

ESCUELA ENI N°12 "TELTANTI YU" - SALA DE 4 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

GUÍA PEDAGÓGICA N° 11

Escuela: ENI N°12 "Teltanti Yu"

Docentes Responsables: Yanina Madrid, Verónica Cortez, Erika Bustos, Mariela Carrizo, Sabrina Roggerone, Melisa Bamondi.

Artes Visuales Maira Garay y Analía Madrid.

Educación Física: Silvana Narváez.

Educación Musical: Ayelén Fernández

Sala: de 4 años.

Turno: Mañana y Tarde.

Semana del 24 de agosto al 4 de septiembre de 2.020

Título de la propuesta: " **SOMOS NIÑOS Y TENEMOS DERECHOS**"

Contenidos: Dimensión AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL:

- ❖ Familia, salud.
- ❖ Valores, costumbres, sentimientos, hábitos y normas.

Actividad 1:

1- Observar el video: Zamba pregunta: ¿Qué son los derechos de los niños?

<https://www.youtube.com/watch?v=2r02fwaAic>

2- Conversar sobre el video: ¿Quiénes aparecen en el video? ¿Qué nombra? ¿A quiénes les pertenecen esos derechos? ¿Por qué? Etc.

3- Armar un cartel en familia con dibujos que representen los derechos de los niños.

Actividad 2:

1- Observar el cartel confeccionado en familia el día anterior.

2- Conversar sobre la importancia de tener Derechos.

3- Confeccionar en familia folletos con los derechos y repartir en el barrio.

Actividad 3:

1- Recordar y conversar de la video Zamba pregunta: ¿Qué son los derechos de los niños? y el cartel confeccionado con anterioridad.

2- En familia escribir un derecho en un globo y el niño debe soltar el mismo al aire.

3- Escuchar la canción Derechos de los Niños - UNICEF

https://www.youtube.com/watch?v=kSD_Vs6TaG0

Actividad 4:

1- Observar la imagen del Derecho a la Educación

<https://sites.google.com/site/amefb1986/tarea>

2- Conversar sobre la imagen la importancia del derecho a la educación.

ESCUELA ENI N°12 "TELTANTI YU" - SALA DE 4 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

3- Dramatizar en familia un día de clase y subir el video o fotos al grupo de WhatsApp.

Actividad 5:

1- Observar el video del cuento "Los sueños del sapo"
<https://www.youtube.com/watch?v=YxZUfFPFnbU>

2- Conversar sobre el cuento: ¿Qué soñó el sapo? ¿Le gustó ser árbol, caballo, polilla? ¿Por qué? ¿Por qué estaba feliz una mañana? Dialogar en familia la importancia de nuestra identidad, de que todos somos diferentes y que nadie puede discriminarlos ni hacerlos sentir mal.

3- Escribir carteles con las cualidades de cada uno de los integrantes de la familia y colocar en el cuerpo. Un adulto debe leer en voz alta los carteles de cada uno y se volverá a remarcar la importancia de aceptarnos tal cual somos y que todos deben respetarnos.

Actividad 6:

1- Observar el video Día de los Derechos del Niño - ¿Qué es tener derechos? - Canal Pakapaka https://www.youtube.com/watch?v=PA_M3Qw-IT4

2- Conversar sobre el video: ¿Qué están haciendo los niños? ¿Por qué? etc.

3- Dramatizar en familia el video (Los niños serán los periodistas) y subir el video o fotos al grupo de WhatsApp.

Actividad 7:

1- Observar la siguiente imagen
<https://siendodocente.wordpress.com/2018/10/29/juegos-tradicionales-argentinos/>

2- Dialogar en familia sobre la imagen y de la importancia del Derecho a Jugar.

3- En familia jugar "Sal gallito ciego".

Actividad 8:

1- Escuchar la canción "Yo quiero" de Rubén Rada
https://www.youtube.com/watch?v=vvFkoWGn_10

2- Conversar sobre lo que dice la canción: ¿Qué es lo quiere la nena? ¿Por qué? Etc.

3- Dibujar lo que más le gusto de la canción.

Actividad 9: Escuchar nuevamente la canción "Yo quiero" de Rubén Rada.

1- Conversar en familia sobre lo que quiere el niño.

2- Dibujar lo que el niño dijo y un adulto colocará de título "YO QUIERO".

Actividad 10:

1- Observar el video Los Defensores T2 EP6 "Derecho a la salud"
<https://www.youtube.com/watch?v=ceeDcD2LK80>

2- Conversar sobre el video: ¿Qué derecho nombra? ¿Por qué? Etc.

ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALA DE 4 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

- 3- Buscar y observar el carnet de vacunas.
- 4- Conversar sobre la importancia de vacunarse.

Actividad 11:

- 1- En familia leer y observar las imágenes del Coronavirus <https://vegabajadigital.com/un-cuento-que-explica-a-los-ninos-que-es-el-coronavirus-y-como-evitarlo/>
- 2- Conversar con los niños sobre la información, cuidados y la importancia del derecho a la Salud.
- 3- Realizar en una hoja una lista con los cuidados para prevenir el contagio.
 - ✚ LAVADO DE MANOS.
 - ✚ USO DE ALCOHOL EN GEL.
 - ✚ COMO TOSER O ESTORNUDAR.
 - ✚ EVITAR EL SALUDO CON BESO.
 - ✚ NO COMPARTIR ALIMENTOS, VASOS, ETC.
 - ✚ QUEDARSE EN CASA.
- 4- Dibujar o pegar imágenes de lo que escribirán.

Actividad 12:

- 1- Observar nuevamente las imágenes del Coronavirus.
- 2- Dibujar el virus en las manos de cada integrante de la familia.
- 3- Jugar al juego del coronavirus <https://www.t13.cl/noticia/nacional/juego-del-coronavirus-forma-creativa-ninos-se-laven-manos-16-03-2020>

Actividad 13:

- 1- Observar y escuchar la canción: “Todos somos diferentes”. <https://www.youtube.com/watch?v=HgeTnFkpSIM>
- 2- Conversar sobre el video: ¿Qué dice la canción? ¿Por qué? Etc.
- 3- La familia se caracterizará con diferentes elementos y dramatizar la canción. Subir las fotos al grupo de padres.

Actividad 14:

- 1- Escuchar nuevamente la canción de la actividad anterior “Todos somos diferentes”.
- 2- Buscar fotos de la familia y conversar sobre las diferencias que tienen cada integrante.
- 3- Confeccionar un collage, para ello pegar una foto del niño en una hoja. Luego buscar, recortar y pegar imágenes de diferentes niños alrededor de la foto.

Área: Plástica – Artes Visuales.

Docentes Responsables: Yanina Madrid, Verónica Cortez, Erika Bustos, Mariela Carrizo, Sabrina Roggerone, Melisa Bamondi, Maira Garay y Analia Madrid, Silvana Narváez y Ayelén Fernández

ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALA DE 4 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

Título: “Las formas figurativas y abstractas”.

Dimensión: Comunicativa y artística.

Ámbito: Artes Visuales- Plástica:

Contenido: Exploración de las formas en el espacio bi y tridimensional.

Actividad N°1:

Inicio: “Las formas figurativas en las pinturas”: En esta oportunidad observar la obra Figurativa del artista Vincent Van Gogh (Los Girasoles). En casa un adulto responsable, realizar preguntas al niño/a, mientras observa la obra de arte. ¿Qué es lo que ves en la obra de arte de Vincent Van Gogh? ¿Qué flores son las de la obra de arte? ¿Los colores de la obra, cuáles son? ¿En dónde están todos los girasoles? ¿Esta obra de arte es figurativa o abstracta?



Desarrollo: En casa buscar una hoja o cartón de cualquier tamaño para crear nuestras obras figurativas. Con la ténpera de los colores que aparecen en la obra, trabajaremos nuestra obra de arte. En esta oportunidad pintar con el dedito pintor la pintura de los girasoles.

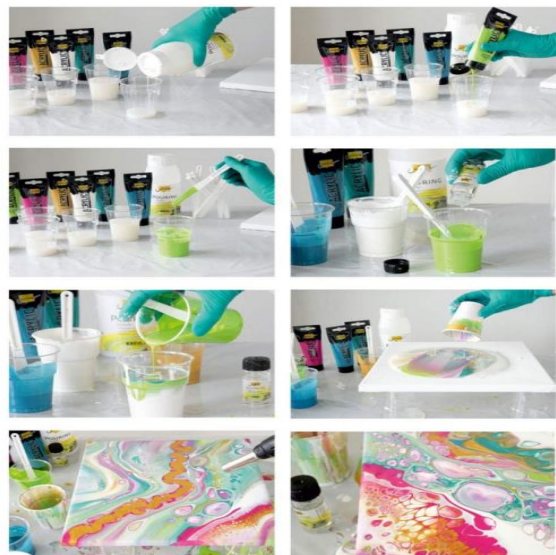
Cierre: Una vez terminada la pintura figurativa de los Girasoles de Vincent Van Gogh, guardar la obra de arte en el tapiz de Artes Visuales.

Actividad N°2:

Inicio: “El arte abstracto es divertido”: En casa buscar un juguete, el que más nos guste. Junto a algún adulto observar ¿Qué colores tiene? ¿El juguete es suave o duro? ¿Me hace feliz o triste cuando juego con él? ¿Es un juguete grande o pequeño? ¿Qué es el juguete (un animal, planta o una persona, etc.)?



Desarrollo: Buscar en casa vasos de plástico de cualquier tamaño, una hoja blanca y ténperas de los colores del juguete. Con la ayuda de algún adulto responsable, colocar en vasos separados los colores de mi juguete. Una vez terminada la preparación de las ténperas, volcar lentamente las ténperas en la hoja y



Docentes Responsables: Yanina Madrid, Verón Sabrina Roggerone, Melisa Bamondi, Maira G. Ayelén Fernández

ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALA DE 4 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

cubrir todos los espacios en blanco con los colores, podrá también mover un poco la hoja.

Cierre: Una vez finalizada la obra de arte abstracto, dejar secar y colocar en el tapiz de Artes Visuales.

Área: Música

Contenidos:

- El canto: Canciones adecuadas al nivel: canción acumulativa. Experiencias de improvisación y creación.
- Ritmo: Tiempo de canciones en contexto métrico. El cuerpo como medio para la interiorización rítmica. VELOCIDAD: rápido, lento, progresiones de velocidad.

Título: JUEGO DE ACUMULACIÓN

Estímulo 1:

Inicio: 1. Ver el siguiente video de la canción “LA MASCOTA”. PIM PAU

<https://www.youtube.com/watch?v=925q8XCzXPE>

ESTE ANIMALITO SE LLAMA TÁTU

Desarrollo: 1. Realizar las siguientes preguntas al niño acerca del juego de acumulación. ¿Qué sonidos aparecen en el video? ¿Puedo reproducir esos sonidos con la boca y el cuerpo? ¿Puedo lograr que cada mascota tenga su gestualidad y algún sonido?



2. Observar el video y prestar atención a la parte que menciona a la mascota MONSTRUO, aparece la morisqueta asustadora (inventada) agregar algún sonido, por ejemplo: realizar pasos agigantados o en puntitas de pie.

Cierre: 1. Escuchar nuevamente la canción realizando los sonidos con la boca y los movimientos corporales que se proponen. ¿Recuerdan a todos? ¡Seguro que sí! ¡Aplausos!

2. Nombrar animales diversos y después contestar con un gesto inventado para representar. ¡Hombros, manos, cuello y brazos!

Estímulo 2:

Inicio: 1. Observo el video “PICA ‘PIEDRA:

<https://www.youtube.com/watch?v=UQ34zIP3gsE> .

Desarrollo: 2. Prestar atención a los movimientos de las manos. Imitar los movimientos primero normal, lento y rápido.

3. Cantar la canción muy lento y después al tiempo normal y rápido.

Docentes Responsables: Yanina Madrid, Verónica Cortez, Erika Bustos, Mariela Carrizo, Sabrina Roggerone, Melisa Bamondi, Maira Garay y Analia Madrid, Silvana Narvárez y Ayelén Fernández

ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALA DE 4 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

Cierre: 1. Escuchar la canción, unir el canto con el movimiento de las manos y marcar el ritmo con los pies en el lugar. ¿Te animas a cantar y jugar con las manos a diferentes velocidades? ¡A divertirnos en familia!

Área Curricular: Educación física

Título de la propuesta: Juguemos con pelotas

Contenidos: “Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo”. Formas de lanzamiento, adecuación a direcciones y punterías. Pase y dirección de distintos elementos, variando las distancias.

Actividad N°1

Iniciación: Los alumnos deben caminar por toda la casa realizando autopases con una pelota muy cerca del cuerpo sin que se caiga al piso. De no poseer pelota un adulto debe realizar una pelota de media.

Desarrollo: El alumno trata de realizar autopases, lanzando la pelota en el lugar, a distintas alturas 20cm, 1m, 2m, etc. Tratando de que no caiga al piso. Repite la actividad 3 o 4 veces por cada altura.

Cierre: Canción de los conejos https://www.youtube.com/watch?v=tNN2a_BctWo simulamos la pelota como si fuera zanahoria.

Actividad N°2

Iniciación: El alumno lanza la pelota contra una pared desde muy cerca 1m, 2mts, hasta muy lejos de ella en lo posible, luego de cada lanzamiento debe buscarla y volver a lanzar. Repite la actividad 5 a 7 veces por cada distancia empleada.

Desarrollo: Un adulto coloca varios papeles en una pared (6 u 8) a diferentes alturas (abajo, al medio, arriba) El alumno trata de pegarle a los papeles, lanzando la pelota con una mano tratando de golpear cada papel 5 veces cada uno.

Cierre: Canción de la pelota <https://www.youtube.com/watch?v=YRueLMAZhY>

EQUIPO DE CONDUCCIÓN:

Directora: Lucía Benitez

Vicedirectora: Cristina Jofré

Docentes Responsables: Yanina Madrid, Verónica Cortez, Erika Bustos, Mariela Carrizo, Sabrina Roggerone, Melisa Bamondi, Maira Garay y Analia Madrid, Silvana Narvárez y Ayelén Fernández