

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 24 DE RETROALIMENTACIÓN – (2)

ESCUELA: CAPITAL FEDERAL **CUE** 700060700

DOCENTES: ROMERO MARIANA - ZÁRATE MARCELA.

GRADO: 1º “A” Y “B” **PRIMER CICLO** **TURNO:** MAÑANA Y TARDE

ÁREAS: LENGUA- CIENCIAS SOCIALES –FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA-
ED.MUSICAL- ED.FÍSICA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “JUGANDO SE APRENDE”

CONTENIDOS: **LENGUA:** ESCUCHA COMPENSIVA DE LECTURA.LECTURA DE TEXTO Y ORACIONES.ESCRITURA DE PALABRAS Y ORACIONES.AMPLIACIÓN DEL VOCABULARIO (FONEMAS-GRAFEMAS).**CIENCIAS SOCIALES:** ESPACIO URBANO Y RURAL.COSTUMBRES. **ÉTICA Y FORM. CIUDADANA:** NORMAS. EMOCIONES, VALORES, DERECHOS DEL NIÑO. **MÚSICA:** VOZ CANTADA. **EDUC. FÍSICA:** JUEGOS Y BAILES TRADICIONALES.

INDICADORES DE LA EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

LENGUA: -RESPETA CONSIGNAS Y REALIZA ACTIVIDADES A PARTIR DE DIFERENTES INSTRUCCIONES ORALES. -INTERPRETA EL SIGNIFICADO DE PALABRAS O EXPRESIONES DEL TEXTO Y AMPLÍA SU VOCABULARIO ORAL O ESCRITO. -LOCALIZA E INTERPRETA DIFERENTES ESCRITURAS A PARTIR DE LA PRESENCIA O LA AUSENCIA DE DETERMINADAS LETRAS. -ESCRIBE PALABRAS Y ORACIONES EN DIFERENTES CONTEXTOS. **CIENCIAS SOCIALES:** -DESCRIBE ESPACIOS URBANOS Y RURALES. -IDENTIFICA RELACIONES, TRABAJOS, COSTUMBRES Y CREENCIAS QUE DEN CUENTA DE LAS PRÁCTICAS FAMILIARES. - COMPARA Y ESTABLECE SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE ALGUNOS ASPECTOS DE LA VIDA COTIDIANA DE LAS SOCIEDADES EN ESTUDIO Y LA SOCIEDAD ACTUAL. -DESCRIBE LA ORGANIZACIÓN Y LAS NORMAS QUE REGULAN CONFLICTOS. **ÉTICA Y FORM. CIUDADANA:** RECONOCE SUS EMOCIONES, IDEAS Y/O VALORACIONES. -IDENTIFICA DERECHOS DE LOS NIÑOS. - RECONOCE VALORES Y LA IMPORTANCIA DE LOS MISMOS

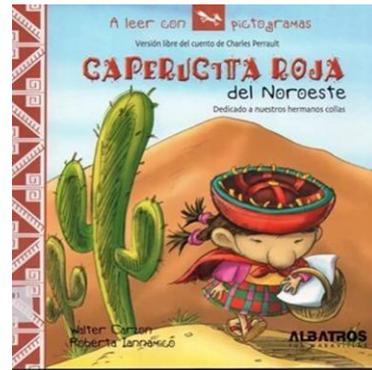
MÚSICA: IDENTIFICA CANCIONES TRADICIONALES. EXPLORA SUS POSIBILIDADES VOCALES EN VOZ HABLADA Y CANTADA. **EDUC. FÍSICA:** PRACTICA ACTIVIDADES TRADICIONALES Y AUTÓCTONAS.

DESAFÍO: JUGAR CON LA SEÑO A TRAVÉS DE UNA VIDEOLLAMADA AL JUEGO DE LA OCA CON PREGUNTAS Y RESPUESTAS REFERIDAS A LO APRENDIDO EN TODAS LAS ÁREAS.

ACTIVIDADES.LENGUA

COMENZAMOS A TRANSITAR EL MES DE NOVIEMBRE DEDICADO A NUESTRAS TRADICIONES.

POR ESE MOTIVO ELEGIMOS ESTA VERSIÓN ADAPTADA DEL TRADICIONAL CUENTO DE CAPERUCITA ROJA.



1 PRESTA ATENCIÓN PARA EL DESAFÍO FINAL:

ESCUCHA EL CUENTO "CAPERUCITA DEL NOROESTE" QUE TE ENVIARÁ LA SEÑO EN UN AUDIO Y RESPONDE EN EL CUADERNO CON AYUDA DE UN ADULTO.

¿A QUIÉNES NOMBRA LA HISTORIA?

¿POR QUÉ LE DECÍAN CAPERUCITA ROJA A LA NIÑA?

¿QUÉ LE PASÓ CUANDO ATRAVESÓ EL BOSQUE DE CARDONES?

2 ENUMERA LOS HECHOS SEGÚN LA HISTORIA DEL 1 AL 4.

- UN PASTOR LLEGÓ CON LA ABUELA Y CORRIÓ AL ZORRO.....
- CAPERUCITA SE ENCONTRÓ AL ZORRO FLACO POR EL CAMINO.
- LA MAMÁ LE PIDIÓ A CAPERUCITA QUE FUERA A LLEVARLE UNOS TAMALES A SU ABUELA.....
- EL ZORRO ENGAÑÓ A CAPERUCITA PARA COMÉRSELA DISFRAZÁNDOSE DE ABUELITA.....

3 COMPLETA LA ORACIÓN CON TU OPINIÓN SOBRE EL CUENTO.

LO QUE MÁS ME GUSTÓ DEL CUENTO FUE:

.....

4 OBSERVA LOS DIBUJOS, ORDENA LAS PALABRAS Y ESCRIBE ORACIONES.

ABUELITA Y TAMALES CAPERUCITA COMIERON LA

.....



EL ENCONTRARON SE CAMINO POR

.....



5 DESCUBRE Y FORMA LA PALABRA CORRECTA DE CADA BURBUJA.

D C L
 A E R O

E O
 C S A
 B

V R A
 I A T

blogedprimaria.blogspot.com.ar

6 BUSCA Y PINTA EN LA SOPA DE LETRAS LAS PALABRAS DE LOS DIBUJOS, FÓRMALAS CON LAS LETRAS MÓVILES.

PONCHO

ASADO

GUITARRA

SOPA DE LETRAS GAUCHESCA

P	O	N	C	H	O	G	L
E	H	P	O	Y	L	A	O
A	S	A	D	O	Ñ	U	C
R	E	M	H	K	E	C	R
M	A	T	E	J	V	H	O
R	E	M	H	K	E	O	R
E	M	P	A	N	A	D	A
G	U	I	T	A	R	R	A

MATE

GAUCHO

EMPANADA

LOCRO

7 ORDENA LAS SÍLABAS Y DESCUBRE LAS PALABRAS, ESCRIBE 2 PALABRAS MÁS QUE COMIENCEN CON LAS MISMAS SÍLABAS DE LOS DIBUJOS.

NA | BA | NA

LLA | TI | FRU

A | DÍ | SAN

RUE | CI | LA

NA | A | NA

NO | DU | RAZ

8- ESCUCHA EL CUENTO NUEVAMENTE Y CON AYUDA DE UN FAMILIAR, TRATA DE LEER ESTE FRAGMENTO, REEMPLAZANDO LOS DIBUJITOS POR LAS PALABRAS...

PRACTICA PARA LEERLO A LA SEÑO CUANDO TE LLAME... SUERTE!!!



CIENCIAS SOCIALES: PRESTA ATENCIÓN PARA EL DESAFÍO FINAL

1 RECUERDA EL TEXTO DE CAPERUCITA DEL NOROESTE Y MARCA UNA (X) EN EL CUADRO TENIENDO EN CUENTA LA DIFERENCIAS ENTRE CAMPO Y CIUDAD ¿DÓNDE ENCONTRAMOS CADA COSA?

PAISAJES,ACTIVIDADES,TRÁNSITO,COSTUMBRES,ETC	CAMPO	CIUDAD
POCAS CASAS, ALGUNOS RANCHOS, CAMINOS DE TIERRA.		
MUCHOS VEHÍCULOS: MOTOS, AUTOS. COLECTIVOS.		
SEÑALES DE TRÁNSITO, SEMÁFOROS, CARTELES LUMINOSOS.		
ANIMALES: CABRAS,VACAS, CABALLOS, LLAMAS		
PASTORES,RANCHOS,PERSONAS EN CARRETELAS		

2 LEE EL SIGUIENTE POEMA DEL "DÍA DE LA TRADICIÓN" Y DIBUJA TRES TRADICIONES, O COSTUMBRES QUE CONSERVEN EN TU FAMILIA.

TRADICIÓN ES COMPARTIR UNOS MATES CON AMIGOS Y JUGAR A LA PELOTA A LA TARDE LOS DOMINGOS. ARTESANÍAS, BAILES Y COSTUMBRES, JUEGOS, MATES, CREENCIAS Y COMIDAS, VALORES, TODO ESO SON TRADICIONES.



3 LEE LOS MODOS DE CRIANZA, LO PERMITIDO Y LO PROHIBIDO COMPLETA CON LA PALABRA CORRECTA: BERRINCHE- RESPETARLAS- OBLIGACIÓN- RECONOCERLO

SI ME LLAMAN LA ATENCIÓN, NO DEBO RESPONDE CON UN.....

SI HAY REGLAS, DEBO CUMPLIRLAS Y.....
 CUMPLIR CON MIS TAREAS ES MI.....
 SI ME EQUIVOCO DEBO.....

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: PRESTA ATENCIÓN PARA EL DESAFÍO FINAL

1 LEE LAS SIGUIENTES SITUACIONES Y DIBUJA EL EMOJI QUE CORRESPONDA.

CUANDO SALGO EN FAMILIA A DIVERTIRME.

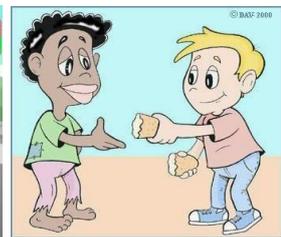
CUANDO ME ENOJO, PEGO, TIRO LAS COSAS.

CUANDO MI MASCOTA O ALGUIEN QUE QUIERO SE ENFERMA.

CUANDO NO SIENTO GANAS DE HACER ALGO.



2 ESCRIBE EN CADA IMAGEN EL VALOR CORRECTO: SOLIDARIDAD RESPETO, AMOR, CORTESÍA.



.....

3 RECORDAMOS EL CUENTO CAPERUCITA DEL NOROESTE ¿QUÉ DERECHOS TENÍA LA NIÑA ADEMÁS DE DIVERTIRSE? **UNE** LOS DERECHOS DEL NIÑO CON LA PALABRA.



CASA | NOMBRE | FAMILIA | COLEGIO | COMER

❖ **ED.MUSICAL:** LEE LA SIGUIENTE CANCIÓN:

HUEVO PODRIDO:
 JUGANDO AL HUEVO PODRIDO,
 SE LA TIRAN AL DISTRAÍDO,
 EL DISTRAÍDO NO VE,
 Y HUEVO PODRIDO ES !

Escuela “Capital Federal”-1º grado “A” y “B”-Nivel primario-Áreas integradas

CONTALE A MAMÁ DE QUÉ JUEGO SE TRATA. ESCRIBE EL NOMBRE DEL JUEGO EN EL CUADERNO Y DIBUJA CÓMO JUGARLO.

❖ REALIZA UN VIDEO FAMILIAR CON UNA CANCIÓN DE ALGÚN JUEGO TRADICIONAL DE LOS QUE JUGARON ANTERIORMENTE Y ENVÍALO AL PROFESOR.

ED.FÍSICA:

REALIZAR UNA PEQUEÑA COREOGRAFÍA DE BAILE, UTILIZANDO LA CANCIÓN “SAN JUAN POR MI SANGRE”. PARA ESTO DEBERÁS PEDIRLE A ALGÚN INTEGRANTE DE TU FAMILIA QUE BAILE CON VOS. PUEDES VESTIRTE CON LO QUE TENGAS EN LA CASA DE ROPA TRADICIONAL, O ALGÚN ACCESORIO (PAÑUELO, SOMBRERO, ETC...). MANDAR A MI CORREO profeandrespereyra@hotmail.com UNA FOTO O VIDEO MIENTRAS BAILAS ESTE HERMOSO VALS SANJUANINO. ¡QUE LO DISFRUTEN!

EXPLICACIÓN DEL DESAFÍO:

SE JUEGA CON LA SEÑO A TRAVÉS DE UNA VIDEOLLAMADA AL JUEGO DE LA OCA CON LOS CONTENIDOS APRENDIDOS EN TODAS LAS ÁREAS. EL JUEGO ES DE A 2 A 4 PERSONAS, SE JUEGA CON UN DADO CON UN TABLERO DISEÑADO ESPECIALMENTE PARA ESTA INSTANCIA, CON LOS CASILLEROS CORRESPONDIENTES A DISTINTAS PREGUNTAS DE TODAS LAS ÁREAS. SI RESPONDE BIEN, SE QUEDA EN EL CASILLERO EN EL QUE ESTÁ, SEGÚN EL DADO, Y SI RESPONDE MAL, SE DEVUELVE...GANA EL QUE LLEGA PRIMERO.

HABRÁ OPORTUNIDADES PARA PODER AVANZAR SI NO SE RESPONDE BIEN.

DIRECTORA: JUANA MONTAÑO **VICEDIRECTORA:** ZULMA ORELLANO