

GUÍA PEDAGÓGICA N°1

NIVEL: PRIMARIO

SEGUNDO: CICLO

TURNO: TARDE

Título: **Nos sumergimos en el mundo acuático.**

Desafío: **Elaborar fichas, con forma de cuadriláteros, con las características de distintos animales vertebrados e invertebrados, que viven en los ambientes acuáticos.**

Propósitos:

- Utilizar la lectura con distintos propósitos de textos narrativos, descriptivos, en distintos soportes, empleando las estrategias de lectura incorporadas.
- Estimular la actitud crítica para visualizar, identificar, describir, comparar, representar y construir figuras mediante el conocimiento de sus propiedades esenciales; posibilitando deducir nuevas propiedades.
- Promover la búsqueda, análisis y organización de la información relacionada con la producción científica.
- Inducir a la comprensión y al desarrollo paulatino de las nociones de justicia, bien común, respeto, frente a situaciones de la vida diaria.

Capacidades.

- **COMUNICACIÓN**
  - ✓ Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.
  - ✓ Describir de manera oral y escrita, situaciones, objetos, etc.
- **RESOLUCIÓN DE PROBLEMA**
  - ✓ Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas, en diferentes niveles de complejidad.

Contenidos

- **Lengua: La literatura** La lectura comprensión y disfrute de cuentos tradicionales, con sus características.
- **Matemática: Espacio forma y medida:** clasificación de cuadriláteros- Propiedades de lados, ángulos y diagonales.
- **Ciencias Naturales: Biodiversidad y clasificación.** . Animales: clasificación según la presencia o ausencia de estructuras internas de sostén y según la cobertura corporal. Adaptaciones al ambiente acuático. Cadena alimentaria,

Título. **Nos sumergimos en el mundo acuático.**

Criterios

- ♥ Buscar y seleccionar la información que necesiten.
- ♥ Producir textos en situaciones de escritura.
- ♥ Reconocer propiedades esenciales de figuras.

Indicadores

- ♥ Aplica la comprensión lectora en los distintos textos dados y produce textos.
- ♥ Reconoce los seres vivos acuáticos vertebrados e invertebrados.
- ♥ Identifica y construye cuadriláteros.

Desafío: **Elaborar fichas, con las características de distintos animales que viven en los ambientes acuáticos.**

Actividades de Desarrollo.

1° semana (31/05 al 4/06)

**Día 1**                    **Área: Lengua:**

**Tema: Cuentos Tradicionales**

1- Piensa y responde: El camello ¿Es característico de la zona de San Juan? ¿En dónde lo podemos encontrar?

2- Lee la lectura del manual páginas 154 y 155.

3- Tacha las opciones incorrectas.

♥ La historia transcurre en un pasado: lejano/ reciente/ el presente.

4-Enumera las pistas que le permitieron al anciano darse cuenta de cómo era el camello

5-Elige las actitudes que mejor caracterizan a los personajes y escribe en los puntitos: A (anciano) M (mercaderes) J (juez).

....desconfianza    .....imparcial    .....inteligencia

6- Piensa y escribe una nueva pista con la que el anciano podría haber deducido que el camello tenía una larga cola.

**Día 2**                    **Área: Lengua- Formación Ética**

**Tema: El juzgar y el Respeto.**

1- Vuelve a leer el texto de "Camello".

2- Este cuento tradicional que has leído, además de entretener, suelen dejar una **Enseñanza.**

♥ Completa la enseñanza que deja el cuento " El Camello"

**Esta historia enseña que NO hay que JUZGAR.....**

3-Lee la siguiente frase.

*Antes de juzgar busca  
la verdad, antes de  
fastimar ponte en su  
lugar.*

4- Piensa: ¿Por qué crees que dice, que antes de juzgar debes buscar la verdad? ¿Por qué me debo poner en el lugar del otro?

5- Coloca Si o No.

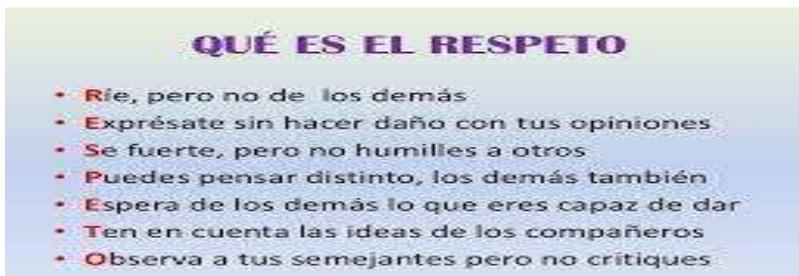
a) Si te hablaron mal de alguien ¿le crees o no?.....

b) Hablas mal de tus compañeros, sin antes averiguar si es verdad.....

6-Relaciona la palabra juzgar con estas imágenes.



7- Lee el significado de respeto.



8- Responde: ¿Crees que si vives juzgando a los demás, tienes respeto por esas personas?

9- Redacta diez acciones, donde manifiestes respeto en tu vida diaria. Puedes ilustrar con imágenes donde se vea el respeto.

**Día 3**

**Área: Lengua**

**Tema: El cuento tradicional: sus características.**

1- Lee nuevamente el cuento del camello.

2- Recuerda

El cuento del Camello es un cuento tradicional, son historias creadas por diferentes pueblos y transmitidos durante muchos años de boca en boca, hasta que fueron recopilados y escritos para que no se perdiera. Muchos cuentos incluyen **DESCRIPCIONES** de los lugares donde ocurren los hechos y también de los personajes, animales u objetos para que el lector pueda a través de la palabra “ver” o “imaginar” como son. Para realizar la descripción, decir con palabras como es algo es necesario observar (o imaginar) con atención aquello que se va a describir, elegir que elementos se van a caracterizar y asignar cualidades a través de **adjetivos** que se relacionan con los diferentes sentidos, **comparaciones** con la palabra “como”.

3- ¿Con qué elementos se describe el desierto? ¿Y a los personajes? Hace dos listas con las cualidades asignadas a cada uno de ellos.

4- Dibuja el camello siguiendo los datos que proporciona el anciano.

5-Amplia la descripción de los dos primeros párrafos de cuento agregando otros elementos. Por ejemplo el cielo, una tormenta de arena etc. Caracteriza a través de lo que percibes con los sentidos (gusto-olfato-vista-oído-tacto). Incorpora al menos una comparación.

**Día 4**

**Área: Ciencias Naturales.**

**Tema: Los seres vivos en los ambientes acuáticos.**

1- Piensa:

a) ¿Qué animales de estos pueden vivir en un ambiente acuático Camello, delfín, estrella de mar, cocodrilo, algas, gato, cóndor?

b) ¿Por qué crees que el camello no puede vivir en el agua a diferencia de delfín?

2- Lee las páginas 249, 250, 251 y 252 del manual y contesta:

a) ¿Qué tienen en común todos los seres vivos?

b) ¿En qué nos diferencia de un ser vivo acuático?

c) ¿Cuáles son los criterios de clasificación de los seres vivos?

d) ¿Cuáles son los seres vivos vertebrados? ¿Cómo están formados?

e) ¿Cuáles son los invertebrados?

f) Recorta seres vivos **ACUÁTICOS** invertebrados y vertebrados y clasifícalos.

g) Define relaciones tróficas.

h) ¿A qué se les llama productores?

i) ¿A qué se les llama consumidores?

j) ¿A qué se les llama descomponedores?

3- Observa esta cadena alimentaria acuática.



4- Observa la red trófica de la página 252 y realiza una cadena alimentaria, colocando todos los componentes de la misma.

Día 5

Área: matemática

Tema: Los cuadriláteros.

1- Hace unas cuantas varillas de 5cm y 3cm dos de cada medida, como la siguiente (cartulina o cartón) y conseguí varios ganchitos mariposa.



2- Arma varias cuadriláteros.

- 3- Responde ¿Por qué se lo llama cuadrilátero?.....
- 4- Dibuja la siguiente figura con tus varillas. Cópialas en tu cuaderno y responde.



- ¿Qué útiles de geometría usaste para copiar cada una?
  - ¿En qué se parecen y en qué se diferencian las dos figuras?
- 5- Conoce las propiedades y la clasificación de los cuadriláteros.

Estas son algunas de las propiedades de los lados y ángulos de los cuadriláteros.

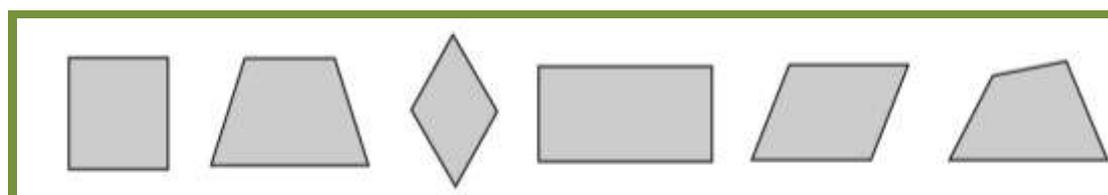
<b>Cuadrado:</b> tiene 4 lados iguales, 4 ángulos rectos y 2 pares de lados paralelos.	<b>Rectángulo:</b> tiene 2 pares de lados paralelos e iguales, y 4 ángulos rectos.	<b>Rombo:</b> tiene 4 lados iguales y 2 pares de lados paralelos.	<b>Paralelogramo:</b> tiene 2 pares de lados paralelos e iguales.	<b>Trapezio:</b> tiene un par de lados paralelos.

- 6- Construye con regla un **cuadrado** que tenga de lados 2,5 cm.
- 7- Realiza un **rectángulo** que tenga dos lados que midan 5 cm y los otros dos de 7,5 cm.
- 8- Conoce los elementos de los cuadriláteros.

### SUS ELEMENTOS

- Los elementos de un cuadrilátero son los siguientes:
- Tienen 4 vértices y 4 lados.
- 2 diagonales.
- 4 ángulos interiores.
- 4 ángulos exteriores.

- 9- Observa estos cuadriláteros, colócales el nombre y traza los elementos a cada uno, menos los ángulos exteriores.



ESCUELA: Santiago Paredes

DOCENTES: Alzugaray, Mariana- Argañaraz, Gabriela- Flores, Marcelo- Yubel, Vanesa.

GRADO-NIVEL: Quinto grado- Primaria

TURNO: Tarde

ÁREA CURRICULAR: Artes visuales-Educación tecnológica-Educación Física- Ed. Musical

### CONTENIDOS

♥ **Educación Física:** Participación y apropiación de juegos deportivos modificados que involucren acciones de cooperación y operación acordando reglas y funciones.

♥ **Educación musical:** Estilos: música folklórica, popular, académica y étnica. / Repertorio oficial

♥ **Artes Visuales:** “Collage”

♥ **Educación Tecnológica:** Análisis de diferentes formas de usos de energía en distintos contextos y sus implicancias sociales y culturales.

### CAPACIDADES

**Educación Física:** Resolución de problemas- Comunicación

**Educación Musical:** Resolución de problemas- Comunicación

**Artes Visuales:** Resolución de problemas- Comunicación

**Educación Tecnológica:** Resolución de problemas- Comunicación

### DESAFÍO

**Educación Física:** Lograr el reconocimiento de los diferentes pases del salto.

**Educación musical:** Presentación coreográfica de la danza.

**Artes Visuales:** Elaborar diseños con estampas

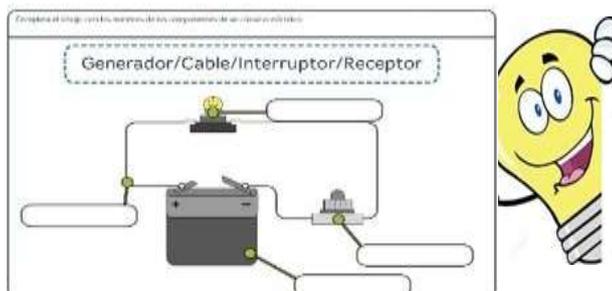
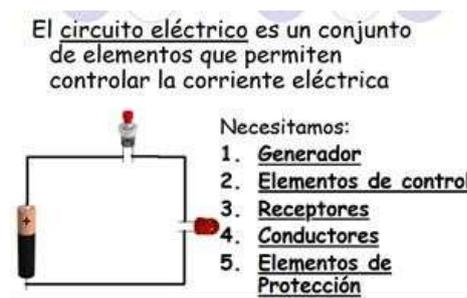
**Educación Tecnológica:** Diseñar y elaborar circuitos eléctricos.

### TÍTULO: Energía (Circuitos eléctricos) Tecnología

**PROPÓSITOS:** Valorar y desarrollar cómo usamos las fuentes de energía y en qué afectan a nuestro entorno (Tecnología)

**CRITERIOS E INDICADOR DE LOGRO:** Reconocer qué produce los distintos tipos de energía (Tecnología)/ Reconoce que es lo que produce distintos tipos de energía.

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO Tecnología



-Completa con los nombres que corresponde (Dibujar en el cuaderno)

-¿Qué función cumple cada elemento? La pila o batería proporciona la energía que necesita el circuito. El foco o led, un motor etc. es donde la energía realiza la tarea que queremos. Los cables conducen la energía de la pila al lugar que la necesitamos. El interruptor permite activar o desactivar el funcionamiento del circuito; como prender o apagar un foco u otro aparato eléctrico.

**TÍTULO:** Nuestras raíces folclóricas.

**PROPÓSITOS:** Propiciar la aproximación al estilo folclórico tradicional y al Repertorio oficial

**CRITERIO E INDICADOR DE LOGRO:** Reconocer la procedencia de la Danza de Gato/ Canta canción de Gato Cuyano.

### **ACTIVIDADES DE DESARROLLO MÚSICA**

\*Lee y escribe en el cuaderno la información acerca de Gato Cuyano: El gato es una alegre danza criolla que se bailó en Argentina desde antes de 1820 y que llegó desde el Perú. Representa un discreto juego amoroso de cortejo. El hombre persigue a la mujer con las mejores mudanzas de sus zapateos hasta obtener su correspondencia en la coronación final. Es de ritmo vivo.

\*Copia el paso de la Danza:

- vuelta entera (8 compases).
- giro (4 compases).
- zapateo y zarandeo (8 compases).
- media vuelta (4 compases).
- zapateo y zarandeo (8 compases).
- AURA (Voz de mando)
- giro final (4 compases)

### **Área: Educación Física Título: Salto en Largo**

**Propósito:** Propiciar situaciones de juego deportivo modificados y mini juego de salto en largo, acordando reglas, estructuras y funciones.

**Criterio e Indicador de Logro:** Realizar participación en juegos de cooperación y oposición de juegos deportivos modificados y mini deporte a través de reglas y funciones / logra saltar con un pie y caer con 2 pies juntos.

#### **Actividades:**

- Con ayuda de la familia realizar saltos en distintas direcciones.
- Con la ayuda de la familia realizar saltos con un pie y caer con dos.
- Con la ayuda de la familia realizar un salto sobre un elemento en el piso y caer lo más lejos posible con los dos pies juntos.

**TÍTULO:** Collage / Artes Visuales

**PROPÓSITOS:** Propiciar la aproximación a nuevos modos de producción y recepción de hechos visuales ampliando su concepción de lo visual.

**CRITERIOS E INDICADOR DE LOGRO:** Utilizar recursos y técnicas mixtas / Utiliza diferentes tipos de técnicas.

**Actividades de Desarrollo: Artes Visuales**

Busca rollos de cartón de servilletas o papel higiénico, de un lado trazar y cortar puntas redondeadas y rectas para que nos queden flores de cartón para estampar, a continuación embeber una esponja y pintar el cartón con témperas o la pintura que tenga. Por último estampar distintas flores de diferentes colores por toda la hoja. Ejemplo:



Directivo: GIMÉNEZ Gladys

Vicedirector: ALÓS Laura