

**Escuela:** E.N.I: N° 37

**Docentes:** Andrea Heredia, Silvia Manrique, Carlos Palacios, Lidia Tejada

**Docentes de Especialidades:** Marisel Aballay – Nora Balmaceda – Varinia Pérez – Paula García.

**Sección:** 4 Años

**Turno:** Mañana y Tarde

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio cultural

**Ámbito:** Ambiente Natural **Contenido:** Seres Vivos y su ambiente: Animales: características: desplazamiento, hábitat.

**Dimensión:** Formación Personal y Social

**Ámbito:** Educación Física: **Contenido:** Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Lenguaje: **Contenido:** Oralidad: Habla y escucha. Placer por el intercambio comunicativo.

**Ámbito:** Artes Visuales: Plástica. **Contenido:** Color: El uso de los colores primarios en producciones visuales personales.

**Ámbito:** Música. **Contenido:** Avance en la interpretación expresiva de canciones en forma individual y grupal.

**Ámbito:** Teatro **Contenido:** Valoración y exploración de sus propias posibilidades expresivas

**Título:** “Conociendo Animales”

## **ACTIVIDADES**

### **DIA 1**

-Recordamos la lámina vista en la guía N°14, (Se enviará la imagen por whatsapp) observamos y describimos lo que vemos en ella. Identificamos seres vivos en la misma.

Respondemos: ¿Que animales vemos? ¿Cuántos animales hay? ¿Cómo se llama cada uno de ellos? ¿Cuál es el que más te gusta? ¿Qué sonidos emiten? ¿Qué comen estos animales? ¿Todas las plantas son iguales? ¿Cuáles de estos animales viven en una granja?

-Dibujamos animales con los materiales que disponemos en casa.

🎨 **Artes Visuales:** ¡Disfrutamos en familia la semana de las Artes!

“Mi primer grabado: Preparación de Matriz”

**Título:** Independencia y Paseo Colon. **Autor:** Julián González. **Técnica:** Aguafuerte.



Mi familia me ayuda a realizar la siguiente lectura de imagen guiada: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Cuántas casas podemos visualizar? ¿Y cuántos edificios? ¿El artista represento un paisaje de ciudad o de campo?

- Material de trabajo: Plancha de telgopor (de fiambre) o bandejas del mismo material (recortar todos sus lados dejando solamente la superficie plana). Lápiz que no escriba o lápiz negro, hoja blanca.

-Trabajo a realizar: Para esta actividad tendremos que observar muy bien los alrededores de dónde vivimos. (Casas, edificios, calles, etc.) Elegir un sector y sobre una hoja blanca representar el mismo utilizando lápiz negro. A continuación, colocamos el dibujo sobre la plancha de telgopor, sujetamos con cinta para que no se muevan. Con la lapicera que no funciona comenzamos a repasar todas las líneas de tu dibujo. Tendrás que presionar moderadamente para lograr marcar el dibujo sobre la plancha sin que se rompa.

- Conversamos en familia acerca de la actividad realizada y de las dificultades que presento el proceso. ¿Qué parte nos resultó más difícil?

## **DIA 2**

- Observamos el cuento “Una gallina hambrienta” (Este cuento será enviado por la docente) y comentamos el contenido del mismo: ¿Qué animales aparecen en el cuento? ¿Qué quería el zorro? ¿Qué paso con la gallina? ¿Quién se alimentó de quién? ¿Encontramos estos animales en nuestro departamento? ¿Lo que paso en el cuento sucede en la realidad?

-Dibujamos los personajes del cuento.

🎵 **Música:** Escuchamos el siguiente audio: ADIVINA LOS SONIDOS DE ANIMALES 1

- Adivina los sonidos de animales: al escuchar el audio adivina el sonido y animal al que pertenece cada uno de ellos.

-Realizamos en familia una grabación imitando los diferentes sonidos de algunos animales.

## **DIA 3**

-Recordamos el cuento “La gallina hambrienta” y sus personajes, características y el lugar donde vive cada uno.

-Observamos el siguiente video <https://youtu.be/Skkzlvhj1s8> comentamos el contenido del mismo: ¿todos los animales son iguales? ¿Cómo es su piel? ¿Todos se desplazan de la misma manera? ¿Viven todos en el mismo lugar?

- Buscamos y recortamos, en diarios y revistas, diferentes animales. Observamos y describimos ¿Qué tamaño tienen? ¿Son todos iguales? ¿De qué color es cada uno?

¿Cuántas patas tienen? Realizamos una clasificación de acuerdo a su locomoción (es decir a la forma de moverse), cuáles se arrastran, cuáles caminan y cuales vuelan.

- Utilizamos diversos materiales y representamos en la hoja el suelo, agua y el cielo (café, jabón en polvo celeste o tiza molida para el cielo, agua etc.), pegar luego animales según donde corresponda.

✚ **Educación Física:** Juego: "Dicen los animalitos..."

En este juego puede participar toda la familia...Elegirán a un integrante para que lea cada una de las instrucciones...puede ser la abuela, el abuelo, un tío o una tía...etc. Cada una de las acciones se puede realizar por un minuto...y al final ponemos música y terminarán bailando como...dice el **sapo Roberto**...

>dice el **pato Rosendo**, que camines aplaudiendo... >dice la **cebra Felisa**, que camines muy de prisa... >dice la **tortuga Topacio** que camines muy despacio...>dice el **cangrejo tomas**, que camines hacia atrás...> dice el **pulpo Andrés**, dice que te toques los pies... >dice el **señor pato**, que aplaudas con los zapatos... >dice el **delfín Fernando**, que te desplaces saltando... >dice el **avestruz Salomé**, que camines con un solo pie... >dice la **vaca Pepita**, que saltes con una patita... >dice el **mono Ramón**, que grites como un león... >dice el **sapo Roberto**, que bailes con todo el cuerpo...

#### DIA 4

-Recordamos como son los personajes del cuento. ¿Son iguales el zorro y la gallina?

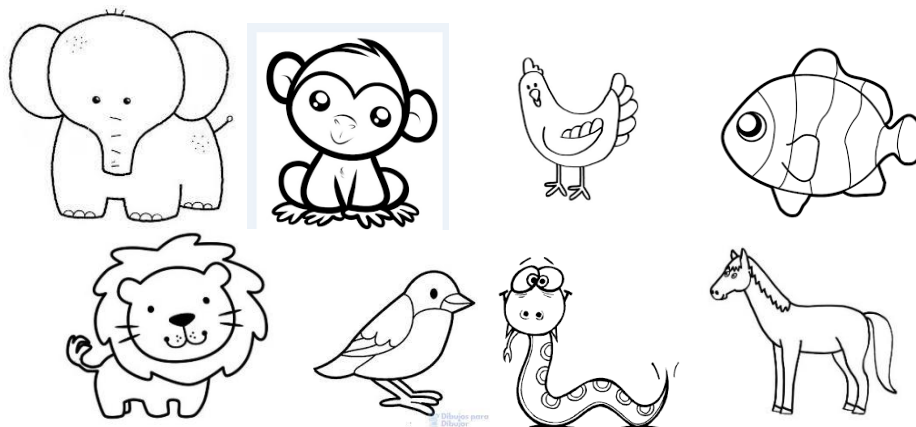
-Describimos a cada uno y establecemos que diferencias existen (piel, locomoción, cantidad de patas, tamaño, hábitat) ¿pueden vivir juntos la gallina y el zorro?

-Investigamos con ayuda de mamá el lugar donde viven cada uno. Observamos el siguiente video para comprender la diferencia entre animales salvajes y de la granja: <https://youtu.be/yeHt5lhycY>.

-Escuchamos las adivinanzas, jugamos con ellas y clasificamos animales salvajes y animales de la granja (domésticos). Dibujamos animales salvajes



**Teatro:** “MUNDO ANIMAL”: Jugamos a transformarnos en diferentes animales. En primer lugar, recortamos las imágenes adjuntadas. Luego debemos colocarlas en un sombrero o gorra. Mezclamos bien, y sin mirar, sacamos una imagen, debemos imitar el movimiento del animal y el sonido, los familiares deben adivinar que animal estamos representando. Así sucesivamente hasta representar todos los animalitos. Puede jugar toda la familia. Debemos guardar las imágenes recortadas para la siguiente actividad.



## DIA 5

-Recordamos los animalitos de las adivinanzas, los nombramos en forma oral y los imitamos con onomatopeyas o movimientos corporales para diferenciarlos.

-Conversamos sobre la gallina y el zorro del cuento: ¿puede vivir el zorro en nuestra casa? ¿y la gallina? ¿Han visto alguna vez un zorro en nuestro departamento?

-Preguntamos a nuestros abuelos que pasaba con las gallinas por las noches, ¿quién quería comérselas? ¿Solo el zorro o algún otro animal? Escuchamos atentamente las anécdotas que nos cuenten los abuelos.

-Investigamos sobre los animales autóctonos de nuestra zona. Dejamos en claro que autóctono significa que pertenecen a nuestra zona, que los podemos ver aquí. Hacemos una lista de los animales autóctonos, y acompañamos con dibujos o figuras. Identificamos que comen, donde viven.

### **Artes Visuales:** “Mi primer grabado: Grabado con colores primarios”

- Materiales: Matriz (plancha de telgopor realizada en clase anterior), hoja blanca o de diario, témpera azul, amarillo y rojo, rodillo o esponjas, cuchara y detergente.

- Trabajo a realizar: Retomar la matriz realizada, pintar con rodillo o esponja toda la superficie usando abundante témpera mezclada con un poco de detergente (para que la pintura no seque tan rápido). A continuación, colocamos una hoja encima de la plancha

de telgopor, frotar la misma con movimientos circulares utilizando la cuchara. Tener especial cuidado de que la plancha no se mueva. Finalmente retiramos la hoja y el grabado estará listo. Puedes usar la misma plancha (lavar) variando el color de la témpera (azul, amarillo y rojo) para reproducir el mismo dibujo varias veces en los distintos tonos y así producir tu primera serie de grabados.

- A modo de cierre: Explicamos el proceso de la actividad realizada a la familia. Conversamos acerca de la experiencia con los colores primarios. De la serie obtenida elegimos la impresión que más nos gustó.

Realizar un registro fotográfico de cada actividad para luego enviar a tu seño de sala.  No lo olvides!

### DIA 6

-Observamos una lámina con animales autóctonos, los describimos.



-Modelamos con masa, arcilla, barro o plastilina, animales de la zona y de la granja (Dos de cada uno) y los pintamos si es necesario, eligiendo libremente los materiales

- Armamos una maqueta con paisaje de montaña y ubicamos los animales que modelamos donde corresponda. Por ej. El puma en el cerro. (Enviamos

registro fotográfico a la seño)

✚ **Música:** Presentación de la siguiente canción: “Los seres vivos- supercuriosos” (Será enviada por whatsApp).

-Nos concientizamos a través de compartir en familia esta canción de los seres vivos.

-Escuchamos y cantamos de manera individual y grupal de la canción.

### DIA 7

-Conversamos sobre los animales domésticos que tenemos en casa, si tenemos mascota, de no tener una propia, puede describir la de un familiar, vecino, o la que les gustará tener.

-Enviamos un video a la docente, mostrando a una mascota. También cuenten los cuidados que tienen o tendrían con ella:  Qui n le da de comer?  La llevan al veterinario o él va a su casa?  Qu  reglas tienen en casa respecto a la mascota?  Est  fuera o dentro de casa?  Tiene su propia cama o duerme con algún integrante de la familia?

-Dibujamos a nuestra mascota y utilizamos la técnica collage para decorarla (lanas, pedacitos de papel, telas, etc.)

**Teatro:**

- Recordamos la actividad anterior, buscamos las imágenes de animales que recortamos, las pegamos en una hoja de dibujo y coloreamos.

**DIA 8**

- Conversamos sobre los cuidados hacia los animales.
- Elaboramos consejos
- Armamos un cartel y lo colocamos en un lugar visible de la casa.

**Educación Física:**

- Juego: A sacarle la cola al zorro:

Pueden jugar todos los integrantes de la familia.

Necesitaran una cola larga que se pueda pisar. Elegirán un miembro de la familia que será el zorro. Se colocará la colita en la parte posterior del pantalón o del cinturón. Una vez que están todos listos, se da la señal de inicio del juego y todos tratarán de pisarle la cola (no se pueden utilizar las manos). El que lo logre, pasará a ser el nuevo zorro.

Una vez terminadas las actividades y juegos, se lavarán las manos con agua y jabón. Hidratarse con agua fresca.

¡¡¡A divertirse mucho y en familia!!



**Directora:** María Isabel Silva

**Vice Directora:** Andrea del Carmen Heredia