

Fines III: Trayecto Secundario Completo.**CENS CALINGASTA.****Profesora: Estrella Pinto.****Área Curricular: Lengua.****Título: “Signos que se utilizan en la Lengua Escrita”****“Signos que se utilizan en la Lengua Escrita”**

Los signos de puntuación sirven para separar palabras, oraciones y párrafos del discurso escrito. Y casi siempre corresponden a las pausas del discurso del discurso oral. Estos signos son muy importantes porque contribuyen a la coherencia del texto. Su mal uso puede provocar confusiones o alterar su sentido.

El **punto** señala la pausa que se da al final de una oración; después de un punto se escribe con letra mayúscula.

El **punto y seguido** separa las oraciones de un mismo párrafo.

El **punto y aparte** en cambio, separa párrafos que desarrolla dentro del texto ideas diferentes sobre un mismo tema. Después de un punto y aparte se escribe con mayúscula y se deja sangría, es decir, un espacio entre el comienzo del párrafo y el margen.

La **raya de diálogo** señala la intervención de las personas en una conversación.

Los **paréntesis** se usan para encerrar aclaraciones y para especificar fechas y lugares. También para hacer acotaciones escénicas en los textos dramáticos y para indicar la interrupción del hilo del discurso. En ese caso se emplean combinados con los puntos suspensivos.

La **coma** se usa para separar los miembros de una enumeración, para indicar que se omitió el verbo y para marcar las intercalaciones de una aclaración o explicación, o de expresiones aclaratorias como: es decir, eso es, en efecto, entre otros.

Se llaman signos enfáticos los signos de interrogación y exclamación ya que señalan gráficamente énfasis en la entonación.

1- Gaturro envió el siguiente mensaje a Agatha, pero no conoce los signos de puntuación por lo que el mensaje resulta confuso. Coloque Ud. los signos que correspondan para ayudarlo y reescríbalo.

Ágatha te recuerdo la cita de esta tarde en el parque hay muchas flores para mirar llevo las fotos de Gaturrín está muy alegre mirando los regalos estamos todos pensando en su felicidad tu Gaturro

2- A seguir practicando. Coloca los signos gráficos según corresponda.

- ¿ Qué hora es
- Tenemos que comprar pan huevos y leche
- Qué susto me he llevado
- Juan ponte las botas
- Tu vecino el que vive en el cuarto hace mucho ruido
- Mi abuela es decir la madre de mi mamá es francesa
- Cuando vengas avísame María
- Te quiero mucho
- En verano me gusta ir a la playa sin embargo en invierno no me gusta viajar

¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE LA ACENTUACIÓN EN LA LENGUA ESCRITA?

Las palabras **agudas** se acentúan en la última sílaba (ésta es su sílaba tónica, es decir la que suena con mayor intensidad). **Llevan tilde** (acento ortográfico) cuando **terminan en N, S o Vocal**.

Las palabras **graves** se acentúan en la penúltima sílaba (tienen mayor intensidad en su sonido). **Llevan tilde** cuando **no terminan en N, S o Vocal**.

Las palabras **esdrújulas** se acentúan en la antepenúltima sílaba y **siempre llevan acento ortográfico**.

1- Clasifica las siguientes palabras en: Agudas, Graves y Esdrújulas.

Pérdida, esta, lástima, revolver, perdida, ánimo, está, revólver, lastima, animó.

AGUDAS	GRAVES	ESDRÚJULAS

- 2- En el siguiente grafiti, identifica la sílaba tónica (sonido más fuerte) de cada palabra y luego escribe que tipo de palabra es (Aguda, Grave o Esdrújula)

La calle está que arde

¿Qué mirás pescado?

Prohibido fumar

Antes era inseguro, ahora no sé.

¡¡AguAnte IA músicaA folclóricaA...vivA IA cumbiA!!

DIRECTORA: LETICIA FERNANDEZ.