

E.E.E. MÚLTIPLE DE CALINGASTA
ÁREAS INTEGRADAS

Guía pedagógica

E.E. E. Múltiple de Calingasta

Docente: Baldovino Mariana

Grado: 3° Turno: mañana

Ciclo lectivo: 2020

AREA: MATEMATICA

CONTENIDOS: MENOR, MAYOR.

VALOR POSICIONAL DE LOS NÚMEROS.

- ESTOS CHICOS TIENEN QUE ARMAR EL MAYOR Y EL MENOR, CON STOS DADOS, EL NUMERO MAYOR Y EL NUMERNO MENOR ¿LOS AYUDAS?
- RESOLVÉ COMO EN EL EJEMPLO:

		Número mayor	Número menor
 Martin		641	146
 Alma			
 Felipe			
 Ana			
 Bruno			

- ¡A JUGAR EN CASA!

¿QUE NECESITAMOS? UN DADO

¿CÓMO JUGAMOS?

DOCENTE DE GRADO: BALDOVINO MARIANA

PROF. ESPECIALIDADES: REINA NOEL- SANCHEZ ROMINA- DANIELA DONOSSO

E.E.E. MULTIPLE DE CALINGASTA
AREAS INTEGRADAS

CADA JUGADOR TIRA TRES VECES EL DADO (EL PRIMER TIRO REPRESENTA LOS CIENES, EL SEGUNDO TIRO LOS DIECES Y EL TERCERO LOS UNO).

CADA JUGADOR ACOMODA LAS NUMEROS PARA CONSEGUIR EL NUMERO MAS GRANDE.

EL JUEGO DURA CINCO RONDAS Y GANA EL PARTICIPANTE QUE CONSIGUE TENER EL NUMERO MAS GRANDE LA MAYOR CANTIDAD DE VECES.

- ANOTA LOS NUMEROS QUE ARMEN EN EL SIGUIENTE CUADRO:

	Ronda 1	Ronda 2	Ronda 3	Ronda 4	Ronda 5
Yo soy					
Juego con					
Juego con					

- ENCERRA CON UN ● EL NUMERO MAYOR EN CADA RONDA.
- SUMAMOS Y RESPONDEMOS ¿QUIÉN GANO?
- MARCO LA RESPUESTA CORRESCTA ¿QUE APRENDIMOS CON ESTE JUEGO?
■ QUE EL VALOR DE UN NUMERO DEPENDE DE LA POSICION QUE OCUPA.
■ QUE EL VALOR DE UN NUMERO SIEMPRE EL ES MISMO, NO IMPORTA LA POSICION QUE OCUPE.

AREA: LENGUA

- COMPRESIÓN LECTORA.

LOS TRES HERMANOS MAGOS

Había una vez tres hermanos magos. El mayor vestía con túnica azul con medias blancas, era rubio y de su gorro puntiagudo salía una gran flor. Su poder era el de volar. El segundo hermano era pelirrojo y su túnica tenía un maravilloso color verde con soles amarillos. Su gorro era pequeño y redondo; este hermano tenía el poder de andar por los mares. El mago más pequeño tenía el cabello negro y siempre lo llevaba al viento, sin gorro. Su túnica era rosa con numerosas estrellas negras. Dicen que su poder era el mejor; hacia brotar las flores en los árboles.

Un día el mayor chocó con un avión y cayó al mar. Entonces el mediano fue corriendo por las aguas antes de que se hundiera y lo arrastró hacia la orilla. El más pequeño se acercó a su hermano y comprobó que estaba malherido. Entonces tuvo una idea.

DOCENTE DE GRADO: BALDOVINO MARIANA

PROF. ESPECIALIDADES: REINA NOEL- SANCHEZ ROMINA- DANIELA DONOSSO

**E.E.E. MULTIPLE DE CALINGASTA
AREAS INTEGRADAS**

- 1) ESCRIBE UN FINAL A ÉSTA HISTORIA.
- 2) ¿QUIENÉS SON LOS PERSONAJES DE ESTE RELATO?
- 3) COMPLETÁ:
Un día..... chocó con..... Y cayó al mar. Entonces el mediano fue.....por las aguas antes de que se..... y lo arrastró hacia la.....
- 4) ¿QUÉ PODERES TENIAN LOS MAGOS?
El mayor podía:
El segundo:
El pequeño:
- 5) ¿CUÁL DE LOS HERMANOS DECÍAN QUE TENIA EL MEJOR PODER?
- 6) ¿CUÁL DE LOS MAGOS NO USABA GORRO?
- 7) ESCRIBE (V) VERDADERO O (F) FALSO.
El hermano mayor chocó con un tren:.....
Los magos eran primos:
El mediano llevaba un gorro pequeño:
El mago pequeño no usaba gorro:
- 8) ¿QUÉ IDEA PUDO TENER EL MAGO PEQUEÑO PARA SALVAR A SU HERMNO?
- 9) DIBUJA A LOS TRES MAGOS CON SUS VESTIMENTAS Y USANDO SUS PODERES.

10) EXTRAER DEL TEXTO:

<u>SUSTANTIVOS</u>	<u>ADJETIVOS</u>	<u>VERBOS</u>

**E.E.E. MULTIPLE DE CALINGASTA
AREAS INTEGRADAS**

AREA: EDUCACIÓN FÍSICA

“BATERIA DE JUEGOS”



shutterstock.com • 1117798181

Hola chicos!!!! Nuevamente aquí para compartir con ustedes una propuesta de juegos geniales para jugar en casa y en familia!!!! A jugar!!!!

El zorro ciego.

Desarrollo: Un niño/a, con los ojos tapados, andando por el lugar tratará de golpear con un pañuelo o trapo a sus compañeros/as que sólo podrán huir del zorro desplazándose con los pies juntos y haciendo sonidos imitando a gallinas (cacarear).

Material: Pañuelo, trapo

Instalación: patio o comedor.

La serpiente

Desarrollo: Se forman distintos grupos. Todos los alumnos/as de cada grupo se agarran a la cintura del compañero/a que llevan delante. Un niño/a libre, que se la queda, tratará de tocar al último del grupo mientras la serpiente se moverá para evitarlo. Gana el último grupo en ser tocado.

Material: Ninguno.

Instalación: Patio o comedor.

E.E.E. MULTIPLE DE CALINGASTA
AREAS INTEGRADAS

Actividades De: Tecnología

Profesora: Donoso Aguilera Daniela

Propuesta: Ciudad- Campo - Diagnostico



Tiempo: 06 al 15 de Abril



Ejes De Aprendizaje:

- Uso responsable valorando los medios técnicos y las medidas de seguridad e higiene
- Relacionar las herramientas, materiales utilizados y las formas de realizar el trabajo.
- Reflexión acerca de los cambios tecnológicos e identificación de los intereses de grupo de las personas en su producción y desarrollo

Actividades:

“Las zonas rurales, se componen de campos en los cuales se desarrolla la agricultura y se cría ganado, predomina la naturaleza”. “Las zonas urbanas, tiene un mayor número de habitantes y una economía orientada a la industria o a los servicios”.

1. En tu cuaderno, elabora un cuadro comparativo sobre las características del espacio urbano y rural.
2. Por ejemplo: vivienda, trabajos, transporte, oficios, cultivos, etc.

	ESPACIO RURAL	ESPACIO URBANO
VIVIENDAS		
TRABAJOS		
TRANSPORTES		
CULTIVOS		
OFICIOS		

3.

Dibuja y pinta en tu cuaderno un precioso paisaje de campo y otro de ciudad. Con lo que aprendiste en Tecnología

DOCENTE DE GRADO: BALDOVINO MARIANA

PROF. ESPECIALIDADES: REINA NOEL- SANCHEZ ROMINA- DANIELA DONOSSO

**E.E.E. MULTIPLE DE CALINGASTA
AREAS INTEGRADAS**

Guía pedagógica N° 3 de Educación Musical.

E.E.E Múltiple de Calingasta Sección: Pre taller.

Docente: Sanchez Flores Adela Romina

Eje: La práctica del lenguaje musical.

Contenido: El cuerpo como medio de expresión. Expresión corporal.

Tema: Movemos nuestro cuerpo al ritmo de la música.

1. Escuchamos con atención la música mientras miramos el video en el link de you tube <https://www.youtube.com/watch?v=OJWrml-1Cxs> género: salsa “La quiero a morir”.
2. Nos movemos al ritmo de la música e imitamos la coreografía del video.
3. Luego de haber aprendido la coreografía que algún familiar te grabe y me envíe tu video bailando la canción escuchada, para poder evaluarte.(whatsapp 2645041128).

DIRECTORA: LILLO SANDRA

DOCENTE DE GRADO: BALDOVINO MARIANA

PROF. ESPECIALIDADES: REINA NOEL- SANCHEZ ROMINA- DANIELA DONOSSO