al bailar?

¿En tercer lugar bailan solos o juntos?

¿Qué movimiento realizan y qué parte del cuerpo se destaca al último?

3- Acompaña el ritmo de la música golpeando con palmas algún objeto que tengas en casa simulando ser un tambor y bailas practicando los pasos del video.

SACA UNA FOTO DE TU TRABAJO Y ME LO ENVÍAS JUNTO A UN VIDEO POR WHATSAPP.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

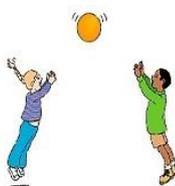
1- Combina patada de potrillo con giros a uno y otro lado (uno hacia la derecha y otro hacia la izquierda). Siempre apoya bien firmes las manos, con los dedos hacia adelante.



2- Observa las imágenes y marca con una cruz que tipo de pase están realizando:

a- Con dos manos sobre cabeza:.....

b- De hombro con una mano.



SACA UNA FOTO A TU TRABAJO Y ME LO ENVÍAS POR WHATSAP.

Equipo de conducción:

Directora: Prof. Sandra Vera

Vicedirectora: Prof. Angelina Moreno

DOCENTES RESPONSABLES: DOLORES IRANZO, MARÍA MANRIQUE, ÉLIDA MUÑOZ, NORA LEOTA Y CARLOS SÁNCHEZ.