

E.N.I. N° 24 “San Juan Pablo II”- SALAS DE 3 AÑOS - ÁREA CURRICULAR: Formación Personal y Social

ESCUELA : E.N.I. N° 24 SAN JUAN PABLO II

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo- Dayana Lucero- Valeria Pacheco- Carina Godoy- Anabella Arroyo-Mariana Farías- Amira Leiva- Érica Ibáñez.

Profesores de Especialidades: Fátima Gordillo, Macarena Leiva, Viviana López y Maximiliano Oro

NIVEL INICIAL : Sala de 3 años TURNO: INTER-TURNO

ÁREA CURRICULAR: Formación Personal y Social

TÍTULO: ¡¡NOS DIVERTIMOS EN FAMILIA CON HÁBITOS SALUDABLES!!

DIMENSIÓN DE LA FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL	
Experiencias para el desarrollo de la convivencia	Contenidos
	Participación paulatina en actividades compartidas

Contenido seleccionado: En esta segunda guía de actividades pedagógico lúdicas propuesta a través de este medio, cumpliendo con lo establecido por Ministerio de Educación se pretende abordar el contenido seleccionado “Participación paulatina en actividades compartidas” promoviendo la interacción entre adultos y niños para favorecer la recreación y el disfrute de momentos compartidos en familia.

Propuesta de actividades :

Día 1: Se propone observar el video de la canción “SOY UNA TAZA” <https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ>.

Representar en familia dicha canción, se puede utilizar elementos mencionados. (taza, tetera, cuchara, cucharón, platos, etc.) (NO USAR CUCHILLO)

Área: Plástica: Artes visuales Docente: Viviana López

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Juego de memoria con tapas de plástico.”

CONTENIDO: Textura Táctil y Color.

1-JUEGO DE LA MEMORIA: Tiene algo que lo diferencia de los juegos tradicionales ¡es táctil!. Lo primero que hay que hacer es recopilar diferentes materiales para realizar las

fichas del juego, papeles, telas, cartón..... todo vale. Lo importante es que sean diferentes al tacto.

Luego utilizando las tapas como molde, hacer que los niños recorten los materiales (con ayuda de un adulto) y los peguen en el interior de las tapas, hacer dos muestras de cada uno. La manera de jugar a este JUEGO DE MEMORIA consiste en recordar una TEXTURA y no una imagen. Seguidamente poner todas las tapas dentro de una bolsa y cada jugador tendrá que sacar una, luego metiendo la mano dentro de la bolsa ¡ y sin mirar ! tendrá que encontrar la pareja. ¿No les parece súper divertido?

Día 2: En familia jugar al “VEO, VEO” en la cocina, el mismo consiste en que un integrante del grupo debe mencionar pistas de algún utensilio para que otro pueda adivinarlo. En este indagar ¿Qué es? ¿Para qué sirve? ¿Qué tamaño es? ¿Lo vieron en otro lugar? ¿Dónde? ¿Podría estar en otra parte de casa? ¿Por qué? Los elementos que adivinen serán confeccionados en la actividad de masa propuesta posteriormente. (Tenedor, cuchara, platos, etc.)

Confeccionar con elementos reciclables que tengan en casa un delantal y un gorrito cocinero (bolsas, papel) para utilizarlos en la elaboración de recetas fáciles.

Área: Artes Visuales. Docente: Oro Maximiliano

Título: “Colores en acción”. Contenidos seleccionados: Color como elemento que compone la imagen plástica. Colores primarios. (Rojo, amarillo y azul)

Los contenidos seleccionados van a ofrecer oportunidades para que los niños tomen contacto, aprecien y disfruten de las distintas manifestaciones del arte visual. Que puedan diseñar diferencias experiencias plásticas que contemplen el descubrir, expresar, producir, apreciar y comunicar desde el lugar de la vivencia, el placer y el disfrute del momento compartido.

1-Conocemos el amarillo

Inicio: Ver la obra de Piet Mondrian de las actividades anteriores y hacer las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la imagen? ¿Cuál es el color de los patitos? ¿Cuál es el color de los limones? ¿Cuál es el color del sol? ¿Podemos identificar este color en la botella que hicimos la actividad anterior? ¿Qué otros objetos de la casa es de este color?

Leer la poesía: UN POLLITO AMARILLO



Desarrollo: Tomar una esponja de cocina y cortar un círculo grande para lograr un sello. (Actividad de padres). En una hoja blanca y lisa colorear con pintura los sellos redondos uno al lado del otro, buscando hacer un gusanito, el color a utilizar será el amarillo.

Sugerencia: utilizar témpera o acuarelas. En el caso de no tener estos materiales, tomar algún objeto como un vaso, dibujar varios círculos uno alado del otro y pintar con lápiz de color amarillo para lograr el gusanito. Comunicación: El trabajo se guardar  para una exposición en escuela.

Día 3: Se invita a preparar una "masa de sal" para modelar los utensilios adivinados en el juego "VEO VEO", los cuales se expondrán en una muestra didáctica al regresar al jardín.

Previamente retomar las medidas de higiene vistas la semana anterior (lavado de manos, limpieza de utensilios, entre otros)



Ingredientes:

- 2 tazas de harina común.
- 1 taza de sal fina.
- agua suficiente para unir los dos elementos.

Preparación:

- Unir la harina con la sal
- Agregar agua hasta obtener una masa suave que no se pegotee en las manos.
- Se puede preparar blanca o agregar témpera, o colorante vegetal al agua.

 rea: Educación Física- Profesora: Fátima Gordillo

CONTENIDOS PEDAGÓGICOS:

- Identificar las diferentes partes del cuerpo.

- Lateralidad y espacio del propio cuerpo.
- Movimientos globales y segmentarios con objetos reales o imaginarios.

1- Acostar el niño en un afiche y marcar el contorno de su cuerpo para poder identificar sus partes, brazos, manos, dedos, piernas, pie, cabeza etc. (Si no tiene afiche en casa, dibujar el contorno del cuerpo en una hoja).



MOTRICIDAD GRUESA: realizar actividades que requieren usar los músculos grandes de los brazos, piernas y torso, esas habilidades incluye caminar, correr y saltar, entre otras.

En otras palabras tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo, movimientos globales y la capacidad de mantener el equilibrio.

Día 4: Preparar en familia un jugo natural saludable de “Naranja y limón”

Ingredientes: 5 naranjas peladas, 1 limón igualmente, 6 cubitos de hielo, 100gr de azúcar y ½ l de agua. Preparación: En un exprimidor colocar las naranjas y limón y extraer el jugo de ambos. Agregar los cubitos de hielo, el agua y azúcar ¡ A DISFRUTAR!

Colocar la mesa en familia sea en el almuerzo o cena, ubicando los utensilios donde corresponda. (Actividad rutinaria, realizarla todos los días) ¿Quién desee puede “DAR LAS GRACIAS” como en el jardín?:

Gracias Dios Mío por la familia,

Por el agua y por el pan,

Gracias mil veces gracias

Por todo el bien que me das.

Área curricular: Música. Docente: Leiva Galas María Macarena

Título de la propuesta: A sacudir el cuerpo

Contenidos: Canto grupal e individual y Expresión corporal

¡LA HORA DE MÚSICA VA A COMENZAR!! PREPAREMOS NUESTRO CUERPO PARA PODER NOS EXPRESAR... JUGAR CON ESTA CANCIÓN:

“EL MOSNTRUO DE LA LAGUNA”

<https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGls>

“EL BAILE DE LOS ESQUELETOS” <https://www.youtube.com/watch?v=-YgYZnnTQZ4>

Si en casa son más de 2 personas, pueden elegir a alguien para que haga caras chistosas y los haga reír. ¡El que se mueva o se ría pierde!

Día 5 : Jugar el “JUEGO DE LA SILLA” al ritmo de la canción “Soy una taza”, el mismo consiste en caminar , bailar alrededor de una ronda de sillas siguiendo la música, parar y sentarse cuando deje de sonar la misma. Quien queda sin silla, pierde.

Área: Plástica: Artes Visuales. Docente: Viviana López

2- SELLOS CON TAPITAS: Esta técnica es muy sencilla y fácil para pintar. ¿Cómo hacer sellos con goma eva? (se puede utilizar otros materiales como bandeja de telgopol, cartón) Es una forma de lo más fácil de realizar nuestras figuras, se requiere de la ayuda de un adulto.

Vamos a necesitar goma eva u otro material explicados anteriormente, lápiz, tapitas, plásticola, tijera. PASO A PASO: Comenzar por dibujar la figura que quieres en el sello sobre la goma eva con el lápiz, Si es la primera vez que lo haces, intenta una figura simple. Un corazón es perfecto para comenzar. Con la tijera cortar la figura por el contorno. Usar plásticola en la superficie de la figura de goma eva. Pegar la figura sobre la tapita y dejar que el pegamento seque. Una vez que haya secado, usa la pintura que quieras para estampar tu figura. Sugerencias: sellos con cuerdas, sellos con palos de amasar, sellos con manzanas, sellos con papas o zanahorias.

Día 6: Realizar en familia un collage sobre una hoja A4 (o la que tengan en casa) de elementos de cocina, comidas, mediante recortes de revistas / diarios. Como variante se pueden usar legumbres (lentejas, porotos,) u otros. Se sugiere compartir con la seño el registro de todas las actividades mediante: fotos, relato breve, dibujos.

Área: Educación Física. Profesora: Fátima Gordillo

2- DIBUJAR en una hoja dos contornos del pie, repetir este dibujo al menos 6 hojas mínimo, al terminar pondremos en diferentes direcciones estas hojas formando una hilera.

El objetivo es que el niño identifique el contorno y a que parte del cuerpo corresponde, dejar que el experimente y busque la solución a la actividad, siempre y cuando el adulto este orientando al niño. El niño debe saltar coincidiendo con las direcciones.

Área curricular: Música. Docente: Leiva Galas María Macarena

Título de la propuesta: A sacudir el cuerpo. “EL BAILE DE LAS ESTATUAS”
https://www.youtube.com/watch?v=litf24X2J_g VAMOS AFINAR COMO LOBOS..AUUUUUU... AHORA VAMOS AFINAR COMO VACAS....MUUUUU

¡Ahora sí! ¡Están listos para cantar! ¡En esta actividad ustedes tienen que elegir la canción que más les guste! ¡Lo tienen que cantar y si se animan a bailar!

Área: Artes Visuales. Docente: Oro Maximiliano

2- Conocemos el azul

Inicio: Observar la imagen y hacer las siguientes preguntas. ¿Qué hay debajo del mar?
¿Si vemos algo debajo del mar de qué color es? ¿Quién vive debajo del mar?



Desarrollo: Cortar una figura de una revista y pegar en el centro de una hoja lisa. Luego pintar toda la hoja de color azul para dar la sensación de que está debajo del mar.

Comunicación: Llevar el trabajo con el nombre para una exposición en el jardín.

Directora: Ana María Rivas