

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1**NIVEL PRIMARIO****PRIMER CICLO****TURNO MAÑANA Y TARDE****TÍTULO: “APRENDEMOS MÁS”**

PROPÓSITOS: ALENTAR EL ESFUERZO, LA DISCIPLINA Y PERSEVERANCIA EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y LA PRESENTACIÓN HONESTA DE LOS RESULTADOS, Y QUE SE DISPONGA A REELABORARLOS CUANDO SEA NECESARIO.

CAPACIDADES: DESCRIBIR DE MANERA ORAL Y ESCRITA SITUACIONES Y OBJETOS. ESTABLECER Y SOSTENER VÍNCULOS SOCIALES.

CONTENIDOS:

Lengua: COMPRENSIÓN LECTORA: ADIVINAZAS. CONSONANTE: M.

Matemática: NUMERACIÓN HASTA 20. RELACIONES NUMÉRICAS.

Ciencias Sociales: EFEMÉRIDES: 20 DE JUNIO

Ciencias Naturales: SERES VIVOS CARACTERÍSTICAS QUE LOS DEFINEN. ELEMENTOS SIN VIDA.

Formación Ética y Ciudadana: VALOR: LIBERTAD.

Desafío: CONFECCIÓN DE FICHAS CON PALABRAS QUE EMPIECEN O CONTENGAN LAS CONSONANTES ESTUDIADAS, ACOMPAÑADAS DE IMÁGENES.

GUÍA PEDAGÓGICA N°1

TÍTULO: “APRENDEMOS MÁS”

CRITERIOS: ANALIZAR TEXTOS Y RESPONDER EN BASE A ELLOS. ESCRIBIR N° HASTA 20. COMPARAR N°. RESOLVER SITUACIONES PROBLEMÁTICAS. DISTINGUIR CARACTERÍSTICAS DE SERES VIVOS. RESPETAR SÍMBOLOS PATRIOS.

INDICADORES: LEE, ESCRIBE Y ORDENA NÚMEROS HASTA EL 20. COMPRENDE TEXTOS BREVES Y RESPONDE A DIFERENTES PROPÓSITOS. RECONOCE E IDENTIFICA LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS SERES VIVOS. RESPETA Y APRENDE A DISFRUTAR LA LIBERTAD. REVERENCIA LOS SÍMBOLOS PATRIOS.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DÍA 1: CIENCIAS NATURALES Y LENGUA

¡ADIVINA, ADIVINADOR!




- 1- OBSERVA EL VIDEO Y ADIVINA. https://youtu.be/NzYDhYD_jOM
- 2- CLASIFICA LOS ANIMALES DESCUBIERTOS, EN EL CUADRO.

ANIMALES QUE VUELAN	ANIMALES QUE NADAN	ANIMALES QUE CAMINAN

- 3- ESCUCHA ATENTO/A.

LOS ANIMALES COMEN PARA CRECER Y ESTAR SANOS. ALGUNOS SE ALIMENTAN DE CARNE, OTROS DE HIERBAS Y OTROS COMEN TODO TIPO DE ALIMENTO.

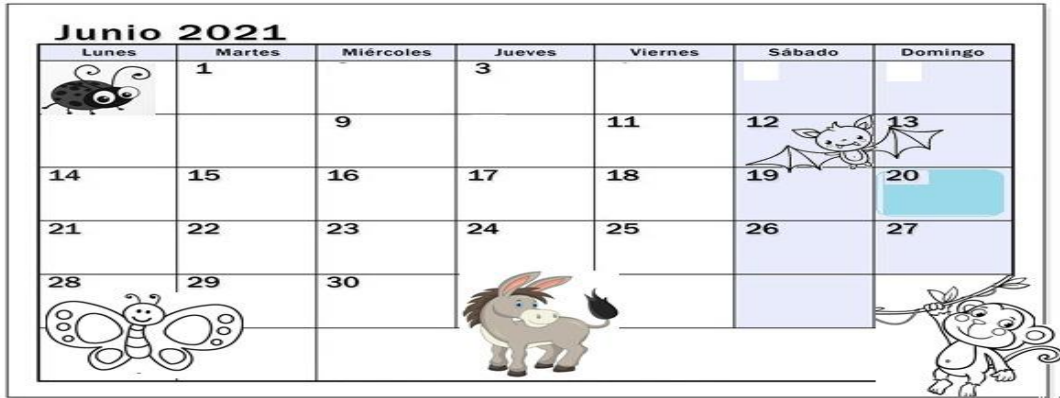
- 4- CON AYUDA, COMPLETA ESTAS DIVERTIDAS FICHAS. ¿QUÉ COMEN?

 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <p>NOMBRE: CONEJO</p> <p>VIVE EN:</p> <p>SE ALIMENTA DE.....</p> <p>.....</p> <p>POR ESO ES HERBÍVORO.</p> </div>	 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <p>NOMBRE: ZORRO</p> <p>VIVE EN:</p> <p>SE ALIMENTA DE.....</p> <p>.....</p> <p>POR ESO ES OMNÍVORO.</p> </div>	 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <p>NOMBRE: LEÓN</p> <p>VIVE EN:</p> <p>SE ALIMENTA DE.....</p> <p>.....</p> <p>POR ESO ES CARNÍVORO.</p> </div>
---	---	---

DÍA 2: MATEMÁTICA

PARA PENSAR Y RESOLVER

1- LOS CHICOS DE PRIMERO ARMARON CON SU SEÑO UN CALENDARIO CON LOS DÍAS DEL MES DE JUNIO. COMPLETA LOS CASILLEROS QUE FALTAN.



2- RESUELVE CON ATENCIÓN.

- PINTA EN EL ALMANAQUE LOS DÍAS SÁBADO Y DOMINGO.
- ¿CUÁNTOS DÍAS TIENE EL MES DE JUNIO?
- LOS NENES DE 1º SE IRÁN DE EXCURSIÓN EL 16 DE JUNIO. ¿QUÉ DÍA DE LA SEMANA CAE?

3- RESPONDE:

- ¿QUÉ DÍA DE LA SEMANA SERÁ 20 DE JUNIO?
- ¿QUIÉN ESTÁ ANTES DEL 8? ¿Y DESPUÉS DEL 9? PINTALOS DE AZUL.



4- COMPLETA CON LOS NÚMEROS QUE FALTAN. PINTA EL NOMBRE DEL MES Y EL AÑO.

DÍA 3: CIENCIAS NATURALES - MATEMÁTICA

1- COMPLETA CON DIBUJOS O IMÁGENES DE ANIMALES, SEGÚN CORRESPONDA.

TIENEN ESCAMAS

TIENEN PELOS

TIENEN PLUMAS

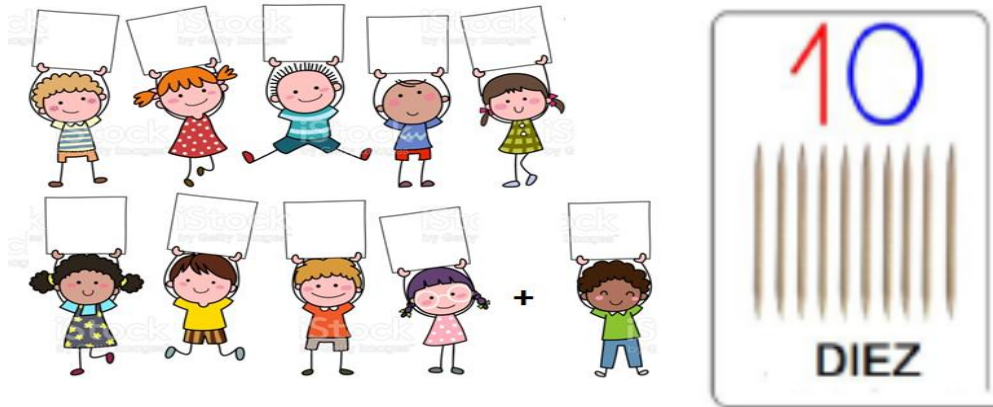
LA FAMILIA DE NÚMEROS SE AGRANDA:

¡LA FAMILIA DEL 10!

Los dieces.

2- JUGAMOS CON LOS PALITOS DE HELADO.

✓ AGRUPAMOS 9 PALITOS Y LUEGO AGREGAMOS UNO MÁS.¿CUÁNTOS HAY?



3- APRENDEMOS LOS DIECES Y UNOS. OBSERVA EL EJEMPLO.

16 SE LEE: DIECISÉIS

$$10 + 1+1+1+1+1+1$$

DIECES + UNOS

PARA ESCRIBIR SUS NOMBRES, EL CUADRO TE AYUDA.

10	DIEZ	16	DIECISÉIS
11	ONCE	17	DIECISIETE
12	DOCE	18	DIECIOCHO
13	TRECE	19	DIECINUEVE
14	CATORCE		
15	QUINCE		

DÍA 4: MATEMÁTICA

1. MIRA EL VIDEO, TE AYUDARÁ A ENTENDER MEJOR LA FAMILIA DEL 10.

<https://youtu.be/dYkZjEAq8JY> (DIECES Y UNOS)

10 + 1 = 11 ONCE

10 + 2 = 12 DOCE

10 + 3 = 13 TRECE

10 + 4 = 14 CATORCE

10 + 5 = 15 QUINCE

2. COMPLETE COMO EN EL EJEMPLO. COPIA LOS NOMBRES.

16 = 10 + 6 = DIECISÉIS

17 = + = DIECISIETE

18 = + = DIECIOCHO

19 = + = DIECINUEVE

3. CUENTA Y ESCRIBE CUÁNTOS HAY.



DÍA 5: LENGUA

1- OBSERVA EL VIDEO <https://youtu.be/8ccdww9ycyl>
CONVERSAMOS EN CASA:

¿DE QUÉ SE TRATAN LOS VIDEOS? ¿CÓMO ES EL SONIDO DE LA LETRA M?

2- TRABAJAMOS CON LETRAS MÓVILES, FORMA LAS SÍLABAS UNIDAS A LAS 5 VOCALES Y LAS DICES EN VOZ ALTA.
¿CÓMO SUENA CADA UNA?



OBSERVA LAS IMÁGENES DECI EN VOZ ALTA SU NOMBRE Y COLOCA



LASÍLABASCON

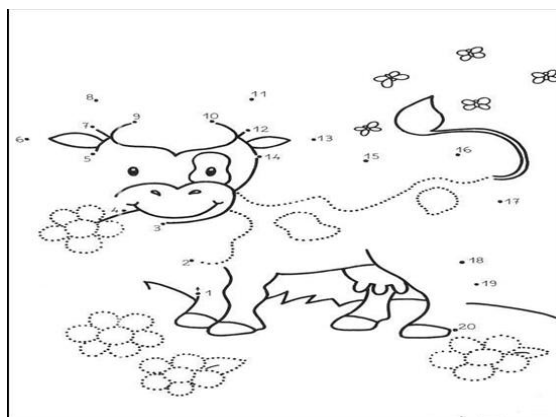
LAS QUE EMPIEZAN.(QUE UN ADULTO TE AYUDE A ARMAR LAS PALABRASCON EL EQUIPO DE LETRA

GUÍA PEDAGÓGICA DE ESPECIALIDADES N°1

EDUCACIÓN FÍSICA:PROF FERANCO FERNANDEZ TÍTULO: “Aprendemos las partes de nuestro cuerpo” **PROPÓSITO:** Propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos **ACTIVIDADES DE DESARROLLO:** DIBUJAR EL CUERPO HUMANO, UNA VEZ TERMINADO PINTARLO.

ARTES VISUALES:PROF YAMILA GOMEZ TÍTULO: Señor punto y doña Línea te invitan a jugar **PROPÓSITOS:** La construcción del lenguaje plástico visual individual

Actividad de desarrollo N° 1: ¿RECUERDAS QUE LOS PUNTOS PUEDEN SER GRANDES O PEQUEÑOS? ¿Y LOS TIPOS DE LÍNEAS? EN LA IMAGEN UNIR LOS PUNTOS CON LÍNEA, SIGUIENDO LA NUMERACIÓN. UTILIZAR FIBRAS O MARCADORES COLOREAR Y PEGAR EN LA HOJA DE LA CARPETA ¿TE GUSTO ESTA ACTIVIDAD? ¿RECUERDAS QUE LOS PUNTOS PUEDEN SER GRANDES O PEQUEÑOS? ¿Y LOS TIPOS DE LÍNEAS? EN LA IMAGEN UNIR LOS PUNTOS CON LÍNEA, SIGUIENDO LA NUMERACIÓN. UTILIZAR FIBRAS O MARCADORES COLOREAR Y PEGAR EN LA HOJA DE LA CARPETA ¿TE GUSTO ESTA ACTIVIDAD?



EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: PROF. EMILCE AGUERO TÍTULO: la vestimenta según los oficios y profesiones. **PROPÓSITOS:** reconocer los tipos de vestimenta según los oficios y profesiones..

ACTIVIDAD DE DESARROLLO OBSERVAMOS LAS IMÁGENES DESTACANDO Y DIFERENCIANDO SU VESTIMENTA



CONVERSA CON UN ADULTO

¿A QUIÉN PERTENECEN ESAS PRENDAS DE VESTIR? ¿SON TODAS IGUALES? ¿POR QUÉ?

2- ESCRIBE EN TU CUADERNO PARA QUE SIRVE LA VESTIMENTA DE:

EL **COCINERO**:.....EL **DOCTOR**:.....EL **ZAPATERO**:.....

EDUCACIÓN AGROPECUARIA:PROF. VERÓNICA CANO TÍTULO: “Ricas frutas y verduras” **PROPÓSITOS:** Incentivar a los alumnos a consumir en su dieta diaria fruta y verduras, realizando una correcta técnica de lavado. y verduras- Normas de seguridad e higieneas y hortalizas en diferentes alimentos. **ACTIVIDADES DE DESARROLLO:** LA RAZÓN MÁS IMPORTANTE POR LA QUE UN NIÑO/A DEBE COMER FRUTAS Y VERDURAS ES PORQUE SON LAS MAYORES FUENTES DE NUTRIENTES Y VITAMINAS, ELEMENTOS QUE EL CUERPO DE TODAS LAS PERSONAS NECESITAN PARA EVITAR ENFERMEDADES.

A LA HORA DE CONSUMIR FRUTAS Y VERDURAS SE DEBE TENER EN CUENTA LAVAR CORRECTAMENTE DE LA SIGUIENTE MANERA: MEZCLA MUY BIEN PARTES IGUALES DE AGUA, LIMÓN Y VINAGRE EN UN RECIPIENTE Y PONGAN A REMOJAR LAS FRUTAS Y HORTALIZAS A UTILIZAR; DEJEN ACTUAR POR 10 MINUTOS. DESPUÉS ENJUAGUEN Y SEQUEN CON UNA TOALLA LIMPIA.

-RESPONDE: - ¿QUÉ VERDURAS Y FRUTAS CONSUMEN CON MÁS FRECUENCIA EN TU FAMILIA?



CONVERSA CON UN ADULTO

¿A QUIÉN PERTENECEN ESAS PRENDAS DE VESTIR? ¿SON TODAS IGUALES? ¿POR QUÉ?

2- ESCRIBE EN TU CUADERNO PARA QUE SIRVE LA VESTIMENTA DE:

EL COCINERO:.....EL DOCTOR:.....EL
ZAPATERO:.....

- 1) **EDUCACIÓN MUSICAL: PROF. BETSABÉ CAMPUS TÍTULO:** “Conocimiento las cualidades del sonido” **PROPÓSITO:** Afianzar el reconocimiento de las cualidades del sonido desarrollando las capacidades perceptivas del entorno.
- 2) **ACTIVIDADES DE DESARROLLO:** VEMOS EL VIDEO QUE MANDA LA SEÑORITA SOBRE LAS CUALIDADES DEL SONIDO CON LA AYUDA DE NUESTRAS FAMILIAS BUSCAMOS Y REALIZAMOS UNA LISTA DE LOS OBJETOS SONOROS QUE HEMOS ENCONTRADO
 - JUEGO: CON LOS OBJETOS SONOROS QUE ENCONTRAMOS VAMOS A JUGAR.
 - INVITAMOS AL INTEGRANTE DE LA FAMILIA QUE QUERAMOS MIENTRAS MÁS SEAN MEJOR, A) UNO TIENE QUE COLOCARSE VENDA EN LOS OJOS Y CADA UNO EL PARTICIPANTE DEBE TENER UN OBJETO O TAMBIÉN PUEDE HACER EL SONIDO CON LA VOZ. LUEGO DEBEMOS INCORPORARNOS EN ALGÚN LUGAR QUE HAYAMOS ELEGIDO (EL PATIO LA COCINA O EL COMEDOR), CADA UNO TOCARA EL INSTRUMENTO U OBJETO ELEGIDO UNO A LA VEZ EL QUE TIENE LA VENDA DEBERÁ CONTESTAR QUE SONIDO ES SI ES LAAAAARGO O CORTO Y A QUE CUALIDAD PERTENECE. DESPUÉS LE TOCARA EL TURNO A OTRO PARTICIPANTE.

DIRECTORA: VARGAS, NATALIA