

GUIA PEDAGÓGICA Nº 2

DESARROLLO

Título: “SAN JUAN HUARPE”

Propósitos: Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas y variadas situaciones de lectura y escritura.

Reconocer los pasos de la resolución de situaciones problemáticas.

Propiciar el desarrollo de actitudes que tiendan a comprender procesos históricos desde la llegada de los europeos en 1492.

Criterios

Área Lengua: Leer y comprender textos de San Juan

Área Matemática: Resolver situaciones problemáticas que involucre restar.

Área Ciencias Sociales: Relacionar hechos y procesos históricos desde la llegada de los españoles.

Reconocer los modos de vida de los aborígenes de San Juan

Área Ciencias Naturales: Reconocer la flora de San Juan

Área Formación Ética: Reconocer el valor de las culturas aborígenes de nuestro territorio.

Indicadores de Lengua

- Extrae información del texto
- Relaciona información con otras áreas
- Reflexiona información inferencial

Indicadores de Matemática

- Identifica los pasos en la resolución de situaciones problemáticas

Indicador de Ciencias Sociales

- Identifica los modos de vida y creencias de la cultura Huarpe en San Juan

Indicadores de Ciencias Naturales

- Reconoce especies autóctonas de la flora de San Juan

Indicadores de Ética

- Valora las culturas aborígenes como sus antepasados históricos

Actividades de Desarrollo

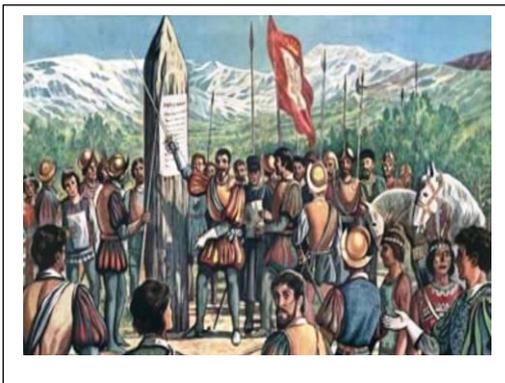
Desafío: Realizar un collage de la fundación de San Juan

Día 1

Área: Lengua

**Escuela: Tte.1 Francisco Ibáñez –Grado Cuarto –Nivel Primario-Turno Mañana
Segundo Ciclo - Áreas Integradas**

- 1) Observar las imágenes y relacionar textos trabajados anteriormente
- 2) Recordar la línea histórica trabajada en clases



LEGADO HUARPE

Fueron los huarpes quienes crearon las ACEQUIAS. A través de ellas se regaban las tierras. Recibían el nombre del cacique.

Otros legados que nos dejaron: cestería, tejidos y algunas palabras.

- 3) Leer la siguiente poma del libro San Juan y yo **POEMA HUARPE**

Creo, creo

Creo, creo en el maíz y el trigo

Que da nuestro pan

Y creo en el algarrobo que da la chicha

Creo, creo en el sol

Que otorga toda vida

Creo, creo en la luna

Que da salud al cuerpo

Y creo en río en dando el maíz

y dando la chicha para HUNUC HUAR que cura

Creo en la cordillera

Allá donde los muertos toman eterna morada.



- 4) Responder en tu cuaderno las siguientes preguntas

- ¿En qué creían los Huarpes?
- ¿Qué elaboraban con el maíz y el trigo?
- ¿Qué bebida hacían con el algarrobo?
- ¿Por qué creían en el sol y la luna?

- 5) Averiguar en internet que significa HUNUC-HUAR

- 6) Investigar que significa la frase: **CREO EN LA CORDILLERA ALLÀ DONDE LOS MUERTOS TOMAN ETERNA MORADA**

Área: Educación Musical

Día 2

Área: Matemática

1) Escribir los pasos de la resolución de problemas

- ✓ Leer varias veces el enunciado
- ✓ Subrayar con rojo la pregunta
- ✓ Subrayar con azul los datos que te sirven para resolver
- ✓ Usar la operación correcta
- ✓ Redactar la respuesta

2) Copiar las siguientes situaciones y trabajar los pasos de resolución, subrayar los datos y resolver con la operación correcta .No olvides redactar la respuesta

13. Manuel compró 2 pelotas "Futbol y Básquet" a 84 soles. Si el de futbol le costó 48 soles, ¿Qué precio tenía el balón de básquet?		
Datos:		
14. John tiene 3 carritos más que Luis. Si Luis tiene 9 carritos, ¿Cuántos juguetes tiene John?		
Datos:		
15. Tengo 12 dulces. Le doy 5 dulces a mi amiga. ¿Cuántos dulces me quedan?		
Datos:		
16. Hay 9 helados, 6 helados son de chocolate y el resto de fresa. ¿Cuántos helados son de fresa?		
Datos:		

www.mieducativo.com

Área: Artes Visuales

Día 3

Área: Ciencias Sociales

1) Volver a leer el Poema Huarpe y recordamos las creencias de este pueblo aborígen que caminó y vivió en San Juan allá por los años 1500.

2) Copiar la siguiente información en tu cuaderno del LIBRO SAN JUAN Y YO

Exploraremos un poco la cultura de estos habitantes originarios.

La vivienda: según la zona que habitaran, hacían sus viviendas de piedra, con cueros de guanacos, de barro y paja. Aprovechaban las barrancas de los cerros como paredes, reservándose únicamente la tarea de techar.

La alimentación: para alimentarse, cazaban guanacos, liebres, quirquinchos y vizcachas, también pescaban en el río. Cultivaron la papa y el maíz, comían el choclo asado o preparaban una especie de chicha que fermentaba rápidamente. Consumían la algarroba. Para eso la machacaban y la mojaban con agua. Cuando fermentaba, se convertía en una bebida llamada aloja. Con la harina de la algarroba amasaban un pan muy nutritivo, el patay, que aún hoy se consume.

Sus armas y habilidades: usaban el arco, la flecha, el hacha y las boleadoras de piedra como armas. Los huarpes eran tejedores y alfareros. Fabricaban gruesas trenzas de totora para hacer esteras, canoas y vasijas. Hacían cestas y canastillas de varios modos, y figuras tan apretadas que, aunque las llenaran de agua, esta no se salía. Así fabricaban sus cuencos. Hilaban la lana del guanaco y la vicuña, con ellas hacían mantas y ponchos, que coloreaban con hierbas de la región; además, fabricaban cacharros con barro cocido.

Religión: eran politeístas, adoraban al Sol, la Luna, el lucero, al río. La montaña Soychú era el Dios del bien y Valichú el Dios del mal. Pero la divinidad máxima de los huarpes era el Hunuc Huar, su protector, lo veneraban y respetaban. El matrimonio se realizaba mediante la compra de la novia. El cacique era la máxima autoridad, le seguía en el poder el hechicero brujo de la tribu.

En esta cultura, los hombres compraban a las mujeres para casarse. El yerno y el suegro acordaban un precio, que generalmente se pagaba con géneros o cueros. Si el novio carecía de ellos, podía pagar el precio con su trabajo.

MÁQUINA DEL SABER
El idioma allentiac
Era el hablado por los huarpes. Cuando llegaron los conquistadores, esta lengua se fragmentó y se perdió. En su proyecto de evangelización, muchos jesuitas debieron aprender el dialecto para poder hacerse entender por los huarpes.

curiosamente

4) Copiar y completar el cuadro con la información trabajada

Viviendas	Alimentación	Armas y habilidades	Religión

Área: Educación Física

Día 4

Área: Ciencias Naturales

1) Conocer flora autóctona de la provincia de San Juan (plantas propias de la provincia)



En San Juan, según los dominios y áreas mencionadas, se encuentran formaciones arbóreas como algarrobo y chañar; arbustivas como jarilla, chilca, alpataco y retamo; palustre como el junco y la totora o herbáceas como el junquillo. La aridez es el factor climático que ha generado en la flora y fauna autóctona una imprescindible adaptación al ambiente.

En la provincia hay tres zonas biogeográficas, con sus climas característicos, siendo todas ellas áridas o semiáridas, llamadas altoandina, puneña y monte, corresponden aproximadamente a las unidades geográficas de San Juan cordillera frontal, precordillera y sierras pampeanas, donde se distribuyen vegetales propios de cada lugar.

Las zonas fitogeográficas de San Juan son :

**Escuela: Tte.1 Francisco Ibáñez –Grado Cuarto –Nivel Primario-Turno Mañana
Segundo Ciclo - Áreas Integradas**

2) Investigar e ilustrar acerca del algarrobo sanjuanino y escribir en tu cuaderno la información

Área: Educación Tecnológica

Día 5

Área: Formación Ética

1) Leer el siguiente artículo sobre las comunidades aborígenes

**Los pueblos indígenas:
valorar, respetar y apoyar la diversidad**

FIDA
Invertir en la población rural

Los pueblos indígenas poseen grandes y antiguos patrimonios culturales y consideran que hay una profunda interdependencia entre sus sistemas sociales, económicos ambientales y espirituales. Sus conocimientos tradicionales y su comprensión del manejo de los ecosistemas son contribuciones valiosas para el acervo mundial. A pesar de ello, los pueblos indígenas figuran al mismo tiempo entre los grupos más vulnerables, marginados y desfavorecidos del mundo. Es nuestro deber lograr que se escuchen sus voces, se respeten sus derechos y se mejore su bienestar.



diferentes y con enorme frecuencia son General el 13 de septiembre de 2007, se

2) Los pueblos aborígenes son nuestras raíces y es muy importante valorar y no discriminar sus costumbres.

3) Escribir V O F según corresponde

Las comunidades aborígenes creen en el sol tierra y el agua....

Los aborígenes gozan de privilegios en este país.....

4) Investigar si en San Juan todavía existen comunidades Huarpes

ACTIVIDADES DE LAS ESPECIALIDADES

Propósito/s:

- Reconocer atributos del sonido (timbre y duración) y figuras rítmicas. (Ed. Musical)
- Propiciar la aproximación a nuevos modos de producción y recepción de hechos visuales ampliando su concepto de lo visual. (Artes Visuales)
- Propiciar la producción motriz con ajuste a las capacidades perceptivo-motrices (Ed. Física)
- Contribuir al desarrollo de la cultura tecnológica que resulta de la comprensión del mundo artificial. (Ed. Tecnológica)

Docentes: Rodríguez Rosa. Ochoa Dayana. Gomez Emilse. Peletier Fernando. Orrego Laura

Área: Educación Musical

1. Leer la siguiente definición y escribir la misma en tu cuaderno. Observar la imagen, escuchar e identificar los objetos o animales que suenan en la grabación y anotar los que reconociste en tu cuaderno. La docente te envía el Link.

TIMBRE: El timbre es la cualidad del sonido que nos permite identificar la fuente que lo produce y así poder distinguir un sonido de otro. Por ejemplo: el sonido de la flauta es diferente a la del piano.

Área: Artes Visuales.

1. Realizar figuras geométricas de diferentes tamaños con lápiz negro.
2. Pintar, realizando puntos dentro de cada figura realizada, con lápices de colores, o fibras, o lapiceras de colores, o marcadores.
3. Realiza puntos en el fondo, de diferentes calibres, en el fondo.
4. Enviar una imagen del trabajo terminado a la docente.

Área: Educación Física

1_ Completar el siguiente crucigrama con nombres de deportes relacionados al uso de habilidades manipulativas, deportes que se practiquen o jueguen usando el elementos con las manos.

a							
b							
c							
d							
e							
f							

a-Deporte que se juega en conjunto de 6 jugadores y un arquero por equipo, se le llama también balonmano.

b-Se utilizan varios palos para golpear una pelota blanca y embocarla a un hoyo

c-Se utiliza una raqueta para golpear una pelotita verde.

d-Se juega en equipo golpeando una pelota que debe pasar sobre una red.

e-Deporte por equipos que se caracteriza por llevar una pelota ovalada protegiéndola, hasta el final del campo contrario para anotar un punto.

f-Se juega con una pelota dura y anaranjada, tratando de embocar a un aro.

2_Explicar brevemente el reglamento del handball a los alumnos.

Área: Educación Tecnológica

1- Elegir o inventar un superhéroe

2- Dibujar en el cuaderno

3- Contestar:

¿Qué propiedad debería tener el material con el que confeccionarán su traje?

¿Para qué le sirven las propiedades de su traje?



Directora: Prof. Alejandra Carina Ibañez