

Guía N° 23: Pedagógica de Retroalimentación (2)

Escuela: Normal Sup.Gral San Martín

CUE: 700060500

Docentes: Leyes Campillay María M. – Natalia Fernández- Laura Guzmán – Belén Brizuela

Grado: 6° **Turno:** Mañana y Tarde **Nivel:** primario **Ciclo:** segundo

Áreas: Lengua – Ciencias Sociales – Artes Visuales – Inglés

Título de la Propuesta. **LA OPINIÓN DE LO QUE APRENDÍ.**

Contenidos:

Ciencias Sociales: (Población en las distintas provincias.) **Artes Visuales** (Figura fondo – espacio - luces y Sombras - Forma geométrica - Textura – Color – Líneas) **Lengua** (Tipología textual y verbos) **Inglés** (Uso del tiempo verbal Presente Simple)

Indicadores de Evaluación

Lengua:

Argumenta sus puntos de vista sobre los textos en general.

Sabe encontrar ideas principales.

Ciencias Sociales:

Reconoce problemas ambientales.

Identifica dinámica demográfica.

Artes Visuales:

Se ubica espacialmente en su composición

Produce luces y sombra con el fin de dar volumen.

Inglés:

Identifica el verbo y sus variantes.

Aplica su forma de acuerdo al texto.

Desafío: **REDACTA UNA NOTA DE OPINIÓN SOBRE LOS TEXTOS LEÍDOS**

Actividades:

LENGUA

- 1) Leemos los siguientes textos:

UN ALUVIÓN DE INMIGRANTES Y UNA NUEVA SOCIEDAD

A POBLAR EL TERRITORIO

Hacia 1880, una de las tareas que tenía por delante el Estado argentino era modernizar el país e integrarlo al mundo. La llegada de inversiones inglesas y la puesta en marcha del “modelo agroexportador” no eran suficientes para lograr ese objetivo: también fue necesario traer gente para habitar los territorios (para poblar el país, se decía en aquella época) y para ocupar la enorme cantidad de puestos de trabajos vacantes.

Tené en cuenta que la población argentina en ese entonces era de aproximadamente 1.800.000 habitantes.

¡A ARMAR LAS VALIJAS!

Antes de 1880 ya habían arribado a la Argentina los primeros inmigrantes, pero aún no habían llegado en forma masiva. Además, muchos de ellos habían vuelto a su país de origen después de haber hecho algún trabajo temporario.

Necesitando como estaba de pobladores, en 1876 el gobierno de Nicolás Avellaneda dictó una ley para atraer a los extranjeros al país. Y no solo eso: se hizo propaganda en los países gratuitos y estadía temporaria a cargo del Estado a todos aquellos que quisieran venir a trabajar a la Argentina.

Con todas estas facilidades y la promesa de un buen trabajo, muchísimos europeos decidieron hacer las valijas y probar suerte en el joven país. La mayoría de ellos huían del hambre, la miseria el desempleo y hasta las persecuciones políticas y religiosas.

El plan del gobierno argentino tuvo tanto éxito que entre 1880 y 1914 llegaron alrededor de 6.000.000 de extranjeros.

- 2) Conversamos

 ¿Han leídos los textos? ¿Qué les parecieron?

2) Teniendo en cuenta la tipología textual encierra en un círculo la opción correcta.

El texto leído es: Narrativo Expositivo Periodístico

Su intención es: Convencer Comunicar Informar sobre algún tema

3) Marca la opción correcta, para eso vuelve a leer los textos.

¿Para qué era necesario traer gente a nuestro país?

- Modernizar nuestro país
- Para que habiten en él
- Por la llegada de inversiones inglesas
- Para que haya más población en la Argentina.

¿Cuál era la promesa para los inmigrantes?

- Estadaía temporaria a cargo
- Hogares confortables para su bienestar y el de sus familias
- No hubo ninguna promesa.

4) Marca en los textos:

- Los párrafos
- Las mayúsculas
- Los puntos seguidos, aparte y final
- Las ideas principales.

CIENCIAS SOCIALES:

1) Teniendo en cuenta lo que vimos en la anterior: investiga los datos poblacionales que arrojo el último CENSO, realiza un listado con todas las provincias.

2) Realiza un gráfico de barras donde aparezca la provincia con mayor y menor cantidad de habitantes.

INGLÉS:

1) Complete el texto usando presente simple.

1- Comple using simple presente in affirmative and negative.

a) Emili _____(not get up) early, she _____(get up) at 12 P.M.

b) Peter and Daniel _____(not go) to the gym , they _____ (go) to skate.

c) I _____(not like) ice cream, I _____(love) it.

d) Marcos _____(not work) in a supermarket, he always _____(buy) there.

e) My best friend _____(not play) in his free time , he _____ (read) all the time.

ARTES VISUALES:

1) Observa la imagen de Pablo Picasso, este tipo de arte se llama cubista.

En los cuadros cubistas, desaparece la perspectiva tradicional. Trabaja las formas por medio de figuras geométricas, fragmentando líneas y superficies y con luces y sombras da el efecto de volumen.

Te propongo que, en esta clase, seas como Picasso y realices un retrato cubista.



Seguimos con los inmigrantes que estudiaste en Ciencias Sociales, busca y observa imágenes de retratos de ellos, **¿Cómo era su forma de la cara, de qué color tenían el cabello, la forma y color de sus ojos, ¿ y su boca era grande o pequeña?, ¿Se parecen en algo a vos? No eran tan distintos a nosotros ¿Te parece?** Después de observar la imagen, dibuja el retrato un

inmigrante, el que a vos te guste, (solo la cara). El dibujo no va a ser como siempre porque, ahora lo harás de forma cubista, (deformado utilizando formas y figuras geométricas como se ve en la imagen que te envié) lo puedes realizar en tu carpeta, en un cartón, o sobre lo que tú quieras. Remarca con negro las formas que usaste para armarlo, píntalo con témperas, utilizando colores primarios y secundarios para la figura y el fondo trabajálo con texturas, puede ser con colores, líneas, puntos etc. Si deseas realízale un marco a tu cuadro. **¡Deja volar la imaginación y sorprende!**

DÍA 2: LENGUA:

Teniendo en cuenta lo trabajado sobre la clasificación de los sustantivos busca en los textos:

Sustantivos Propios:

Sustantivos Comunes:

Sustantivo Individual:

Adjetivo Gentilicio:

Extrae de los textos todos los verbos que encuentres y luego indica en que tiempo están.

Tiempo Pretérito

Tiempo Presente

Tiempo Futuro

Realiza una **NOTA DE OPINIÓN** en no menos de media carilla sobre los textos trabajados.

No olvides tener en cuenta las mayúsculas, dejar sangría, los signos de puntuación.

RECUERDA: COMUNÍCATE CON
NOSOTRAS LAS VECES QUE SEA
NECESARIO, TE AYUDAREMOS Y
ACLARAREMOS TUS DUDAS.!!!!
ESTÁMOS PARA AYUDARTE!!!!



DIRECTORA: Adriana Mazza

VICEDIRECTORA: Myriam Terán