

Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación. Grupo 1

Escuela: LEANDRO N. ALEM

CUE: 7000596_00

Docentes: Patricia Zalazar - Andrea Molina

Tiempo: Del 9 al 13/11

Grado: 6º

Año: 2020

Ciclo: Segundo

Nivel: Primario

Turno: Tarde

Instrumentos de Valoración:

Área curricular: Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética, Artes Visuales, Educación Física.

Título de la propuesta: “Conviviendo con los problemas ambientales”

Propósitos:

- ✓ Propiciar la lectura y escritura de textos atendiendo al proceso de producción de los mismos, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y las convecciones de escritura.
- ✓ Promover la identificación y causa de los problemas ambientales de América Latina.
- ✓ Desarrollar una actitud de cuidado y protección hacia el medio ambiente.
- ✓ Reconocer las posibilidades cromáticas de los materiales bi y tridimensionales, y su utilización en producciones.
- ✓ Promover experiencias de conocimiento, disfrute y protección del ambiente natural y otros a través del ejercicio.
- ✓

Capacidades:

Comunicación: Producir textos en situaciones de escritura con destinatarios diferentes.

Resolución de problemas: -Diseñar diferentes alternativas de soluciones a problemas.

- Formulación, ejecución y evaluación de alternativas de solución a los diferentes problemas estudiados.

- Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motoras, comunicativas, de cálculo, de uso de laboratorio, entre otras) en diferentes niveles de complejidad.

Pensamiento crítico: Comprender (literal, inferencial, apreciativa y críticamente la información oral y escrita expresada en distintos soportes.

Contenidos:

- **Lengua:** La lectura y escritura de textos en el marco de condiciones que permitan planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido.

Formas de organización textual y propósitos de los textos.

La oración como una unidad que tiene estructura interna: Oración Bimembre y Oración Unimembre. Tiempos verbales.

- **Ciencias Sociales:** Las condiciones ambientales de Argentina y América Latina. Las múltiples causas y consecuencias que afectan el territorio y la población.
- **Formación Ética:** Opiniones y sentimientos frente a problemáticas éticas abordadas
- **Artes Visuales:** Colores primarios y secundarios.
- **Educación Física:** Apropiación y valoración de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales: fuerza

Criterios:

- ✓ Producción de un texto no literario (texto Expositivo) en situaciones de lectura con destinatarios reales.
- ✓ Identificación los problemas ambientales, visualizando las causas y consecuencias que afectan el territorio y la población.
- ✓ Diseño de consejos para la solución a las problemáticas ambientales.
- ✓ Reconoce los colores primarios y secundarios, y los aplica en soportes tridimensionales.
- ✓ Concientización sobre el cuidado de la naturaleza para evitar problemas ambientales a través de la elaboración de materiales reciclable para trabajar fuerza.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ✓ Lee y comprende textos con diferentes tipologías.
- ✓ Reconoce las características y los recursos de los textos Expositivos.
- ✓ Diferencia y emplea, oraciones bimembres y unimembres.
- ✓ Redacta un texto Expositivo.
- ✓ Hace uso de las convenciones de escritura.
- ✓ Identifica los problemas ambientales de América Latina y Argentina.
- ✓ Reflexiona y propone diferentes alternativas para solucionar los problemas ambientales.
- ✓ Identifica colores primarios y secundarios y los aplica en diferentes soportes.
- ✓ Utilización de la creatividad para realizar su propio material y ejercicios de fuerza para poner en uso los mismos

Desafío: Producción de un texto Expositivo sobre una problemática ambiental de América Latina.

Actividades:

Lengua

1) Lee con atención el siguiente texto.

Escasez de agua

La **escasez de agua** es a la falta de suficientes recursos hídricos para satisfacer las demandas de consumo de agua en una región. El problema de la escasez de agua afecta a alrededor de 2800 millones de personas en todos los continentes del mundo durante al menos un mes cada año. Más de 1300 millones de personas no tienen acceso a agua potable salubre.

Existen diversas causas que producen la escasez de agua en el mundo, entre las que podemos destacar:

- **La contaminación:** Nos referimos tanto a la contaminación de aguas dulces como a la contaminación de la tierra o del aire, ya que la contaminación se puede filtrar al agua y también puede afectar al aire.
- **La sequía:** Debido al fenómeno del **cambio climático** se potencia la aparición o desarrollo de las sequías, que suponen que durante un tiempo prolongado no haya lluvia, por lo que causa escasez de agua tanto para el consumo humano como para los cultivos o la industria.
- **Uso descontrolado del agua:** Tanto a gran escala, en las fábricas, como a pequeña escala, viviendas, se malgasta, en ciertas ocasiones.

La escasez de agua en el mundo es un problema que puede aumentar y que produce consecuencias graves, como por ejemplo: **enfermedades, hambre y desaparición de especies vegetales**.

2) Escribe preguntas para los siguientes párrafos del texto, según su contenido.

Párrafo N°1: ¿.....?

Párrafo N°2: ¿.....?

3) Responde:

a) ¿Cuáles son las causas de la Escasez de agua en el mundo?

b) ¿A cuántas personas afecta la escasez de agua?

4) Indica si las siguientes afirmaciones son correctas, según lo leído en el texto. Coloca Si o No, en el cuadrado.

- Debido al cambio climático se potencia la sequía.
- Las Enfermedades, el Hambre y la Desaparición de las especies humanas producen como consecuencia la escasez de agua.
- La cantidad de personas que no tienen acceso al agua potable son más de 1.300 millones.

5) Observa la Estructura y Características del texto “Escasez de Agua” y marca con una cruz

(sobre la línea de puntos).

- a) La trama del texto es: b) El tipo de texto es: c) La intención del texto es:
 DESCRIPTIVA --- CUENTO ---
 INFORMAR ---
 CONVERSACIONAL ---- EXPOSITIVO ----
 ENTRETENER ---
 NARRATIVA --- MITO ---
 CONMOVER ---

6) Extrae del texto, ejemplos de los siguientes Recursos del texto Expositivo:

DEFINICIÓN:

EJEMPLIFICACIÓN:

VOCABULARIO ESPECÍFICO (tres palabras):

7) Redacta una aclaración para la palabra, **salubre**, que se encuentra subrayada en el texto.

Recuerda: Debes escribirla entre paréntesis o comillas.

8) Extrae el título del texto leído y escríbelo dentro del rectángulo, indica si es una Oración Unimembre (O.U.) o una Oración Bimembre (O.B.). Luego, justifica tú elección.

..... →

Justificación:

9) Subraya en el texto con color verde, dos Oraciones Bimembres.

10) Identifica en qué tiempo y persona se encuentran redactadas las oraciones bimembres.

11) Analiza sintácticamente la siguiente oración extraída del texto.

La escasez de agua produce enfermedades, hambre y desaparición de especies vegetales.

Ciencias Sociales

1) Lee con atención y luego realiza las siguientes actividades:

“El problema de la escasez de agua afecta a alrededor de 2800 millones de personas en todos los continentes del mundo.

En América Latina y Argentina, también hay problemas ambientales graves de origen natural y humano, que afectan el medio Ambiente”

a) Explica con sus palabras, qué son los:

Problemas ambientales de origen natural:.....

Problemas ambientales de origen humano:

2) Escribe cuáles son los principales problemas ambientales de origen humano en América Latina.

3) Elabora un gráfico, que contenga las causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de América Latina.

Formación Ética

1) Lee el siguiente cuento: "Arreglar el mundo".

2) Responde, según lo leído:

¿Qué enseñanza nos deja esta historia?

¿Coincidimos con la moraleja del cuento? ¿Por qué?

¿Qué opinas de la siguiente afirmación?

"No tenemos en nuestras manos las soluciones para los problemas ambientales del mundo. Pero, frente a los problemas ambientales del mundo, tenemos nuestras manos".

Mamerto Menapace

3) Piensa y redacta consejos para mejorar los siguientes problemas ambientales de América Latina y Argentina.

Contaminación del Suelo:

Contaminación petrolera:

Desmante:

Artes Visuales

1) ¡Ahora a trabajar!

2) Realiza una alcancía.

Alcancía de cerdito reciclado:

Los materiales que utilizarás son: botella de plástico, tijera y/o cuchillo, pintura de colores primarios, papel, y cinta adhesiva.

Alcancía: toma una botella de gaseosa, con un cuchillo corta una ranura en un lado de la botella para que esa sea la entrada del dinero en tu alcancía. Píntalo con colores primarios o pégale muchos papeles de estos colores. Crea orejas y ojos con papel, pégalos en la botella en la parte donde está el pico. En la tapa de la botella dibuja unos puntitos para que se vea como la nariz. Y en la base de la botella pega la cola. Para que el cerdito se sostenga pega unas patitas hechas de cartón de huevo o de cuatro tapitas de gaseosa.



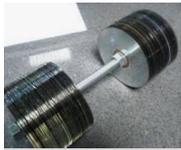
Educación Física

1) Te invito a que realicemos nuestros propios materiales de trabajo en guías anteriores trabajamos la capacidad una de ellas es la FUERZA

ACTIVIDAD:

Con cualquier material reciclable y tu creatividad realizaremos mancuernas o pesas para trabajar esta bonita capacidad y además contribuimos con el cuidado del medio ambiente

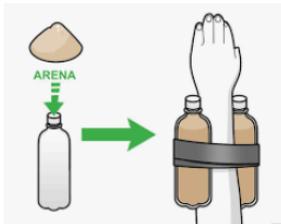
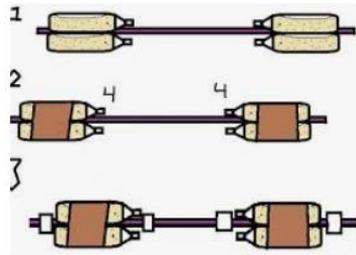
Te dejo algunos modelos para guiarte



CON CD



BOTELLAS



DESCRIBE CON TUS PALABRAS QUE ES LA FUERZA Y EJEMPLIFICA DOS EJERCICIOS QUE REALIZARIAS CON EL MATERIAL ELABORADO. ¡SUERTE !

Resolución del Desafío:

1) Selecciona uno de los siguientes problemas ambientales y produce un texto Expositivo

Contaminación
del Suelo

Contaminación
Petrolera

Deforestación

Sigue estos pasos:

- 2) Busca, lee y selecciona información sobre el problema ambiental elegido.
- 3) Recuerda la intención, las características y los recursos del texto Expositivo.
- 4) Emplea oraciones unimembres y bimembres.
- 5) Utiliza la siguiente estructura:
 - Párrafo 1: Definición
 - Párrafo 2: Causas
 - Párrafo 3: Consecuencias
 - Párrafo 4: Soluciones para el problema ambiental.
- 6) Produce tú propio texto Expositivo.

DIRECTORA: CORA CASTILLO