

Guía: N°14

Escuela: Nocturna Pedro Echague

Docente: Danila Guzmán

Ciclo: cuarto Nivel: Primario

Áreas Curriculares: Lengua, Matemática, Cs. Naturales.

Área: Lengua.

Contenidos: "LA LEYENDA"

1. Lee con atención el siguiente texto: "con las luces del cielo" (versión de Sol Silvestre de una leyenda mocoví)

En la noche está escrita la historia de nuestros ancestros. Sólo hay que mirar arriba, al inmenso piguem, que otros llaman cielo. Desde allí nos llaman las estrellas y no importa el tiempo que ha pasado. Todo queda labrado parra que no olvidemos.

Hoy quiero contarles una historia de esas. Esta escrita en esas cuatro estrellas. ¿Las ven? Algunos las llaman Cruz del Sur, ¡Aunque es tan clara la huella! Arriba, los 3 dedos. La imagen se completa si miramos, abajo, la otra estrella: así pisa el manic, el ñandú de nuestras tierras.

En esa huella esta escrita la historia de Nemec, bravo cacique de nuestro pueblo. ¡Nunca fallaba, Nemec! ¡Nunca escapaban sus presas! Hasta esa tarde al menos.

Cuentan que de cedro hizo el arco. Lo puso al fuego para corvarlo. Anudó en sus extremos una enorme raíz, y la fue tensando. Para las flechas, uso espinas de cardón embebidas en la savia venenosa de un laurel de flor. Entalló también la punta de su lanza y en una vara de quebracho, la encastró. Porque el quebracho es fuerte y su madera, noble.

Juntó varias piedras pesadas y las cubrió con cuero de tapir. Y las ató con lianas. Midió el peso en la fuerza de su brazo y ensayó el movimiento de su cuerpo: giró la muñeca a la derecha, puso firme el torso y se irguió. ¡había que verlo a Nemec cuando lanzaba! Las boleadoras, veloces como martinetas, siempre alcanzaban la presa, que quedaba enredada en un golpe mortal.

Y así Nemec, como otros días con su arco y sus flechas, con su lanza filosa y las piedras pesadas, listas para arrojar. Estaba atento ¡Al acecho! Escuchaba los ruidos que llegaban como una brisa lejana desde la llanura. Escuchaba las pisadas, los silbidos del viento y los arbustos que se abrían ante el paso inocente del manic, ignorante de peligro, que avanzaba más y más.

Y se vieron, uno frente al otro. Nemec, contenía la respiración, apretaba la lanza entre sus dedos inclementes y medía la distancia, para no fallar.

El ave declinaba la altura para iniciar carrera. El cuello, tenso. Las alas, bien abiertas y listas para dar el giro. ¡Tenía que huir!

Todo fue al mismo tiempo: el movimiento del brazo, el salto del manic y la corrida. ¡Falló la lanza de Nemeç! Buscó, entonces, las flechas. Una, dos y tres fueron perdiéndose en el horizonte junto con la presa. Nemeç siguió corriendo al ave, siempre por detrás. Después hizo silbar las boleadoras sobre su cabeza. No se tocaban, no se acercaban siquiera: tomaban fuerza en el giro, porque era diestro Nemeç. Pero de pronto las detuvo. Las piedras cayeron a sus pies. Y él, de rodillas, se quedó en silencio. Porque el manic trepó al cielo.

Con el mismo paso vigoroso, con la prisa y el alivio del que se escapa justo a tiempo, ¡el manic trepó al cielo! Subió, subió y subió hasta perderse en la tarde luminosa. Y aquellas cuatro estrellas que ven allá, esas que otros llaman Cruz del Sur, no son sino su huella.

Así nos hablan las luces del piguem. Así nos cuentan de nuestros ancestros; del cacique Nemeç, que vio el prodigio, de los seres indefensos, como el manic, que la tierra protege. Las estrellas que ven allí, indelebles y eternas, para que recordemos. Porque la noche nos habla de nuestras raíces, nos cuenta de nuestro pasado y dibuja la historia con las luces del cielo. Hay que mirar arriba, nomás: todo queda labrado, para que no olvidemos.

2- Busca en el diccionario el significado de las palabras que no conozcas.

3- Numera las situaciones de acuerdo a cómo suceden en la leyenda.

La huella del ñandú en el cielo se transforma en la Cruz del Sur
.....

Nemeç encuentra el manic y comienza a seguirlo
.....

Nemeç sale, como todos los días, a cazar.
.....

El cazador y el animal se encuentran, se miran y se miden.
.....

Nemeç corre al ave, intenta atraparla, pero no lo logra.
.....

El manic sube hasta el cielo y se pierde.
.....

El cacique construye sus armas con objetos de la naturaleza.
.....

El manic comienza a huir con el cuello tenso y las alas bien abiertas.
.....

4- Indica qué situaciones de la actividad anterior pertenecen a la situación Inicial, cuáles a la complicación y cuáles a la Situación Final. Ayúdate con los momentos de la Leyenda vistos en la guía anterior.

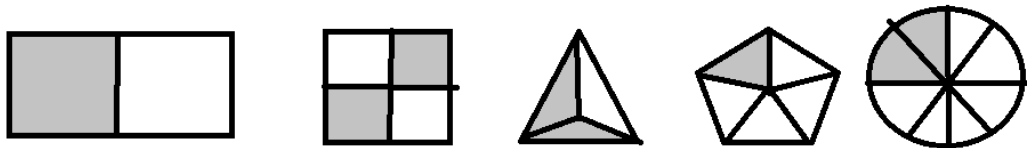
5-Marca con una cruz (x) la opción correcta.

· “ Con las luces del cielo” cuenta el origen de lo siguiente:

- La flor del ceibo
- Las estrellas llamadas Cruz del Sur
- La luz de la luna

Área: Matemática**Contenido: Fracciones simples, representación gráfica**

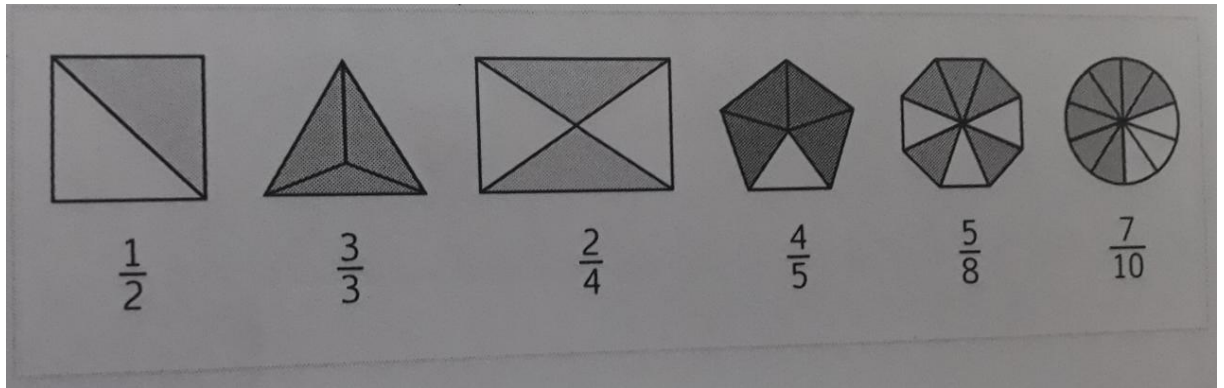
- 1- Observa los gráficos, determina el nombre de las figuras geométricas y contesta las preguntas:



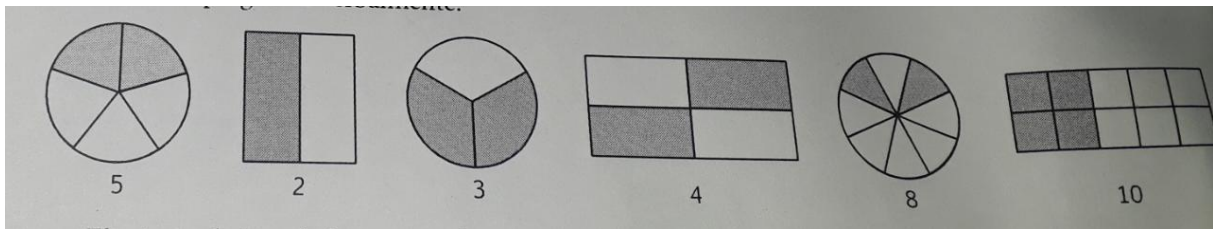
- ¿Qué figuras geométricas observas?
- ¿Para representar fracciones utilizamos figuras geométricas?
- ¿Las figuras se dividen en partes iguales? ¿La parte pintada representa el numerador o el denominador?

- 2- Identifico el gráfico que representa una fracción.

RECUERDA: EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA EL ÁREA PINTADA REPRESENTA EL NUMERADOR Y LAS PARTES EN LAS QUE SE DIVIDE LA FIGURA REPRESENTAN EL DENOMINADOR.

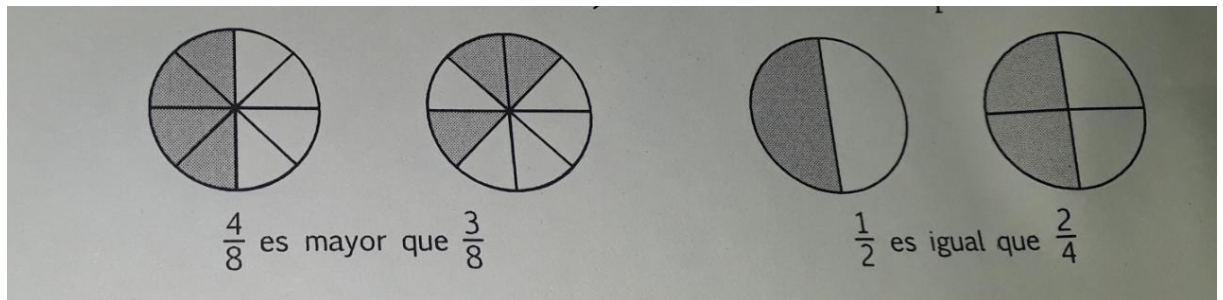


3- Observa y verifica si el número bajo cada figura indica las partes en las que se dividió la unidad. Luego, contesta las preguntas.



- ¿El número bajo cada figura sería el numerador o el denominador de la fracción?
- ¿Cuál sería el numerador de la quinta figura (de izquierda a derecha)

4- Observa y verifica si las premisas son correctas, justifica la respuesta.



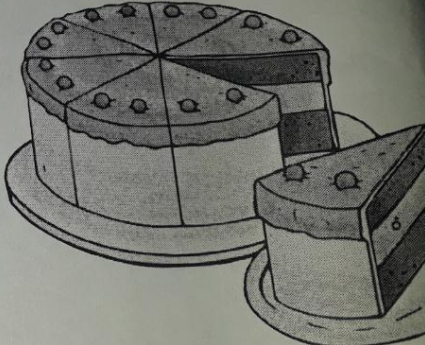
5- Lee el problema y analiza la imagen. Luego, verifica las respuestas.

3. Leo el problema y **analizo** la imagen. Luego, **verifico** las respuestas.

Julián invitó a 4 amigas y 3 amigos para compartir un pastel, pero solo llegaron 2 amigas y 1 amigo.

- ¿Cuántas porciones de pastel recibió cada invitado? *Des.*
- ¿Cuánto representa en fracción la parte que recibió cada uno?

Respuestas: $\frac{2}{8}$



Área: Cs Naturales

Contenido: El Sistema Respiratorio y sus funciones.

1- Lee la siguiente información sobre nuestro Sistema Respiratorio:

En el Sistema Respiratorio intervienen una serie de tubos, los pulmones, el músculo diafragma y la caja torácica.

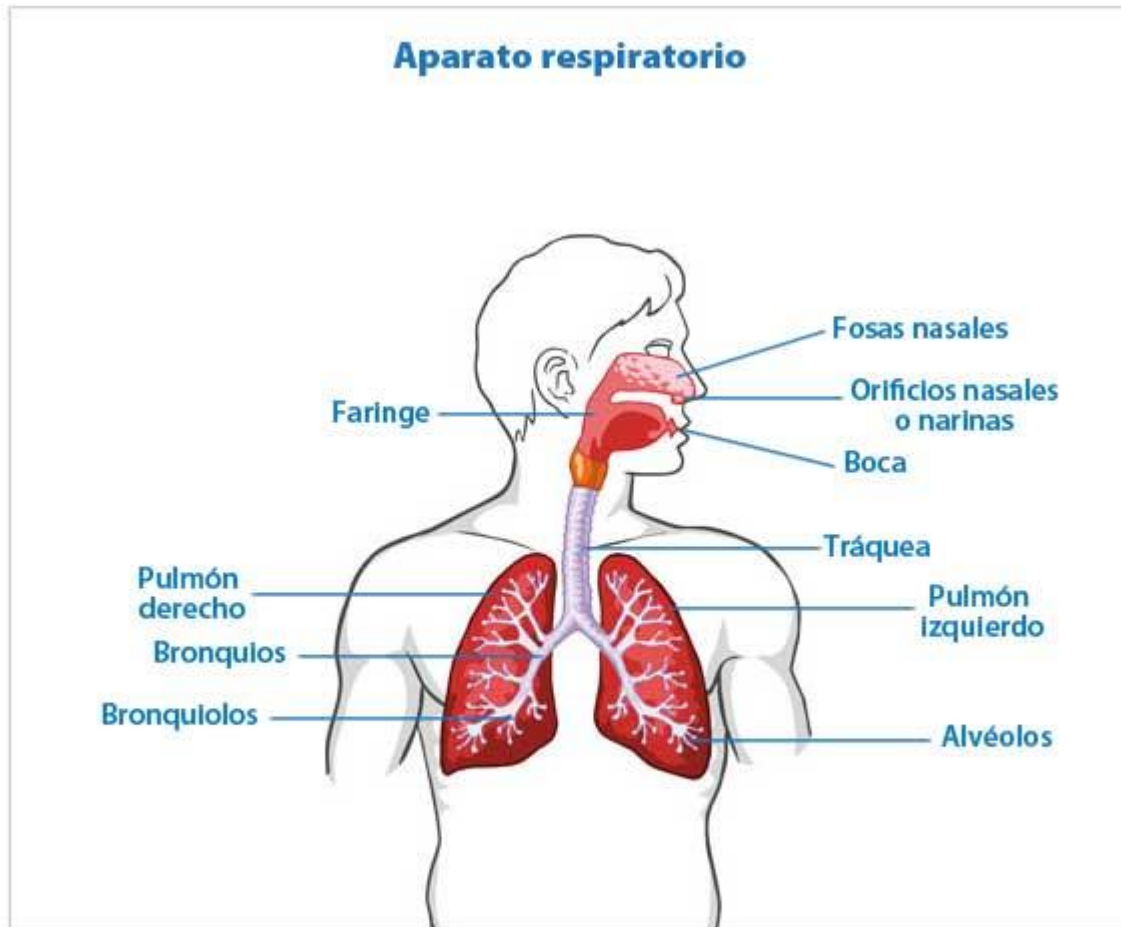
La caja torácica es la estructura que protege los pulmones y permite los movimientos respiratorios. Está formada por los huesos del tórax, como las costillas, y los músculos que se encuentran entre ellas.

El aire que ingresa por la nariz o la boca se dirige por la faringe, la laringe y después por la tráquea, que se divide en dos tubos llamados bronquios.

La faringe, conocida comúnmente como garganta, es un conducto compartido con el Sistema Digestivo. La laringe, en cambio, es un conducto que solo forma parte del Sistema Respiratorio. En su extremo superior hay una estructura llamada epiglotis que, a manera de tapa, cierra la laringe cuando pasa por allí el bolo alimenticio.

Las paredes de la tráquea presentan anillos incompletos más o menos rígidos que impiden su aplastamiento.

Los bronquios se ramifican en miles de tubitos microscópicos que terminan en pequeñísimas estructuras que parecen “ bolsitas ”, llamadas alvéolos. Cada alvéolo está rodeado por numerosos vasos sanguíneos muy finitos. El conjunto de los diminutos tubos, los alvéolos y los vasos sanguíneos forman los pulmones.



2- Identifica en qué sistema del organismo se lleva a cabo cada proceso.

- Distribución de nutrientes y desechos por todo el cuerpo.
- Entrada y salida de aire.
- Entrada de alimentos y agua.
- Transformación de alimentos en nutrientes.
- Eliminación de desechos al exterior.

3- Ordena las siguientes estructuras por las que circula el aire durante la inspiración.

Alvéolos/ laringe/ tráquea/ faringe/ boca o fosas nasales.

Para conocer más sobre este tema, ingresa en http://goo.gl/g6H45r*.

·Enlace cortado de <http://www.youtube.com/watch?v=rv4oGXi6qnA>

4- La entrada y salida del aire. Lee para informarte.

Por lo general, se llama respiración a la entrada y salida de aire de nuestro cuerpo. Sin embargo, ese proceso, en realidad, se llama VENTILACIÓN.

Durante la inspiración, el aire ingresa en el cuerpo y, con la espiración, el aire sale de él. En este proceso, la composición del aire cambia, ya que el aire espirado tiene menos oxígeno y más cantidad de dióxido de carbono en comparación con el inspirado.

Esto se produce por el intercambio de gases en los pulmones.

El aire que inspiramos puede ingresar debido a que el diafragma y los músculos que están entre las costillas se contraen, y aumenta el volumen de la caja torácica. En cambio, el aire que espiramos puede salir debido a que los músculos de las costillas y el diafragma se relajan, y disminuye el volumen de la caja torácica.

El intercambio de gases:

En los pulmones, parte del oxígeno del aire inspirado ingresa en la sangre. Al mismo tiempo, la sangre, que llega a los pulmones con mucho dióxido de carbono, elimina este gas hacia el interior de los pulmones, y es espirado. Este proceso se denomina INTERCAMBIO GASEOSO.

5- Responde.

- a) ¿ A qué se le llama respiración y cómo se le llama a ese proceso?
- b) ¿Qué es la inspiración?
- c) ¿Qué es la espiración?
- d) Explica brevemente cómo se produce el intercambio de gases.

6-Busca en algún manual o enciclopedia e ilustra el proceso de inspiración y el de espiración.

Directora: Profesora Ana Sánchez.