

## JINZ N°34 NIVEL INICIAL SALA DE 5

“GUIA PEDAGÓGICA N°17 NIVEL INICIAL”

ESCUELA: JINZ N°34. Escuela “Juan Gregorio de las Heras” “Adán Quiroga” “José María Paz” “Ejército de los Andes” “Regimiento de Patricios”.

DOCENTES: María Eugenia Ejarque, Emilce Grazioli, Mabel Tejerina, Emilce Olivares, Rita Poblete, Sabrina Buchert, Vanesa Videla, Ivana Naveda, Prof. De Artes Visuales Plástica: Alejandro Amaya, Prof. de Educación Física Cristian Agüero y Natalia Salinas, Prof. de Educación Musical: Rosa Cáceres.

SALA: 5 años

TURNO: Mañana y tarde

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “El pato Renato nos ayuda a contar”

CONTENIDOS: Conteo. Lectura de números. Los números como memoria de la cantidad. Uso de escrituras numéricas en contextos significativos.

CAPACIDAD GENERAL: Resolución de problemas

CAPACIDAD ESPECÍFICA: Identificar, analizar y describir una situación problemática.

Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

ACTIVIDAD N° 1: Escuchar el cuento en familia “El Pato Renato”

<https://www.youtube.com/watch?v=WWiAgrL1GRs> Conversar: ¿Qué quería el pato Renato? ¿Por qué se sentía triste? ¿Qué respondió la profesora Gallina? ¿A quién buscó? ¿Qué le dió el conejo? ¿Qué le dijo el perro Bobi? ¿Y el pollito Lito? ¿Qué hacía papá Pato y mamá Pata? ¿Renato logró cantar? Observa a los personajes ¿Sabes qué animalitos son?

Trabajamos en el cuaderno: en la hoja n°15 , dibuja arriba el cielo, el sol, abajo el pasto, flores, elige uno de los personajes del cuento, escribe su nombre. ¿Cuántas letras tiene el nombre del personaje que elegiste?

ACTIVIDAD N° 2: Artes Visuales Plástica.

DOCENTE: Alejandro Amaya.

TITULO DE LA PROPUESTA: “Fin de la mezcla.”

CAPACIDADES GENERALES: Aprender a aprender. Trabajo con otros.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS: Valoración de las construcciones colectivas. Cumplimiento ante diversos procesos. Reflexión sobre los propios procesos.

CONTENIDO: Color.

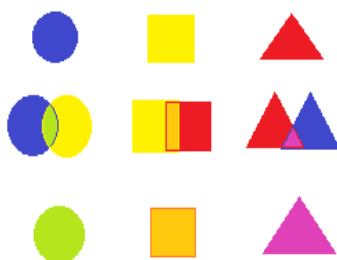
**DOCENTES: María Eugenia Ejarque, Emilce Grazioli, Mabel Tejerina, Emilce Olivares, Rita Poblete, Sabrina Buchert, Vanesa Videla, Ivana Naveda, Prof. De Artes Visuales Plástica: Alejandro Amaya, Prof. de Educación Física Cristian Agüero y Natalia Salinas, Prof. de Educación Musical: Rosa Cáceres.**

## JINZ N°34 NIVEL INICIAL SALA DE 5

### DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

Para esta actividad los alumnos realizarán tres figuras en la parte superior de un soporte, un círculo, cuadrado y triángulo, pintarán con lápiz una figura de color azul, otra de color amarillo y la última de color rojo.

A continuación, debajo de cada una de las figuras, dibujarán dos figuras que se superpongan entre sí, pintarán una figura del mismo color que realizaron la de arriba y la otra figura la pintarán de uno de los otros dos colores restantes, por ejemplo, si pintan una figura azul la otra figura que se superpone la deben pintar roja o amarilla, al pintar una figura de un color y la otra de otro color, en el medio (superposición, donde se tocan las dos figuras) se creará una mezcla de los dos colores, dándonos así el resultado de un nuevo color. Así los alumnos identificarán con que colores se crea un nuevo color, en la imagen se observa que la mezcla de azul y amarillo forman el verde, amarillo y rojo forman el naranja, rojo y azul forman el violeta.



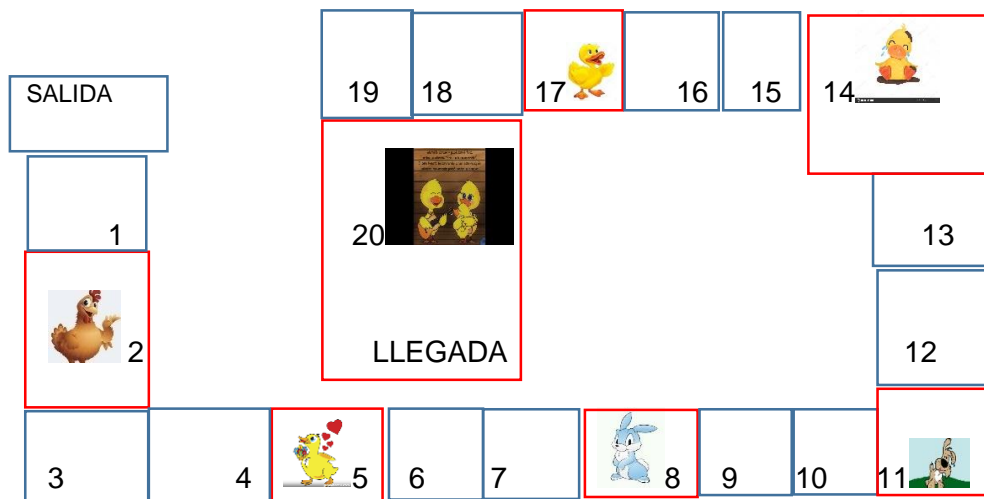
RECURSOS O MATERIALES A USAR(a elección): soporte, lápices de colores.

ACTIVIDAD N° 3: El Pato Renato recorre el camino de vuelta a casa después de estar con sus amigos.

Instrucciones: Juega con algún familiar. Necesitan dibujar el tablero en una hoja, un dado y dos fichas. Puedes utilizar el dado de las guías anteriores y las fichas pueden ser semillas, botones. Piedritas o pueden dibujar las fichas en un papel, pintarlas de diferentes colores y recortarlas.

Desarrollo del juego: cada participante elige una ficha y la coloca en la casilla de salida, a continuación se tira el dado y el que saque mayor puntaje comenzará el juego. En caso de empate, los que igualaron vuelven a tirar el dado. Siempre que un jugador cae en la casilla que tenga alguna figura deberá consultar la tabla de premios y prendas, y hacer lo que allí este indicado.

## JINZ N°34 NIVEL INICIAL SALA DE 5



¡A jugar!

2- La profesora gallina alienta al Pato Renato “No te debes rendir”. Renato sonrió, avanza hasta el casillero n°5.

5- Mamá estaba ocupada, el Pato Renato debe esperar, pierde 1 turno

8- El conejo le dio una zanahoria a Renato, avanza 2 casilleros.

11-El perro Bobby le dijo a Renato “Anímate lo vas a lograr”, tira nuevamente el dado.

14-Renato está triste porque no puede cantar, retrocede 4 casilleros.

17-El pollito Lito le dijo a Renato que buscará a su mamá, tal vez ahora si puede hablar, avanza 2 casilleros.

20-Mamá lo abrazó y papá sonrió ambos dijeron “Eres un buen aprendiz”

Comenta en familia: ¿Quién fue el primero en llegar a la meta? ¿Te gustó el juego?

¿Conoces otros juegos parecidos? En forma oral puedes decir los números que encuentras en el recorrido.

### ACTIVIDAD N° 4: Área Educación Musical

Docente: Rosa Cáceres

**Título de la propuesta: FESTEJEMOS EL MES DE LAS ARTES.**

#### **Capacidades Generales:**

- Trabajo con otros.
- Comunicación.

#### **Capacidades Específicas:**

- Producir arreglos musicales manifestando sus capacidades creativas.
- Utilizar una variedad de modos de expresión artísticas por medio de sus propias producciones.

#### **Contenidos:**

- Instrumentos no convencionales y materiales sonoros.

## JINZ N°34 NIVEL INICIAL SALA DE 5

- **Participación en situaciones lúdicas sonoras variadas: Juegos, cuentos.**

En el mes de las artes los profesores queremos darles una despedida de año integrando ambas expresiones: musical y visual. Por esto es que organizamos ésta guía final con mucho cariño y dejando el siguiente pensamiento:

**“CADA NIÑO ES UN ARTISTA. EL PROBLEMA ES CÓMO SEGUIR SIENDO ARTISTA UNA VEZ QUE CREZCA.” PABLO PICASSO.**

**Actividad:** Observarán el siguiente video con la canción “Ríe mi tambor”. En casa buscarán entre sus instrumentos el tambor realizado en la actividad anterior, si no lo realizaron, busquen algún tarro o balde para usar como tambor. Cantarán en forma de eco la canción “Ríe mi tambor” siguiendo el video de la seño.

ACTIVIDAD N°5: Luego de jugar con el Pato Renato en la actividad n°3.

Trabajamos en el cuaderno: Te animás a dibujar con ayuda de mamá en la hoja número 16 el tablero, debe tener 15 casilleros, y en cada cuadradito colocar el número que corresponda. Manos a la obra ¡A dibujar! Finalmente mostramos y comentamos a nuestra familia lo realizado.

ACTIVIDAD N°6: Recordamos el cuento “El pato Renato” ¿Qué le entregó el conejo? ¿Cuántas eran?

Trabajamos en el cuaderno: Con la ayuda de mamá puedes dibujar en la hoja número 17, cuatro círculos, en el primero dibuja muchas zanahorias, en el segundo pocas, en el tercero algunas y en el último ninguna zanahoria. Para finalizar comentamos en familia el trabajo realizado.

ACTIVIDAD N° 7: Área Educación Física

**Capacidades Generales:** Resolución de problemas - Trabajo con otros

**Capacidades Específicas:** Resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas motoras.

**Contenidos:** Habilidades Motoras Básicas de tipo: Locomotivas, No Locomotivas - Manipulativas. Y Conocimiento de las partes del cuerpo

**Profesores:** Salinas Natalia – Agüero Cristian

**Actividad 1:** Circuito integrador de Contenidos desarrollados en el año (**Circuito 1**) Pasar en orden por las estaciones, primero a la 1, luego a la 2, después a la 3 y finalmente a la 4. Repetir cuantas veces quiera.

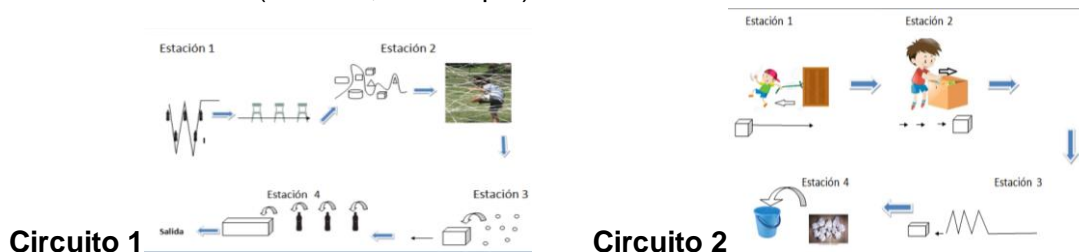
**Elementos:** 10 botellas chicas (utilizadas de conos), cajas de cartón; 1 chica y 1 grande, 1 cajón, totora/soga, pelotitas de papel, paquetes y sillas

- ✓ Estación 1: los chicos se desplazarán en zigzag (entre 5 botellas) y luego pasar en cuadrupedia (como gatito) por debajo de las sillas
- ✓ Estación 2: sortear obstáculos (botellas, cajas de cartón ubicadas en el piso) y pasar por la tela araña (atar la totora en varios lugares simulando la tela para enredar).

**DOCENTES:** María Eugenia Ejarque, Emilce Grazioli, Mabel Tejerina, Emilce Olivares, Rita Poblete, Sabrina Buchert, Vanesa Videla, Ivana Naveda, Prof. De Artes Visuales Plástica: Alejandro Amaya, Prof. de Educación Física Cristian Agüero y Natalia Salinas, Prof. de Educación Musical: Rosa Cáceres.

## JINZ N°34 NIVEL INICIAL SALA DE 5

- ✓ Estación 3: ubicar las pelotas de papel en el piso y la caja a unos metros. Cargar las mismas en la caja de a una por vez y transportarlas hasta otro sector.
- ✓ Estación 4: dejar las 5 botellas (chicas de 500cc o latas) en el piso, separado a 50 cm y el cajón al final. El niño debe saltar con dos pies entre ellas y llegar hasta el cajón y subir del mismo modo. (variante; con un pie)



### Juego: “El reloj”

Tomar una sogá y atar en el extremo una pelota de media o similar de bolsa, el mayor a cargo la hará girar en el piso como si fueran las agujas del reloj, el niño/a deberá saltar cada vez que pase la misma. Invitar a participar a la familia.

### ACTIVIDAD N° 8: Área Educación Musical

Docente: Rosa Cáceres

**Título de la propuesta: FESTEJEMOS EL MES DE LAS ARTES.**

#### Capacidades Generales:

##### Trabajo con otros.

- **Comunicación.**

#### Capacidades Específicas:

- **Producir arreglos musicales manifestando sus capacidades creativas.**
- **Utilizar una variedad de modos de expresión artísticas por medio de sus propias producciones.**

#### Contenidos:

- **Instrumentos no convencionales y materiales sonoros.**
- **Participación en situaciones lúdicas sonoras variadas: Juegos, cuentos.**

**Actividad:** Observarán en el video la explicación de los profesores de artes visuales y música. (Video). Buscarán su tambor y realizarán una obra de arte al ritmo de la música “chumban los parches” (observarán en el video como la docente coloca sobre el tambor un soporte y se pinta las manos con pigmento y comienza a percutir el tambor al compás de la música, al finalizar la canción obtendrán una transformación de una expresión sonora en una expresión visual).

**!!!APLAUSOS AL ARTISTA QUE HAY EN VOS!!!**

### ACTIVIDAD N° 9: Área Educación Física

**DOCENTES:** María Eugenia Ejarque, Emilce Grazioli, Mabel Tejerina, Emilce Olivares, Rita Poblete, Sabrina Buchert, Vanesa Videla, Ivana Naveda, Prof. De Artes Visuales Plástica: Alejandro Amaya, Prof. de Educación Física Cristian Agüero y Natalia Salinas, Prof. de Educación Musical: Rosa Cáceres.

## JINZ N°34 NIVEL INICIAL SALA DE 5

**Capacidades Generales:** Resolución de problemas - Trabajo con otros

**Capacidades Específicas:** Resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas motoras.

**Contenidos:** Habilidades Motoras Básicas de tipo: Locomotivas, No Locomotivas - Manipulativas. Y Conocimiento de las partes del cuerpo.

**Profesores:** Salinas Natalia – Agüero Cristian

**Actividad 2:** Circuito integrador de Contenidos desarrollados en el año (**Circuito 2**) Pasar en orden por las estaciones (primero a la 1, luego a la 2, después a la 3 y finalmente a la 4. Repetir cuantas veces quiera).

**Elementos:** caja mediana/grande, sogas, paquetes de cualquier alimento, totora o sogas largas, pelotas de papel, balde.

- ✓ Estación 1: atar la soga a la caja (llena de paquetes), alejarla hasta donde se pueda, y pedir al niño que realice tracción (tirar de la soga acercando hacia él la caja).
- ✓ Estación 2: la misma caja de la estación anterior, deberá empujar y arrastrarla hacia el lugar de inicio.
- ✓ Estación 3: colocar la totora/soga extendida, luego en zigzag, luego el cajón. El niño debe caminar por la misma en equilibrio, luego subirse al cajón y mantener la posición contando hasta 5.
- ✓ Estación 4: ubicar el balde a unos 3 m, y las pelotas de papel en el piso, lanzar con 2 manos y tratar de embocar (variante: usar 1 mano, y distintas distancias y alturas)

**Juego: “Rompecabezas”** Elementos: dibujo de una persona tamaño grande (recortar en la cintura, brazos, piernas, cabeza, pies y manos.), cinta papel (sino tiene ubicarlo en el piso) Esparcir las partes del rompecabezas por todo el lugar, pedir al niño que tome de una e intente armar la figura humana colocando cada parte del cuerpo en donde corresponde. Si tienen cinta papel pueden pegarlo en la pared, sino en el piso. Variante: invitamos a los mayores a jugar.

**# Familias no dejen de compartir videos con las actividades de Educación Física, gracias desde ya por su grandiosa participación. # SIGAMOS cuidándonos. ¡Los extrañamos!**

**ACTIVIDAD N° 10:** Buscar en familia una caja con abundantes tapitas de botellas de gaseosa, soda. Diez cartoncitos que contengan un número escrito (del 1 al 10). Una bolsa.

Los integrantes de la familia se sientan en parejas frente a la persona que dirige el juego. En el centro se ubica la caja llena de tapitas, quien dirige el juego sostiene la bolsa con los cartoncitos con números guardados adentro. Luego retira de la bolsa el cartoncito, lo muestra y nombra el número que contiene. Las parejas se dirigen a la caja y retiran la cantidad de tapitas indicada por el número del cartoncito. Cada pareja arma una hilera de tapitas delante de él. Luego, por turnos, cada pareja cuenta en voz alta de a una sus tapitas. Si en algún caso la cantidad de tapitas no coincidiera con el número indicado, entre todos ayudan a la pareja a decidir la cantidad correspondiente, agregando o quitando tapitas según sea el caso. Una vez que todas las parejas contaron su colección de tapitas, se vuelven a colocar dentro de la caja. Entonces, quien guía la actividad retira un nuevo número de la bolsa.

**DOCENTES:** María Eugenia Ejarque, Emilce Grazioli, Mabel Tejerina, Emilce Olivares, Rita Poblete, Sabrina Buchert, Vanesa Videla, Ivana Naveda, Prof. De Artes Visuales Plástica: Alejandro Amaya, Prof. de Educación Física Cristian Agüero y Natalia Salinas, Prof. de Educación Musical: Rosa Cáceres.

## JINZ N°34 NIVEL INICIAL SALA DE 5

Conversar: ¿Les gustó el juego? ¿Coincidió el número de tapitas con el número indicado en el cartón?

Trabajamos en el cuaderno: luego de jugar en familia, en la hoja número 18 dibuja la cantidad de tapitas que fuiste sacando.

ACTIVIDAD N° 11: Artes Visuales Plástica.

DOCENTE: Alejandro Amaya.

TITULO DE LA PROPUESTA: "Pintando Música al ritmo."

CAPACIDADES GENERALES: Aprender a aprender. Trabajo con otros.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS: Valoración de las construcciones colectivas. Cumplimiento ante diversos procesos. Reflexión sobre los propios procesos.

CONTENIDO: Color.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

Para esta actividad, los alumnos se ensuciarán con pintura así que es recomendable que la actividad se realice en un espacio abierto y con ropa adecuada para ensuciarla o colocarle un guardapolvo o similar. Los chicos realizarán una obra al ritmo de la Música. En esta actividad haremos una articulación con la seño Rosa de Educación Musical. Necesitaremos el video de la seño para escuchar la canción y seguirla, haremos lo mismo que la seño les dijo con la diferencia de que en ésta ocasión colocaremos sobre el balde un soporte y nos pintaremos las manos con pigmento. Cuando finalicemos la canción con la seño Rosa nos quedará una obra donde nosotros transformamos una expresión sonora en una expresión visual, con variados colores y mezclas que crean nuevos.

**"HOY TERMINA UNA ETAPA Y COMIENZA OTRA EN TU VIDA ARTÍSTA. TUS MANITOS YA ESTAN PREPARADAS PARA PASAR A UN NUEVO NIVEL DONDE VAS A MOSTRAR TODO TU POTENCIAL. AGRADECERLES EL APOYO Y SU COMPAÑÍA EN ESTA ETAPA DIFÍCIL QUE NOS TOCÓ TRANSITAR. QUIERO DESEARLES UNAS FELICES VACACIONES. "**

RECURSOS O MATERIALES A USAR(a elección): soporte, pigmentos.

ACTIVIDAD N° 12: Te propongo jugar al "Tejo", necesitan una tiza o un palito (para dibujar en la tierra) y una piedrita. Se dibujan 10 cuadrados en el piso. El participante del juego de ubica frente al dibujo (diagrama del tejo). El primer participante se para en la casilla "TIERRA". Desde ese lugar, arroja la piedrita al cuadrado con el número 1. Cuando la piedrita cayó en el cuadrado correspondiente, el jugador da un salto con un solo pie hasta ese cuadrado. Levanta la piedrita y regresa, también con un salto, a la "TIERRA". Desde allí, arroja la piedrita al cuadro con el número 2. Ahora da un salto con un solo pie, primero al número 1, y luego al número 2. Con la piedrita, vuelve a "TIERRA". Continúa arrojando la piedrita a los números sucesivos, siempre desde "TIERRA". Salta hasta ese lugar, levanta la piedrita y regresa saltando y alternando los pies según lo determine el diseño dibujado en el piso. En el lugar en el que haya dos cuadros juntos hay que apoyar un pie en cada uno. Luego de llegar al cuadro con el número 8, arroja la piedrita hasta "CIELO". Salta hasta allí, levanta la piedrita y regresa

7

**DOCENTES: María Eugenia Ejarque, Emilce Grazioli, Mabel Tejerina, Emilce Olivares, Rita Poblete, Sabrina Buchert, Vanesa Videla, Ivana Naveda, Prof. De Artes Visuales Plástica: Alejandro Amaya, Prof. de Educación Física Cristian Agüero y Natalia Salinas, Prof. de Educación Musical: Rosa Cáceres.**

## JINZ N°34 NIVEL INICIAL SALA DE 5

del mismo modo. Si la piedrita cae en un lugar equivocado, no consecutivo, o queda sobre la línea o fuera del diseño, el jugador pierde su turno y comienza un nuevo participante. Cuando sea nuevamente su turno, continuará desde el cuadrado en el que había quedado en su vuelta anterior. Resultará ganador el jugador que llegue primero a "CIELO". Comentamos en familia ¿Te pareció divertido el juego? ¿Quién ganó? ¿Con quién jugaste?

ACTIVIDAD N° 13: Escuchamos la siguiente canción

[https://www.youtube.com/watch?v=vf3tWHLrIAo&list=PLlb55aTYU72Mcobmp\\_IHcD6kKu4b](https://www.youtube.com/watch?v=vf3tWHLrIAo&list=PLlb55aTYU72Mcobmp_IHcD6kKu4b)

[JMPG6&index=3](#). La van a aprender y puedes grabar un audio cantándola.

¡FELICES VACACIONES!



GRACIAS POR PRESTARME TU LINDA SONRISA,  
TUS MANOS TAN SUAVES.TU MIRADA TIERNA, TU MUNDO TAN BELLO, TU CORAZÓN ARDIENTE, TUS JUEGOS DE NIÑO Y TAMBIÉN TUS SUEÑOS, EN UN COFRECITO GUARDARÉ TU RISA, TU DULCE... ¡TE QUIERO!  
Y TUS LAGRIMITAS,  
ESTARÁS POR SIEMPRE EN MI CORAZÓN,  
CUANDO ME NECESITES...  
AQUÍ ESTOY.  
¡EGRESADOS 2020!

**Equipo de Conducción:** Directora: Fátima Videla – Vice directora: Sofía Escudero

**DOCENTES:** María Eugenia Ejarque, Emilce Grazioli, Mabel Tejerina, Emilce Olivares, Rita Poblete, Sabrina Buchert, Vanesa Videla, Ivana Naveda, Prof. De Artes Visuales Plástica: Alejandro Amaya, Prof. de Educación Física Cristian Agüero y Natalia Salinas, Prof. de Educación Musical: Rosa Cáceres.