

E.N.I. N° 39 – Hebe San Martín de Duprat - Nivel Inicial: 5 años - Lengua – Matemática – Literatura – Ciencias Naturales – Artes visuales – Educación física – Música.

- * Escuela: Escuela: E.N.I. N° 39 – Hebe San Martín de Duprat.
- * Docentes: Aguiar, Stella; Amaya, Romina; Flores, Rosana; Maggio, Amelia; Moretti, Yésica; Sáez, Laura; Prof. Domínguez, Tatiana; Prof. Naranjo, Celeste; Prof. Fernández, María Eugenia.
- * Nivel: Inicial – 5 años.
- * Turno: Mañana y Tarde
- * Área Curricular: Lengua – Matemática – Literatura – Ciencias Naturales – Artes visuales – Educación física – Música.

En el marco de la realidad actual que estamos viviendo hoy en el mundo, no somos ajenos a la necesidad de mantenernos en casa, pero siempre con la idea de continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje y seguir acompañando a nuestros niños a pesar de la distancia.

- * Título de la propuesta:

“Junto a nuestra familia, jugamos ya aprendemos”

Propuesta pedagógica N° 2

Desarrollo de actividades:

Nota: (*) Deben traer al jardín al regreso con nombre.

- * **Día 1:**

Dimensión: Comunicativa – artística; Ambiente natural y socio-cultural.

Ámbito: Lenguaje - Matemática

Núcleo: iniciación a la escritura – número y sistema de numeración.

Contenido: el nombre propio – conteo - el número para comparar cantidades.

1) En familia conversar acerca de la elección del nombre. Luego investigar el significado del nombre de cada niño, pegar una foto y contarnos lo investigado en una hoja. (*)

2) En familia preparar masa de sal o plastilina y modelar las letras del nombre, pegarlas en una hoja y dejarlas secar (*)

3) Juego: “el cinco ganador”

Jugadores: 4 o más.

Materiales: 1 mazo de cartas españolas.

¿Cómo se juega?: Se reparten todas las cartas y cada jugador coloca su pila boca abajo sin mirarlas. Al mismo tiempo todos los jugadores dan vuelta una carta y la ponen en el centro de la mesa. El jugador que tira la carta con el 5 se queda con todas las cartas. Si nadie tira una carta con el 5 se vuelve a jugar.

¿Quién gana?: Gana el jugador que al finalizar tenga más cartas.

E.N.I. N° 39 – Hebe San Martín de Duprat - Nivel Inicial: 5 años - Lengua – Matemática – Literatura – Ciencias Naturales – Artes visuales – Educación física – Música.

* **Día 2:**

Dimensión: Comunicativa – artística; Formación personal y social.

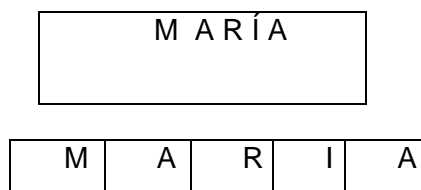
Ámbito: Lenguaje – Música

Núcleo: iniciación a la escritura – El niño, su cuerpo y movimiento.

Contenido: el nombre propio – La voz: el canto, nuevo repertorio. - Instrumentos musicales no convencionales, exploración sonora y armado de los mismos. - Juegos con movimiento corporal: baile y ejecución sonora.

1) Se le presentará a los niños diarios y revistas. Se les propondrá buscar las letras del nombre imprenta mayúscula y pegarlas en una hoja (*)

2) Realizar un rompecabezas con el nombre (*): en un cartel escribir el nombre del niño en IMPRENTA MAYÚSCULA. En otro cartel, por separado realizar cada una de las letras del nombre para luego recortarlo y poder armarlo en unos casilleros. (como el ejemplo dado abajo)



3) Área curricular: educación musical

Docente: Celeste Naranjo

¡¡¡A construir!!!

Avionchelo: instrumento para imitar el sonido de un avión.

Necesitamos: un cable rizado (como los cables de teléfono) y un palito o lápiz. El cable puede reemplazarse por una botella con relieves.

Hacemos así: frotar el cable o la botella y: ¡¡¡todos a bordo!!!

Splashófono: instrumento para imitar zambullidas de verano.

Necesitamos: un recipiente, agua y 2 piedritas.

Hacemos así: colocar agua en el recipiente. Para imitar el sonido del movimiento del agua solo hay que agitar el agua con la mano. Para imitar el sonido de los bañistas zambulléndose, solo arrojar piedritas o algo de peso al recipiente.

* **Día 3:**

* Dimensión: Formación personal y social; Comunicativa – Artística.

* Ámbito: Educación física – Artes Visuales: Plástica.

* Núcleo: El niño, su cuerpo y movimiento – De producción.

Docentes a cargo: Aguiar, Stella; Amaya, Romina; Flores, Rosana; Maggio, Amelia; Moretti, Yésica; Sáez, Laura.

**E.N.I. N° 39 – Hebe San Martín de Duprat - Nivel Inicial: 5 años - Lengua –
Matemática – Literatura – Ciencias Naturales – Artes visuales – Educación física –
Música.**

* Contenido: Propiciar la percepción del cuerpo en forma global y segmentaria en las distintas actividades – Puntos dispersos y concentrados.

1) Área curricular: Educación física

Docente: Tatiana Domínguez

* Entrada en calor: las pulgas:

Todos los niños y niñas (en caso de tener hermanos, también incluimos a la familia) van saltando con las piernas juntas por todo el espacio y el adulto va marcando premisas diferentes como por ejemplo: saltamos hacia atrás con las dos piernas juntas; saltamos con una pierna; saltamos con la otra pierna; saltamos lateralmente con las dos piernas juntas; vamos saltando con las dos piernas juntas, pero muy deprisa; saltamos con las dos piernas juntas, pero muy despacio; hacemos saltos con las dos piernas juntas, pero muy largos; ahora saltos con las piernas juntas, pero muy cortos...

* Somos bailarines, somos sache de leche:

El niño o niña se moverá libremente por el espacio y cuando el adulto dice «somos bailarines», este realiza dos o tres giros sobre su eje longitudinal (primero hacia un lado y luego hacia el otro), desde la posición de «de pie»; cuando el adulto dice «somos » SACHE DE LECHE, este se tumban en el suelo y ruedan sobre su eje longitudinal, dos o tres giros (primero hacia un lado y luego hacia el otro). Variantes:(en caso de tener hermanos) cuando son bailarines, se agarran de las manos con el compañero más cercano y hacen los dos o tres giros; se les puede indicar hacia qué lado realizar el giro.

* Relajación:

El adulto les indica a los alumnos las partes corporales que van poniendo en tensión y en relajación. La indicación del tiempo de tensión y relajación (suelen ser 3-4 segundos de tensión y 3-4 segundos de relajación). Empezamos por los pies, seguimos por tobillos, piernas (de rodilla a tobillo), muslos (de cadera a rodilla), cadera, zona lumbar, zona dorsal, zona cervical, brazo (del hombro al codo), antebrazo (del codo a la muñeca), manos, dedos, cara, boca, ojos (cerramos párpados con fuerza y luego relajamos), frente, y al finalizar poner en tensión-relajación todo el cuerpo. Esta actividad debe realizarse con música de relajación.

2) Área curricular: Artes visuales

Docente: Fernández, María Eugenia

“El punto es el elemento de expresión de menor tamaño, es el principal generador de forma, ya que por medio de un punto se comienza a dibujar, a su vez es un marcador de espacio, posee diferentes tamaños, colores y no necesariamente es redondo, es decir, que puede poseer diferentes formas. Otra de sus características es la dispersión y la

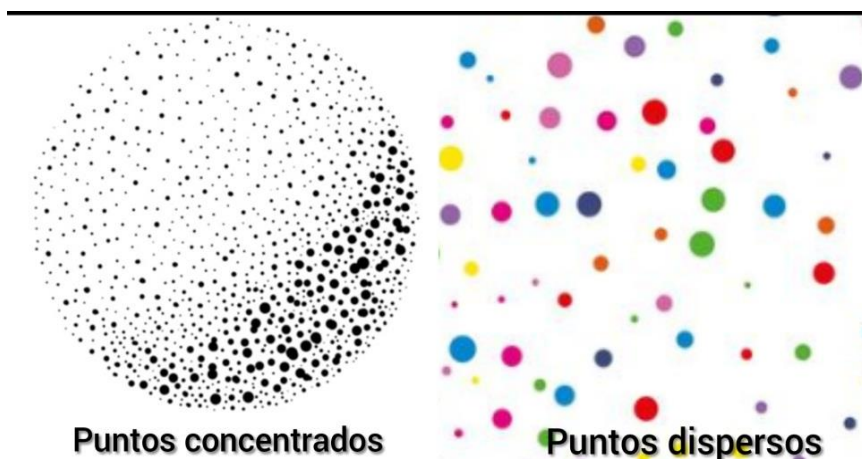
E.N.I. N° 39 – Hebe San Martín de Duprat - Nivel Inicial: 5 años - Lengua – Matemática – Literatura – Ciencias Naturales – Artes visuales – Educación física – Música.

concentración: mediante la concentración y dispersión de puntos podemos sugerir el claroscuro, conseguir efectos volumétricos y modular las formas de los objetos”

* Desarrollo de actividades: Como parte de esta actividad, 1° jugamos en familia al juego de las sillas musicales (con nuestra canción favorita), pero esta vez, las sillas deberán estar muy alejadas unas de otras esparcidas por toda la habitación en la que se encuentran, y a medida que vayan disminuyendo los participantes, las sillas deberán ir acercándose de a poco y cada vez más hacia el centro de la habitación, el juego es para desarrollar nuestras emociones, fortalecer lazos y divertirnos con nuestros seres queridos para luego realizar a gusto la actividad

* La actividad a realizar es: en una hoja (blanca en lo posible de ambos lados), en la parte del frente de la hoja se trazara una línea vertical que divida en “dos” la carilla, en un lado de la hoja se dibujara con lápices de colores varios puntos dispersos. En el lado restante se dibujará en blanco y negro una figura geométrica hecha solamente de puntos concentrados, en cada lado se debe colocar el nombre de tipo de punto que le corresponde.

* ~Ejemplo de cómo debe terminar la actividad: ~



Al terminar la actividad, en la parte trasera de la hoja colocar si o si los siguientes datos: # nombre de la escuela, # nombre y apellido del alumno, # sala de 5 años, # turno, # materia, # nombre de la docente (Fernández María E.), # sala/sección correspondiente del alumno, # tipo de técnica: lápices de colores

* **Día 4:**

Dimensión: Comunicativa – artística; Ambiente natural y socio-cultural.

Ámbito: Lenguaje - Matemática – Música.

Núcleo: iniciación a la escritura – número y sistema de numeración.

Contenido: el nombre propio – conteo - el número para comparar cantidades - La voz: el canto, nuevo repertorio. - Instrumentos musicales no convencionales, exploración sonora y armado de los mismos. - Juegos con movimiento corporal: baile y ejecución sonora.

**E.N.I. N° 39 – Hebe San Martín de Duprat - Nivel Inicial: 5 años - Lengua –
Matemática – Literatura – Ciencias Naturales – Artes visuales – Educación física –
Música.**

1) Crear un cuento del nombre propio realizado en familia (contar una breve historia que presente al niño como protagonista e incluyan a miembros de la familia como parte de la historia. Luego leerla en familia.

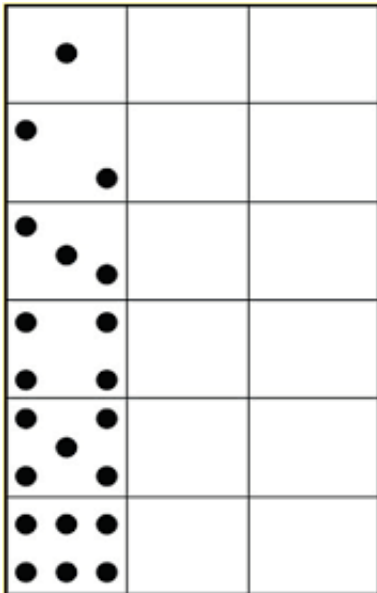
2) Juego: Mini generala

Jugadores: 2

Materiales: 1 dado y 1 tablero para compartir (ver imagen más abajo).

¿Cómo se juega? Cada jugador tira el dado y marca en la casilla que corresponde a la cantidad que salió. Si vuelve a tirar y sale la misma cara pierde el turno y tira el otro jugador.

¿Quién gana? El que marca todos los casilleros primero.



Área curricular: educación musical

Docente: Celeste Naranjo

3) Escuchamos la canción : “el patio de mi casa” por pica pica:

<https://www.youtube.com/watch?v=iy9mnzrnz7e>

4) Sonorizar con los sonidos nuevos del avionchelo y splashófono el paisaje que conocimos antes:



* **Día 5:**

Dimensión: Comunicativa – artística.

Ámbito: Literatura infantil.

Núcleo: de producción.

Contenido: renarración

- 1) Leer u observar el Cuento “Monstruo de los colores” (será enviado en formato pdf. y en video)
- 2) Re narrar el cuento y grabarlo en un video y enviárselo a la docente.
- 3) Dibujar los monstruos, pintarlos de acuerdo con el color de cada emoción (*)

* **Día 6:**

Dimensión: Comunicativa – artística.

Ámbito: Artes visuales - Plástica

Núcleo: de producción.

Contenido: construcción y modelado tridimensional.

- 1) Conversar en familia sobre las emociones. Los papás podrán nombrar una y que el niño haga la mímica de dicha emoción y viceversa. Luego realizar una máscara en la cual se exprese una emoción (enojado, triste, feliz, enamorado, paciente, etc.), esta podrá ser realizada con materiales que tengan en casa (cartulina, papeles, telas, cartones, etc.) (*)
- 2) Realizar en familia un monstruo tridimensional con los materiales que tengan en casa y ponerle un nombre. Podrá ser realizado con vasitos de yogurt, tapitas, cajitas de diferentes tamaños, telas, entre otros materiales que encuentren en casa. (*)

Directora: Claudia Alamino - Vicedirectora: Marcela Mirarchi.