

GUÍA PEDAGÓGICA N°1 Desarrollo/No Presencialidad.

ESCUELA: BLAS PARERA. **CUE:** 7000163-00

DOCENTES: Susana Zalazar, Adriana González, María Galleguillo, María Ester Mazziotti.

GRADO: Sexto.

TURNO: MAÑANA Y TARDE.

FECHA: DESDE: 31/05 HASTA: 11/06.

ÁREAS CURRICULARES: Matemática, Lengua, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética., Ed. Musical, Ed. Física, Ed. Agropecuaria. Tecnología.

TÍTULO: “Las lluvias... ¿Ventaja o desventaja?”.

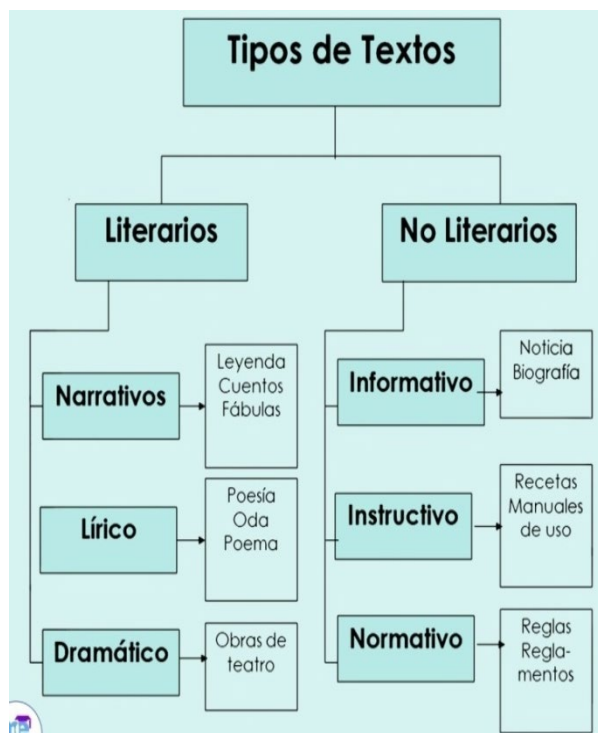
PROPÓSITOS: - Utilizar la lectura con distintos propósitos de textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos en distintos soportes y empleando diversas estrategias. -Propiciar el análisis y establecer relaciones que les permitan resolver problemas.	
CRITERIO	INDICADORES
Producir textos, uso de paratextos, estructuración en párrafos, mantenimiento de la coherencia, usos de elementos de cohesión.	1-Reconoce diferentes textos.
	2-Identifica paratextos.
Resolver situaciones problemáticas con las cuatro operaciones y números naturales de diferentes tamaños.	1-Resuelve distintos tipos de problemas empleándolas cuatro operaciones básicas.
	2-Identifica números naturales de diferentes tamaños.
Conocer y manejar diversos materiales cartográficos: Local, regional, provincial, nacional.	1-Reconoce las provincias argentinas y sus capitales.
	2-Identifica regiones.
Reconocer, en diferentes formatos, las características los cambios y/o ciclos de los seres vivos y el ambiente.	1-Identifica los reinos de la biosfera.

DESAFÍO: “Elaborar un texto informativo de por lo menos dos párrafos y que contenga elementos paratextuales, que trate sobre los beneficios o desventajas que produce la escasez de precipitaciones en nuestra provincia”.

ACTIVIDADES SECUENCIADAS:

Actividades:

Lunes 31/5



Lengua: **Recordamos** los tipos de textos según su intención y los paratextos:

Envenenamiento por Contacto Directo con Ranas Venenosas. → TÍTULO

HÁBITAT Y DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA

SUBTÍTULO

Habita exclusivamente en áreas húmedas, con clima lluvioso y con tierra firme, como zonas selváticas de mucha vegetación y fuentes de agua. (Figura 1). Estas ranas son nocturnas principalmente, aunque pueden ser encontradas en el día, solo que con menor frecuencia. Se mantienen en el suelo y en árboles cuando se están alimentando, debido a que se alimentan de hojas, hormigas comunes y carpinteras además de termitas. Se cree que su toxicidad se adquiere de su alimentación, debido a que se ha descubierto una similitud entre los componentes de las toxinas producidas y la constitución química de las hormigas. A su vez se encontró una disminución en la toxicidad de las ranas que se encuentran en cautiverio, como ocurre debido a que son alimentadas por plantas. Se estima una longevidad de 5 años, sin embargo se han encontrado algunas con 15 años de vida. Estas ranas habitan principalmente en los bosques de Nicaragua y los Andes Nuevos hasta el suroeste de Brasil y Bolivia. Europa, Costa Rica, Ecuador, Islas Hawaianas, en el Centro Sur de América y Colombia⁽¹⁾⁽²⁾⁽³⁾. Aunque debido a que es muy popular entre los coleccionistas, actualmente se encuentran en cualquier parte del mundo⁽⁴⁾⁽⁵⁾.

En Europa son muy populares pero son encontradas solo en mercados de mascotas debido a las condiciones climáticas poco favorables. Sin embargo en Ecuador el país donde se han encontrado al género de la familia de los Dendrobates (Celodermas, Allodermas, Lichenantes (Figura 4) Epipedobates y Phyllobates, Gulphonotus (Figura 3)⁽⁶⁾⁽⁷⁾. La rana verde y negra venenosa de darío Nana (Dendrobates auratus) se ha presentado en unas islas Hawaianas⁽⁸⁾.

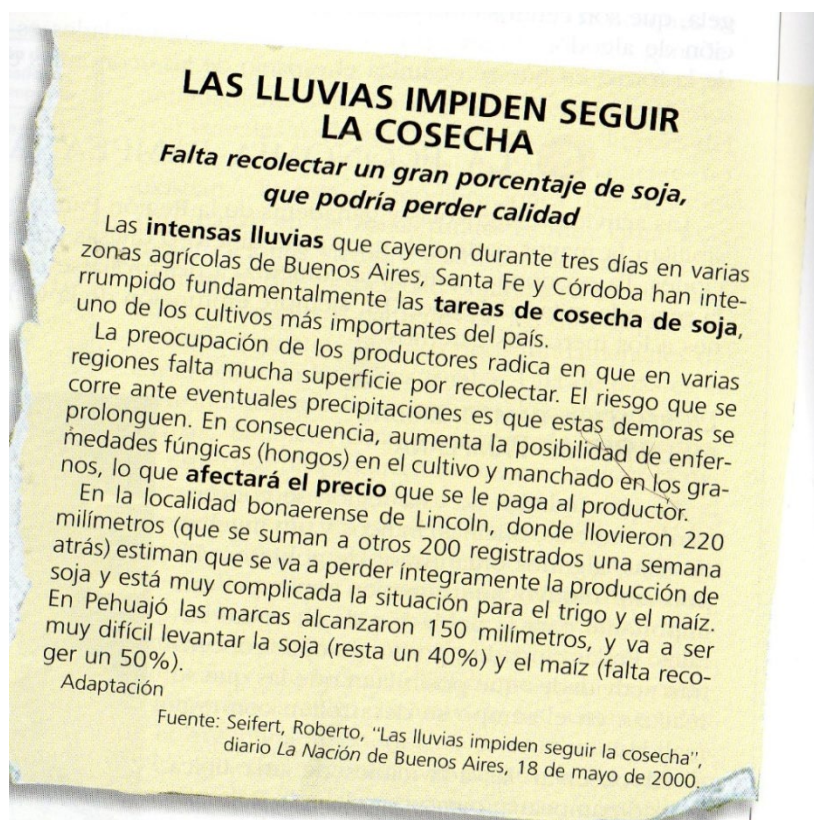
FOTO

EPÍGRAFE

Figura 1- Dendrobates Pinnoli

Figura 2- Dendrobates Sylvaticus

- **Lee y copia** el siguiente texto en tu cuaderno:



- ¿Qué tipo de texto es según su intención? ¿Por qué?

- **Marca** con llaves { los párrafos. Y **señala** el paratexto. (Recuerda que son los títulos, subtítulos, fuentes de donde se extrajo el texto y alguna imagen, foto o cuadro con su epígrafe)
- **Extrae** la idea principal de cada párrafo. (Recuerda que es una oración que sea como el título del párrafo)
- **Responde** en forma completa:
 - a) ¿Qué problemas generaron las intensas lluvias en el campo?
 - b) ¿Por qué afectará el precio que se le pagará al productor?
 - c) ¿Cuáles son los cultivos de la región?
 - d) A tu criterio ¿Qué te parece que pueden haber pensado hacer los productores, ante este fenómeno climático que los afectó?

Matemática

- **Lee y resuelve** las siguientes situaciones:
 - a) En la localidad bonaerense de Lincoln, llovieron 220 milímetros, que se suman a 200 que llovió la semana anterior. Si estas marcas se repiten durante todos los meses del año ¿Cuánto lloverá en total al término de un año?
 - b) En Pehuajó las marcas de una semana de lluvia, alcanzaron los 150 milímetros. Si durante los 7 días llovió la misma cantidad. ¿Cuántos milímetros llovió por día?
 - c) Si la marca anual de lluvias en Pehuajó es de 900 milímetros. ¿Cuántos milímetros medirá la mitad del año?

Martes 1/6

Ciencias Sociales



Regiones geográficas

• Recordamos:

Para estudiar el territorio de nuestro país, podemos dividirlo en regiones. Las regiones agrupan zonas con características comunes que las distinguen de las demás. Para dividir en regiones se pueden tener en cuenta diferentes criterios como el clima, el relieve o las actividades económicas predominantes.

Según la economía, pueden establecerse las siguientes regiones:

- a) Región pampeana.
- b) Región de Cuyo
- c) Región del Noroeste (NOA)
- d) Región del Noreste (NEA)
- e) Región Patagónica.

Matemática Numeración. Repasamos las formas de descomposición del n°

Orden de millones			Orden de millares			Orden de unidades		
CMillón	DMillón	UMillón	CM	DM	UM	C	D	U
	3	5.	7	2	3.	4	0	6
	3x10.000.000	5x1.000.000	7x100.000	2x10.000	3x1.000	4x100	0	6
	30.000.000	5.000.000	700.000	20.000	3.000	400	0	6

CMillón	DMillón	UMillón	CM	DM	UM	C	D	U
5	0	8.	6	4	8.	4	3	6

a) $5 \text{ CMillón} + 8 \text{ UMillón} + 6 \text{ CM} + 4 \text{ DM} + 8 \text{ UM} + 4 \text{ C} + 3 \text{ D} + 6 \text{ U}$

b) $5 \times 100.000.000 + 8 \times 1.000.000 + 6 \times 100.000 + 4 \times 10.000 + 8 \times 1.000 + 4 \times 100 + 3 \times 10 + 6$

c) $500.000.000 + 8.000.000 + 600.000 + 40.000 + 8.000 + 400 + 30 + 6$

4. Con las siguientes cifras forma números y anota sus nombres.

6	0	7	2	5	8
---	---	---	---	---	---

5. Ordena los siguientes números de menor a mayor y responde las preguntas.

15 002

105 020

21 847

100 520

62 105

--	--	--	--	--

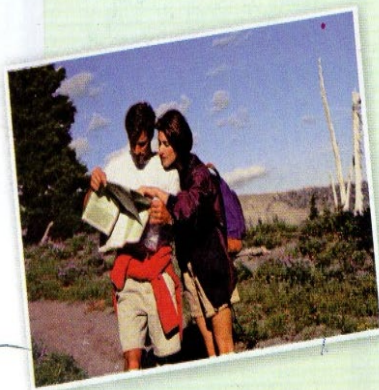
¿Cuál fue el primer criterio para ordenar los números? _____

¿Cuál el segundo criterio que usaste para ordenarlos? _____

- **Descompone** de las formas vistas los números que formaste en el cuadro anterior.

Miércoles 2/6 Lengua: Clases de sustantivos.

1. Completá la descripción a partir de lo que observás y de lo que imagines.



En la foto aparecen un _____ y una _____.

Él se llama _____ y ella, _____.

Se encuentran en la provincia de _____,

en la Patagonia. Se detuvieron cerca de un pinar; a la izquierda se observa

parte de la arboleda. Para orientarse, consultan un _____.

La imagen transmite sensaciones de tranquilidad, _____

y _____.

Las palabras con las que completaste el texto se llaman **sustantivos**. Son aquellas que nombran personas, animales, lugares y objetos; algunos también nombran ideas, emociones y valores. Según su **significado**, los sustantivos se clasifican en propios y comunes. Los sustantivos **propios** nombran personas, animales o lugares en particular y se escriben con mayúscula inicial (*Pedro, Mendoza, Argentina*). Los sustantivos **comunes** nombran personas, lugares, animales y objetos de modo general y se escriben con minúscula (*hombre, provincia, país*). A su vez, los sustantivos comunes se clasifican en concretos y abstractos.

Los sustantivos **concretos** son **individuales** cuando nombran personas, animales, lugares y objetos que no conforman un grupo (*pez / peces, libro / libros*), y **colectivos** cuando nombran un conjunto de elementos de la misma especie (*gentío, cardumen, biblioteca*).

Los sustantivos **abstractos** nombran ideas, emociones y valores (*valentía, belleza, solidaridad*) y, por lo general, derivan de verbos o de adjetivos. Muchos sustantivos abstractos se forman con algunas de estas terminaciones: *-ía* (alegría) *-eza* (tristeza), *-ura* (espesura), *-dad* (bondad), *-ción* (educación).

- **Clasifica** los sustantivos que escribiste en la primera actividad.
- Del texto “Las lluvias impiden seguir la cosecha” extrae tres ejemplos para cada uno:
 - a) Sustantivos propios:
 - b) Sustantivos comunes
 - c) Sustantivos abstractos:
- De los siguientes sust. Individuales, **anota** sus colectivos:
 - a) Maíz:
 - b) Trigo:
 - c) Soja:

Ciencias Naturales Reinos de la biósfera.

- **Relee** el texto inicial y **presta** atención a la siguiente afirmación que aparece en el mismo: “Las intensas lluvias, aumentan la posibilidad de enfermedades fúngicas...”
- **Busca** en el diccionario y **anota** el significado de **Fúngica**.
- ¿A qué reino de la biósfera hace referencia?
- **Anota** dos características del grupo (si no las recuerdas, revisa en el cuaderno lo trabajado en clase).

Jueves 3/6 Ciencias Sociales.



- **Copia** en un cuadro las provincias argentinas con sus capitales.

1-Buenos Aires: La Plata 2- Catamarca: San Fernando del Valle de Catamarca.3- Chaco: Resistencia4- Chubut: Rawson.5- Córdoba: Córdoba.6- Corrientes: Corrientes.7-Entre Ríos: Paraná.8- Formosa: Formosa.9-Jujuy: San Salvador de Jujuy.10- La Pampa: Santa Rosa.11-La Rioja: La Rioja12-Mendoza: Mendoza.13- Misiones: Posadas14-Neuquén: Neuquén.15-Río Negro: Viedma.16- Salta: Salta.17-San Juan: San Juan.18-San Luis: San Luis.19-Santa Cruz: Río Gallegos.20-Santa Fe: Santa Fe.21-Santiago del Estero: Santiago del Estero.22-Tierra del Fuego, Antártida e Isla del Atlántico Sur: Ushuaia.23-Tucumán: San Miguel de Tucumán.



- **Señala** cada provincia en el mapa político que ya tienes.
- **Traza** el mapa de las regiones y **nombra** las provincias que integran cada una.
- **Relee** el texto “Las lluvias impiden seguir la cosecha”.
- **Extrae** las provincias mencionadas en el mismo.
- **Anota** el nombre de sus capitales.
- **Márcalas** en el mapa.

- ¿A qué región geográfica pertenecen?

Viernes 4/6 Matemática Numeración y operaciones.

Zonas		Superficie (ha)	
		2011/12	2012/13
I	NOA	1.260.000	1.360.000
II	NEA	1.930.000	2.010.000
III	Ctro N Cba	2.330.000	2.500.000
IV	S Cba	1.400.000	1.500.000
V	Ctro N SFe	1.116.000	1.150.000
VI	Núcleo Norte	3.410.000	3.500.000
VII	Núcleo Sur	2.670.000	2.755.000
VIII	Ctro E ER	1.140.000	1.200.000
IX	N LP-OBA	1.550.000	1.530.000
X	Ctro BA	565.000	460.000
XI	SO BA-S LP	328.000	430.000
XII	SE BA	740.000	875.000
XIII	SL	137.000	155.000
XIV	Cuenca Sal.	222.000	215.000
XV	Otras	52.000	60.000
TOTAL		18.850.000	19.700.000

Observa el cuadro con los datos de la siembra de soja entre 2011 y 2013.

- Extrae** los siguientes números:
 - Las menores cantidades de los dos periodos.
 - Las mayores cantidades de los dos periodos.
 - Los datos totales de ambos periodos.
- Los seis números obtenidos **escribelos** con letras.
- Elige** tres números del cuadro y **descompone** los mismos en las tres formas que conoces.
- Resta** los totales de ambos periodos para obtener la diferencia entre ellos.
- Suma** los valores del NOA y el NEA durante el periodo 2011/12 para obtener el total de cosecha del norte argentino en esos años.

Área: Educación Musical. TÍTULO: "LLUVIA QUE TRAE LA VIDA".

PROPÓSITOS: Interpretación vocal y desplazamiento corporal con acompañamiento rítmico con bandas grabadas en una tesitura corporal media.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN
*Realizar obras musicales donde se articulen diversos lenguajes artísticos.	*Reproduce el ritmo y el pulso de la canción
	*Se desplaza libremente, siguiendo el compás de la música.

ACTIVIDADES SECUENCIADAS: 1-**Escucha** "El Bailecito Huella de Labriegos":

<https://www.youtube.com/watch?v=uxBOM0TJbr0>

- Descubre** a través de la audición el pulso y márcalo con un lápiz sobre una mesa.
- Reproduce** el ritmo de la canción diciendo la palabra Bailecito, luego reproduces con Lalaleo, la palabra Bailecito, después con palmas, en sincronía con el discurso musical.
- Desplázate** libremente con un pañuelo en la mano, y baila siguiendo el compás de la música. _____

ÁREA CURRICULAR: EDUC. TECNOLÓGICA. **TÍTULO:** RIESGOS DE LA PRODUCCIÓN.

❖ PROPÓSITOS: Promover el desarrollo de una cultura tecnológica a través de la identificación de los productos tecnológicos del entorno cotidiano, las consecuencias en la sociedad.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identificar, los productos del entorno cotidiano, las consecuencias en la sociedad.	Reconoce que impide realizar la cosecha.
	Identifica el circuito productivo.

DESAFÍO: Describir los beneficios de cultivar soja.

ACTIVIDADES SECUENCIADAS: 1-Vuelve a leer el texto sobre las lluvias que impiden seguir con la cosecha y responde:

- ¿Cuál es el producto agrícola más importante de nuestro país?
- ¿Las lluvias pueden impedir las cosechas?

2-**Nombra** algunas provincias de Argentina que tienen grandes producciones de cultivos.

3-**Observa** la siguiente imagen y **copia** en tu cuaderno el Circuito Productivo de la Soja:



4-**Describe y escribe** en tu cuaderno los beneficios de cultivar soja.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA. **TÍTULO:** SALTOS Y GIROS.

PROPÓSITOS: - Propiciar producción motriz, con ajuste de las capacidades perceptivo motriz de su cuerpo, espacio, el tiempo y los objetos a situaciones problemáticas que lo requieran.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Resolver situaciones problemáticas: desplazamientos, saltos, giros, apoyos.	Demuestra coordinación combinando carrera y salto.

DESAFÍO: Realizar un circuito de fuerza, resistencia y velocidad con desplazamientos, saltos, giros y apoyos en forma continua.

ACTIVIDADES: - Desplazarse saltando con dos pies abriendo y cerrando piernas 5 veces. Saltar y girar para volver al comienzo y repetir ejercicios.

-Saltos con uno y otro pie pasando arriba de diferentes elementos (balde, conos, botellas plásticas, etc.) girar y volver por el mismo lugar saltando con dos pies.

Directora: Ana Clara Jordá.

Vicedirectora: Andrea Galván.