

ESCUELA: E.N.I. Nº42

DOCENTES:

ALCAIDE, Laura
BUSTOS, Jesica
BRAMUCCI, Carla
GUZMAN, Victoria
SIREROL, Cristina
VEGA, Eliana
RODRIGUEZ, Silvana
POSATINI, María Gabriela

NIVEL INICIAL: Salas de 5 años.

TURNO: Mañana y Tarde.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “EL TWIST DE LOS RATONCITOS”

CONTENIDOS:

DIMENSIÓN: AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL.

ÁMBITO: Matemática.

NÚCLEO: Sistema de numeración.

CONTENIDOS: Uso de escritura numérica. Números como memoria de posición. Noción de cantidad.

DIMENSIÓN: JUEGO

ÁMBITO: Juego dramático.

NÚCLEO: Asunción de diferentes roles, sostenimiento de los mismos y su variación.

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

ÁMBITO: Lenguaje.

NÚCLEO: Oralidad.

CONTENIDO: Habla y escucha.

NÚCLEO: Iniciación a la Lectura.

CONTENIDO: Reconocimiento de palabras significativas (números).

NÚCLEO: Iniciación a la Escritura.

CONTENIDO: Escritura de palabras significativas.

ÁMBITO: Artes Visuales- Plástica.

NÚCLEO: Producción.

CAPACIDADES GENERALES: Resolución de problemas. Comunicación. Aprender a aprender. Trabajos con otros.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS: Identificación. Descripción. Observación.

EDUCACIÓN MUSICAL:

DOCENTES: LAURA ALCAIDE; JESICA BUSTOS; CARLA BRAMUCCI; VICTORIA GUZMAN; CRISTINA SIREROL; ELIANA VEGA; SILVANA RODRIGUEZ; GABRIELA POSATINI.

CONTENIDO: La memoria: a) Literal del texto. b) Rítmica.

CAPACIDAD GENERAL: Trabajo con otros.

EDUCACIÓN FÍSICA:

Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo manipulativas: Formas de Lanzamiento, Pase y recepción de distintos elementos.

Capacidad: Resolución de Problemas. Aprender a aprender.

Capacidad Específica: R. de P.: Describir, comparar, analizar y resolver problemas. A. a
A.: Aceptar el rechazo que provoca el error, a fin de superar el obstáculo.

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 14:

SEMANAS DEL 5 DE OCTUBRE AL 16 DE OCTUBRE.

ACTIVIDAD 1: La docente enviará un video con la canción, “EL TWIST DE LOS RATONCITOS”: <https://youtu.be/gqpgZBtUt78>

ÀMBITO: EDUCACIÓN MUSICAL:

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “El gato con botas”

ACTIVIDAD 1:

♥ Prestar atención a la siguiente rima:

El Gato

“El gato sin botas de puro goloso
amaneció enfermo de un mal doloroso.

La gata afligida no duda el motivo de
alguna comida o de un salto furtivo.

El gato asustado confiesa su culpa
devoró confiado cinco ratas juntas”.

♥ Se reproducirá el texto rítmico con la voz y percusión en distintas partes del cuerpo (torso, rodillas, hombros y manos), alternando y combinando en forma simultánea.

♥ Se armarán dos grupos con la familia:

Grupo A: Reproducir el texto rítmico verbalizado.

Grupo B: Reproducir percutiendo el ritmo del texto, combinando sonoridades: unos golpean con los pies, otros con las manos, con las manos en los muslos, con una mano sobre el dorso de la otra, con los dedos entre sí, con las manos ahuecadas, etc.

ACTIVIDAD 2: En familia conversarán sobre las siguientes preguntas: ¿Conocen esta canción?, ¿Quiénes son los personajes?, ¿Cuántos ratoncitos son?, ¿Cuántos gatos son?, ¿Qué hace el gato?, ¿Alguna vez escucharon una canción con ese ritmo? Con ayuda de la familia deberán registrar las respuestas en una hoja.

ÀMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA:

DOCENTES: LAURA ALCAIDE; JESICA BUSTOS; CARLA BRAMUCCI; VICTORIA GUZMAN; CRISTINA SIREROL; ELIANA VEGA; SILVANA RODRIGUEZ; GABRIELA POSATINI.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Pase y Recepción”

ACTIVIDAD 1:

-Con una pelota: realizaremos pase y autopase contra la pared.

-Variante: si tienes pelotas de diferentes tamaños podrás practicar con cada una de ellas.

-Pasar y recibir la pelota con un pie, luego con otro.

-Se colocarán botellitas de plástico a 2 metros del niño, el pequeño desde esa distancia pateará la pelota tratando de voltear las botellas

. Variante: podrás ponerle puntos a las botellas.

ACTIVIDAD 3: Los alumnos deberán confeccionar 5 ratoncitos y 1 gato para utilizarlos como títeres con los materiales que tengan en casa.

ÀMBITO: EDUCACIÓN MUSICAL:

ACTIVIDAD 2:

♡ Reproducir en forma alternada por frases o semifrases, órdenes visuales y verbales.

Ejemplo.: **Orden visual:** Cerrar los ojos y reproducir la primera frase.

Orden verbal: “Ahora”

♡ Percutiendo el ritmo del texto, alternando y combinando en forma simultánea, diferentes maneras de reproducir el sonido con el propio cuerpo, atendiendo a órdenes verbales y a estímulos verbales de forma interrogativa.

Orden verbal: “Ya”

Estímulos verbales: Me dicen todas las palabras golpeando las manos. ¿Y golpeando de otra manera?

“Me dicen la segunda frase del texto, percutiendo las manos sobre las rodillas”.

ACTIVIDAD 4: En esta actividad los alumnos junto con la familia, deberán dramatizar la canción utilizando los títeres de la actividad número 3. Luego enviarán a la docente el registro de lo realizado a través de un video.

AMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA:

ACTIVIDAD 2:

-Sentados en parejas enfrentadas, pasaremos y recibiremos la pelota con el pie, sin tomar la pelota con las manos, pero si podrás colocarlas en la cabeza.

-Lanzarás con las manos la pelota contra la pared, recibéndola con el pie.

-Colocarás círculos de papel de diferentes tamaños contra la pared. A una distancia de 2 mts., aproximadamente, patearas la pelota tratando de pegarle a los círculos. Podrás ir variando la distancia.

-Variante: podras también confeccionar o dibujar un arco de fútbol.

DOCENTES: LAURA ALCAIDE; JESICA BUSTOS; CARLA BRAMUCCI; VICTORIA GUZMAN; CRISTINA SIREROL; ELIANA VEGA; SILVANA RODRIGUEZ; GABRIELA POSATINI.

ACTIVIDAD 5: Los alumnos deberán dibujar en el cuaderno, la cantidad de ratones que nos cuenta la canción y al lado colocarán el número que corresponde. Por ejemplo:

PRIMERO: Cinco ratoncitos vi, bailando bien el twist; SEGUNDO: Cuatro ratoncitos vi, bailando bien el twist, etc.



ACTIVIDAD 6: En una hoja dibujarán 10 ratoncitos, recortarán cada uno de los dibujos tipo tarjeta, seguidamente los pegarán en un soporte (cartón), para que queden más firme, y les colocarán atrás de cada tarjeta de los ratoncitos un número del 1 al 10. Para finalizar esta actividad los alumnos jugarán con las mismas tarjetas, ordenándolas de menor a mayor, y de mayor a menor.

ACTIVIDAD 7: Los alumnos deberán reemplazar los personajes de la canción por otros que les guste (pueden ser otros animales). Luego deberán inventar una historia corta y con la ayuda de un adulto lo transcribirán y pegarán en una hoja. También podrán ilustrar.

ACTIVIDAD 8: Buscarán en revistas, diarios, folletos, propagandas o cualquier tipo de portador de texto, letras y formarán las palabras: RATÓN, GATO, luego pegarán en el cuaderno. Podrán escribir también el título del nombre de la canción.

ACTIVIDAD 9: Buscarán números en revistas, diarios o cualquier tipo de portador de texto, deberán recortarlos y pegarlos en el cuaderno. A continuación, rodearán los números que figuran en la canción.

ACTIVIDAD 10: Los alumnos dibujarán en una hoja un gato de 10cm por 10cm., luego lo pintarán y recortarán en 6 partes. Se armará y después pegarán en el cuaderno formando así un rompecabezas del mismo. Podrán escribir los números que correspondan en cada parte, del 1 al 6.

ACTIVIDAD 11: ¡A jugar al tesoro escondido! Esta actividad consiste en jugar, con ayuda de un familiar donde deberá esconder las tarjetas realizadas en la actividad número 6 y los alumnos deberán buscarlas.

DOCENTES: LAURA ALCAIDE; JESICA BUSTOS; CARLA BRAMUCCI; VICTORIA GUZMAN; CRISTINA SIREROL; ELIANA VEGA; SILVANA RODRIGUEZ; GABRIELA POSATINI.

ACTIVIDAD 12: Los alumnos junto a la familia buscarán información acerca de las características de los gatos y los ratones. Por ejemplo: alimentación, hábitat, etc. Seguidamente en una hoja, deberán trazar una línea vertical y dibujar del lado izquierdo un gato y del lado derecho un ratón y colocar la información buscada.

ACTIVIDAD 13: ¡A crear! Confeccionarán una careta con los materiales que tengan en casa de los personajes que aparecen en la canción y luego para finalizar la actividad deberán enviarle un video a la docente cantando la canción con la careta que eligieron.

ACTIVIDAD 14: ¡Quitarle la cola al gato! Esta actividad consistirá en realizar una cola larga con los materiales que tengan en casa. Seguidamente jugarán con la familia en el patio de casa, donde cada uno de los integrantes se colocará la cola y todos deberán perseguirlo hasta quitarle la misma.

EQUIPO DE CONDUCCIÓN:

Directora: Úrsula Villarreal

Vicedirectora: Lorena Maratta.

DOCENTES: LAURA ALCAIDE; JESICA BUSTOS; CARLA BRAMUCCI; VICTORIA GUZMAN; CRISTINA SIREROL; ELIANA VEGA; SILVANA RODRIGUEZ; GABRIELA POSATINI.