

ENI N° 35" ESTRELLA DE LOS ANDES"

Docentes: Marcela Arias, Viviana Deniz y Antonella Herrera Profesoras de materias de especialidades: Adriana Giménez, Lorena Amoros, Vanesa Landa

SALA: 3 años - Turno: Intermedio. GUÍA N° 16

Título: "Compartiendo Tradiciones en Familia"

Área Curricular:

- ❖ Dimensiones: Formación Personal y Social.



CONTENIDO:

- ❖ Valoración de las diferentes historias personales, familiares y de la comunidad.
- ❖ Reconocimiento de algunos aspectos de la vida cotidiana de las familias.
- ❖ Iniciación en la identificación costumbres familiares.
- ❖ Propiciar el desarrollo de la comunicación y expresión oral.

CAPACIDAD GENERAL: trabajo con otros.

CAPACIDAD ESPECÍFICA: Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vista en la realización de diferentes actividades.

Educación musical

- ❖ Dimensión: Comunicativa y Artística.
- ❖ Ámbito: Música.
- ❖ Núcleo: De Apreciación.
- ❖ Contenidos: Elementos del discurso musical: Carácter.
- ❖ Capacidad: Comunicación: Expresar por medio de distintas emociones, sentimientos argumentando oralmente su punto de vista.

Educación física

Contenidos: Apoyo y rolidos.

Capacidades: comunicación, resolver problemas mediante habilidades y destrezas.

**Artes visuales:**

Ámbito artístico: **Semana de las artes a celebrarse en el mes de noviembre.**

- ❖ **CONTENIDOS:** pinturas vivientes, caracterizar la pintura, dibujo campos de girasoles del artista Vincent Van Gogh.

Tradición quiere decir "legado", y es un conjunto de costumbres que suelen transmitirse de generación en generación, pueden incluir su cultura popular, el conjunto de las costumbres de cada región del país. Este año, desde casa, celebramos nuestras tradiciones en familia. Juntos a pesar de la distancia.

**PROPUESTA DE ACTIVIDAD N°1:** En un lugar cómodo disfrutar de un el vídeo, en compañía de la familia <https://youtu.be/p5eHbmUD9No>

En el vídeo se escuchan sonidos, Preguntar al niño/a ¿Qué escucharon? ¿Cómo hacen los pájaros y el río? ¿Qué regalo dejaron la Luna y la nube? ¿Cómo suena las ramas de los árboles, la lluvia, etc.?



Proponer al niño/a dibujar con tizas de colores mojadas, sobre hojas canso negras, lo que les gustó de la leyenda.

**PROPUESTA DE ACTIVIDAD N° 2:** Invitar al niño/a para preparar una muy rica receta tradicional para compartir en familia.



Pero antes de preparar, ¿qué se debe hacer? ¡Si! Hay que lavarse las manos, ¿recuerdan la canción de los tiburones bebés? Es tiempo de cantarla mientras se lavan las manos

[https://youtu.be/NER5tilM\\_Nk](https://youtu.be/NER5tilM_Nk)

¡Ahora sí a preparar unas ricas Sopaipillas! Mamá invita al niño/a para que le ayude a preparar SOPAIPILLAS, le presenta los ingredientes (250g de harina común, 250g de harina leudante, 8 cdas de grasa derretida, 200cc de agua, sal c/necesaria), conversar: ¿Cómo es la harina, de qué color es?, tocar con los deditos, y la sal ¿se siente igual? Mamá prepara la masa, le da al niño/a un bollito para que modele su masa y juntos



preparan para toda la familia. Mamá las cocina y listo, a tomar mate con Sopaipillas.



El compartir el mate es un símbolo de comunicación y cada uno le introduce ciertas variantes propias de su gusto particular. Esta costumbre es bien hogareña en nuestra Argentina.

¡Con ayuda de un adulto preparamos el mate! ¿Cómo lo preparan, qué se usa, qué le ponen, qué pone en la

mesa, etc.?

Invitar a toda la familia a compartir unos matecitos, eso sí, cada uno con su mate, con ricas Sopaipillas.



**¡No olviden enviar fotos o vídeos a la seño de la mateada familiar que compartieron!**

### PROPUESTA DE ACTIVIDAD Nº 3:

Adivinanzas tradicionales: <https://youtu.be/uOk9X8H6gRo>



Buscamos imágenes que tengan que ver con nuestra tradición por ej.: empanadas, gaucho, poncho, paisana, mate. Asado, etc. También necesitaremos cartón o cartulina, plasticola.

Observamos y conversamos con mamá o papá sobre las imágenes encontradas: ¿Quiénes salen? ¿Qué es lo que sale en la imagen?

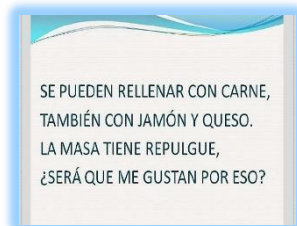
¿Reconocen algunas de ellas? Luego de charlar recortamos y pegamos las imágenes en el cartón o cartulina y las reservamos para la próxima actividad.

### PROPUESTA DE ACTIVIDAD Nº 4:

Inventamos con ayuda de mamá, papá o algún adulto responsable adivinanzas que correspondan a las imágenes ya buscadas, podemos ayudarnos con preguntas sobre las mismas ¿Quién sale en la imagen, que llevan puesto? ¿qué es, de qué color es, se puede comer?, luego de inventarlas le pedimos a mamá o papá que las escriba y las pegue detrás de cada imagen.



En familia jugamos a las adivinanzas, se las podemos decir a algún miembro de la familia y de esta manera todos/das aprendemos sobre la tradición argentina.



### PROPUESTA DE ACTIVIDAD Nº 5:

JUEGOS TRADICIONALES.

Mamá o algún familiar le cuenta al pequeño/a, que juego les gustaba más de chico y que otros juegos tradicionales jugaban. Luego le muestra cómo se juega, el que más le guste al niño/a.

Invitan algún integrante más de la familia a jugar como cuando ellos o sus abuelitos eran chicos. Pueden jugar también a: Escondidita, pilladita, rayuela, tejo. Le contamos a nuestra señora en un audio.



### JUEGO DE LA SORTIJA



Para llevar a cabo esta actividad, primero vamos a elaborar un caballo con ayuda de mamá o algún integrante de la familia, para ello vamos a necesitar: Hojas o cartulina, Cintex o pegamento, un palo de escoba o el que podemos llegar a tener en casa.

Para empezar el adulto realizará la figura de la cara de un caballo (el/a pequeño/a pueden realizar las partes de la cara del mismo) Luego lo pegaran en uno de los extremos del palo, el que cumplirá la función del cuerpo del caballo.

Se realizará un aro como la de la foto puede ser de cartón. En alguna parte de la casa en lo posible si es en el fondo se debe colocar un palo o un tubo de cartón (puede ser de servilletas) medio enterrado.

El juego consiste en que el jinete (niño/a) y su caballo deben ir con el aro y tratar de colocarla en el palo o tubo que esta medio enterrado.



### PROPUESTA DE ACTIVIDAD N° 6: REALIZAMOS UN TROMPO



Para realizar esta actividad vamos a necesitar los siguientes materiales: tiras de papel de colores, palillos, fibras, pegamento.

Lo primero que hay que hacer es pintar los palillos con las fibras. Después hay que cortar tiras de papel. Con las tiras ya cortadas lo que hay que hacer es pegarlas

superponiendo unos milímetros los extremos (se pueden poner todos los colores que quieran)

Pegar una de las puntas del papel al palillo dejando un pedazo libre como se ve en la tercera foto. Enroscar

toda la tira y pegar el extremo. Terminado el trompo el adulto le contará al pequeño/a que con ese juguete jugaban cuando ellos eran chicos, y que también hay otros trompos y que se puede jugar de una o varias personas cada uno con el suyo. Para hacerlo girar debemos ponerlo sobre nuestras manos y lanzarlo.



LISTO, AHORA YA PODEMOS JUGAR

**Educación musical:** “COMO LO SIENTO LO BAILO”

**Actividad 1:** A través de las siguientes actividades recordamos rondas y canciones tradicionales que jugaban y cantaban algunos miembros de nuestra familia cuando eran pequeños.

Escuchar el siguiente ejemplo musical “Rondas infantiles”

<https://youtu.be/EOUzfXHpvmA>

Comentar, con el adulto a cargo, ¿Son todas iguales? ¿Cuál es más alegre? ¿Y cuál más triste? ¿Y enérgica o tranquila? Dialogar en familia cual cantaban o jugaban en su infancia. Invitar a la familia a cantar y bailar moviendo nuestro cuerpo según la escuchen. (Alegre, triste, etc.) ¡QUÉ DIVERTIDO!



**Actividad 2:** “El folclore también es parte de nuestra tradición”.

Recordar la actividad anterior, como suena triste, alegre, etc.



Dibujar, con ayuda del adulto a cargo, dos caritas, una alegre y otra triste en círculos de cartón o papel.



Escuchar las danzas folklóricas que se presentan a continuación.

“CHACARERA LA BIENVENIDA” <https://youtu.be/yqOTKJH9fzU>

“ZAMBA DE LOS RELOJES” <https://youtu.be/JlbHL3DizLQ> Comentar, en familia... ¿Cuál de las danzas es más alegre? ¿Por qué? Levantar la carita triste o alegre según escuches. Invitar a la familia a bailar la danza que más gustó. ¡A JUGAR!

NO OLVIDES REALIZAR LAS ACTIVIDADES. ESTOY ANSIOSA POR ESCUCHAR Y VER TUS EVIDENCIAS. ¡TE QUIERO MUCHO...MUCHO!

**Educación Física:** Recuerda vestir la ropa adecuada, y las zapatillas atadas.

Materiales: sonido y una superficie suave y limpia. Y una cubierta de auto (las regalan en las gomerías).

**ACTIVIDAD 1:** Entramos en calor, con la canción Lulú la patita.



<https://www.youtube.com/watch?v=rPKnohKcCOE>

Recuerda de apoyar las manos bien abiertas como un león



Con la compañía de un adulto, y si se puede de otro niño (cada uno con una cubierta). Le daremos tiempo para explorar la cubierta, descubriendo todos sus detalles y posibilidades.

**ACTIVIDAD 2:** Vamos a descubrir, como nos podemos apoyarnos en la cubierta.



1. Apoyando las manos en el suelo y las piernas en la cubierta. ¿De qué otra forma?

Ahora muy atento y con cuidado empujamos hacia delante, y corro a atraparlo.

Ahora, apoyando bien las manos empujamos la cubierta. Muy lejos. Con la ayuda de mamá o papá, Puedo atraparla con las manos bien abiertas. Con ayuda de mamá o papá. Puedo hacerlo sin que se caiga la cubierta y choque contra la pared. Repetir algunas veces más.



Finalizar recostados sobre la cubierta. Respirar profundo, cerrar los ojos y descansar.

**Educación en artes visuales:** Lema: YO NO PINTO LO QUE VEO, PINTO LO QUE SIENTO  
(pablo Picasso)

**ACTIVIDAD Nº 1:** observar la imagen de este artista. Elaborar un girasol gigante viviente, ustedes serán el tallo, su rostro el centro y con papeles, telas que contemos en casa realizar los pétalos.



ACTIVIDAD Nº 2: Con el traje listo, algún integrante de la familia les tomará 3 fotos del girasol en diferentes posiciones, para ya con ellas elaborar un collage virtual de la pintura.

Espero con ansias sus fotos. **!!!Feliz semana de las artes!!!**



Equipo de conducción:

DIRECTORA: Rosana Villafañe- VICE DIRECTORA Nancy Valdez.