

Guía Pedagógica N° 15

Fecha: 19/10 al 30/10.

Escuela: ENI N°61

Docentes: Ivana Naveda, Natacha González, Silvia Paredes, Tatiana Serú, Oscar Figueroa, Marcelo Giménez.

Salas: Leones, Jirafas, Abejitas 5 Años. Sección A, B, Y D.

Nivel Inicial

Turno: Mañana y Tarde.

Área: Integradas.

Propuesta: “Descubrimos los números en los juegos”.

Dimensión: Ambiente natural y sociocultural.

Ámbito/núcleo: Matemática. Número y sistema de numeración.

Contenidos: - Conteo. - Lectura de números. - Uso de escrituras numéricas en contextos significativos.

Dimensión: Comunicativa y artística.

Ámbito/núcleo: Lenguaje. Iniciación a la lectura. Iniciación a la escritura.

Contenidos: - Anticipación lectora. - El reconocimiento del propio nombre. - Escritura del propio nombre.

Capacidades Generales y Específicas.

Resolución de problemas: Reconocimiento de una secuencia de datos o hechos a partir de información explícita y simple.

Trabajo con Otros: Elaboración de acuerdos y solución de conflictos.

Aprender a aprender: Reconocer el error en el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas.

Actividad 1.

Juego con dados: Completamos el tablero.

Materiales: tableros de cartulina divididos en 10 casilleros (uno para cada participante)
– 1 tarro con piedras – 1 dado.

Un adulto explicará las consignas del juego mientras se observan los tableros, luego tirarán el dado una vez cada jugador al que le salga el número más alto, empezará el juego.

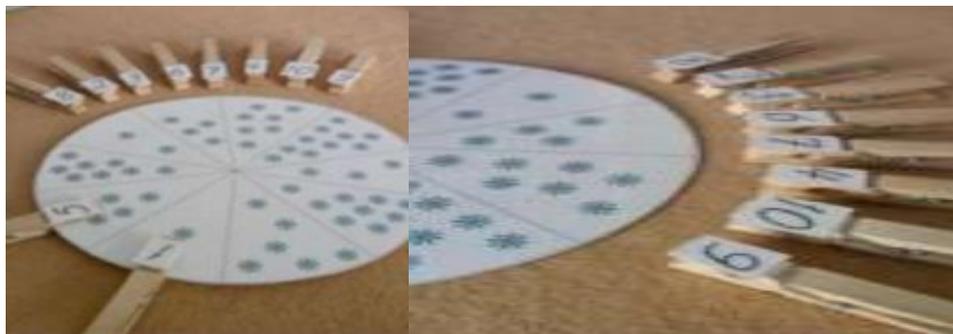
Consigna: Tirar el dado y poner en el tablero la cantidad de piedras que el dado indica, una en cada casillero. Luego pasarle el dado al compañero que sigue. Gana el primero que llena el tablero.

Actividad 2. Juego: Rueda de números con broches de ropa.

Materiales: - Cartón para la rueda - broches de madera - papel blanco – marcador - plástica. Con la ayuda de un adulto dibujar y recortar el círculo de cartón y uno de papel. Dibujar la plantilla y pegarla en el círculo de cartón.

Escribe los números del 1 al 10 en pequeños cuadraditos de papel y pégalos sobre los broches.

Ahora a relacionar, contando cuántas estrellas hay cada porción del círculo y poner su broche correspondiente.



Actividad 3. Mini generala con un dado.

Materiales: - un tablero para cada jugador – un dado

Reglas del juego:

- Cada jugador en su turno tira el dado y coloca una ficha, en el casillero que tiene dibujada la misma cara del dado que obtuvo en su tiro.
- Si ya está marcado ese casillero, no marca nada, y sigue el otro jugador.
- Gana el jugador que llena primero su tablero.

Puedo jugar con mi familia para que sea más divertido. Ver video explicativo.

Actividad 4. Correspondencia de cantidades.

Vamos a confeccionar un cuadro con casilleros donde dibujarán los números del 1 al 8.

Recortar círculos de diferentes colores. Luego, los alumnos llenarán el casillero según la cantidad que corresponda.



Actividad 5.

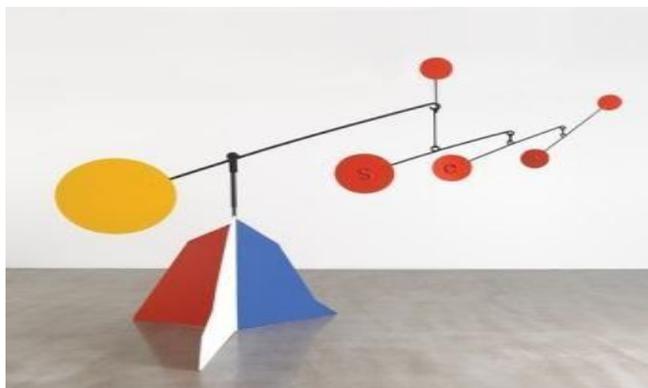
ÁMBITO: Artes Visuales. Plástica.

PROFESORA: Tatiana Serú.

Tridimensional: “Experimentos en tres dimensiones.”

Propuesta N°1.

Inicio: Observa la escultura de Alexander Calder, y junto con la familia describen la diferencia con las esculturas de la guía anterior. ¿Cómo son las figuras, los colores?



Desarrollo: Construirás tu propia escultura móvil, puedes hacerlo en cualquier variante, con una base que lo asegure al piso o con una base que lo convierta en escultura colgante. Necesitarás hilos, tanza, lanas o alambres, palitos, cartón liviano, témperas, papeles de colores y pincel, plástica. Realiza una base con cartones y luego utiliza los palitos o alambres para darle toda la estructura a tu obra. Con papel o cartón fino realizarás diferentes formas que vas a pintar y colgar sobre tu estructura.

Cierre: Compara tu escultura con la de Calder, ¿Se observa movimiento? Sácala al patio o fondo de tu casa y observa cómo se mueven las figuras con el efecto del aire y el sol.

ÁMBITO: Educación Física

PROFESOR: Marcelo Giménez.

Capacidad Gral.: Resolución de problemas.

Capacidad Esp.: Buscar distintas alternativas de solución a una situación problemática.

Juego: Los sapitos del lago / Contenido: Saltos en longitud, equilibrio dinámico inferior

Los participantes se imaginarán convertidos en pequeños sapitos que habitan un lago. Estos sapitos saltarines necesitan cruzar el lago y para eso deberán dar brincos que los ayuden a llegar desde una planta acuática hasta la próxima. El problema es que esas plantitas, son tan pequeñas que en algunas sólo puede apoyar solo un pie. Un adulto en casa, hará un recorrido de círculos grandes, medianos y pequeños en el piso, para que el sapito cruce el lago dando saltos dentro de ellos. En los círculos grandes el sapito, luego del salto, puede aterrizar con ambos pies y ambas manos dentro de la planta. En los medianos

solo caerá con los pies. Mientras que en las plantas pequeñas solo con un solo pie y de ser necesario apoyar las manos hasta equilibrarse. La distancia entre las plantas debe ser adecuada a la capacidad de cada niña/o y de ser necesario acortar la separación entre sí.

ÁMBITO: Educación Musical.

PROFESOR: Oscar Figueroa.

Contenido: altura y sonido.

Propuesta N°1

Como ya sabrán, hay sonidos largos o cortos, graves o agudos, fuertes y suaves. Todas estas son “Cualidades del sonido”, es decir, aquellas características particulares por las cuales podemos reconocer distintos tipos de sonidos. Para aprender a distinguirlos hay que seguir cuatro pistas muy importantes.

- La Altura: Graves o Agudos.
- Intensidad: Fuertes o suaves.
- Timbre: Cada objeto tiene un sonido que lo identifica.
- Duración: largos o cortos.

Comencemos con la altura de los sonidos: Con la ayuda de un familiar observamos el video: “Sonidos Graves y Agudos”, aprende a reconocerlos.

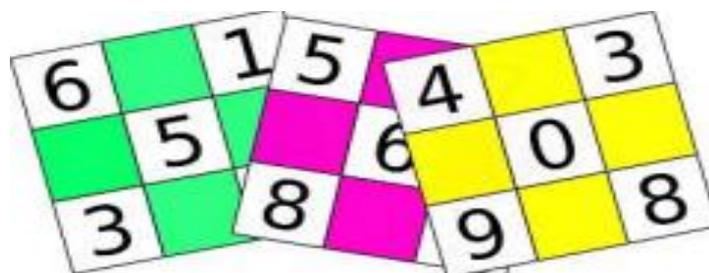
<https://www.youtube.com/watch?v=lsBx9rUzzR4>

“Hay sonidos que son graves como la voz de papá, otros intermedios como la voz de mamá y agudos como las voces de los niños”.

Actividad 6. Bingo con números:

Confeccionar al menos cuatro cartones de 9 casilleros cada uno. Dentro de cada casillero escribirán números del 1 al 9 salteados.

Luego recortar 9 cuadrados pequeños en cartulina o papel, donde escribirán un número en cada cuadrado del 1 al 9, los depositarán en una bolsa. El juego comenzará cuando se saque un número de la bolsa y se marque en el cartón con un poroto. El que logre completarlo primero deberá decir ¡Bingo! Y es el ganador.



Actividad 7. Confeccionar el tablero del “Juego de la Oca”.

Confeccionar un tablero casero, con materiales descartables de cartón, recortar figuras de revistas, donde se registren 20 casilleros. La persona adulta será la encargada de seleccionar diferentes consignas. Por ejemplo: si el jugador 1 cae en el casillero rojo deberá avanzar 3 lugares, o si cae en el casillero de color azul retrocede 2 lugares, o si cae en el verde pierde un turno para jugar, etc.

Actividad 8.

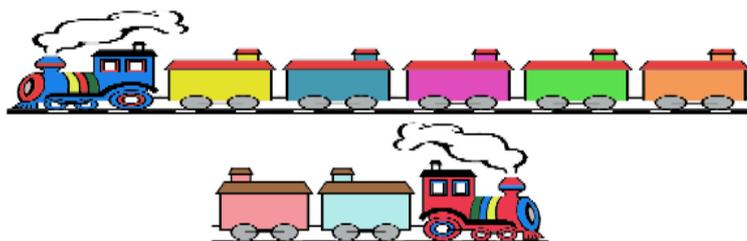
Cuaderno: Trabajaremos siempre con ayuda de mamá, papá o algún adulto.

Primera actividad -Dibujar autitos (en el margen)



Segunda actividad

-Dibujar un tren largo y un tren corto.



Actividad 9.

ÁMBITO: Artes Visuales. Plástica.

Profesora: Tatiana Serú.

Propuesta N° 2.



Inicio: Observa las obras de la artista Niki de Saint Phalle, ¿Qué nombres les pondrías? ¿Con qué colores están pintadas? ¿Ves algún personaje conocido?

Desarrollo: Tendrás que inspirarte en las obras de Niki y realizarás la escultura de tu propio personaje, para ello deberás utilizar masa de sal. Te propongo que a través del modelado con masa de sal puedas crear una figura en tres dimensiones conformando el personaje que vos quieras. Una vez seca tu escultura, podrás pintarla de los colores que más te gusten, con témpera y pinceles.

Masa de Sal: 1 vaso de sal fina- 2 vasos de harina- 1 vaso de agua tibia- 1 cda de aceite.

Cierre: Observa tu resultado e identifica colores y formas. Colócale nombre a tu escultura.

ÁMBITO: Educación Física.

PROFESOR: Marcelo Giménez.

Capacidad Gral.: Trabajos con otros.

Capacidad Esp.: Interactuar cooperativamente en la realización de actividades.

Juego: Escarabajos egipcios / Contenido: Cuadripedia y lateralidad.

Los escarabajos egipcios son pequeños insectos que les gusta transportar rodando pequeñas pelotitas hasta su hogar. Utilizando una pequeña pelota que tengas en casa, imaginaremos que nos convertimos en uno de estos particulares bichitos y apoyando ambos pies y manos en el suelo empezaremos a caminar por todo el lugar. Debes elegir un lugar que será tu casa, y algún integrante de tu familia dejará la pelota en diferentes lugares para que vayas a buscarla. En primer lugar, debes llevar la pelota dándole pequeños impulsos con las manos, pero siempre sin agarrarla y sin levantarte, recuerda que los escarabajos no caminan en dos patitas. Ahora que ya sabes cómo se comportan estos insectos, es momento de trabajar con otro escarabajo. Con ayuda de otro participante, llevarán alternando impulsos entre ambos la pelotita hasta su casa. Con una mano en un viaje y con la otra mano en el siguiente. ¿Te animas a intentarlo conduciendo la pelotita con los pies en lugar de tus manos?

ÁMBITO: Educación Musical.

PROFESOR: Oscar Figueroa.

Propuesta N°2

Observa las imágenes, imita los sonidos con tu voz y señalamos en estas parejas:

¿Cuál es más agudo?



Actividad 10.

Cuaderno: nuevamente pedimos la colaboración de un mayor.

Primera actividad: Dibujamos un avión arriba y un auto debajo de la hoja.

Segunda actividad: Solito escribo mi nombre dos veces. También puedo dibujarme en el cuaderno.

DIRECTORA: MARIA EUGENIA NAVARRO.