

**GUÍA PEDAGÓGICA N°1****► TÍTULO: “Somos el medio ambiente”****► PROPÓSITOS:**

- Involucrar a los niños en situaciones de lectura y escritura que les permita producir un texto.
- Propiciar el desarrollo de actitudes responsables en la preservación y cuidado del medio ambiente.
- Promover la búsqueda e interpretación de fuentes de información.
- Leer, escribir, ordenar y resolver diferentes actividades que involucren diversas operaciones e identificación de ángulos.
- Reconocer la importancia de los Derechos humanos.

**► CRITERIOS E INDICADORES:**

- © Elaborar una carta respetando las características propias del tipo textual.
  - ↯ Identifica, a partir de la lectura de cartas en formato papel, la estructura de la misma y la diferencia con el correo electrónico y otras formas de comunicación.
  - ↯ Distingue los elementos de la comunicación.
  - ↯ Señala y hace uso correcto de puntos, de mayúsculas y signos de exclamación e interrogación.
  - ↯ Escribe una carta respetando el tema a desarrollar y su estructura, utilizando correctamente signos de puntuación, de exclamación, de interrogación y mayúsculas, y presenta con claridad los seis elementos de la comunicación.
  - © Concienciar acerca de los problemas ambientales y del cuidado y preservación de mismo.
  - ↯ Se interesa e indaga en el medio ambiente, los problemas que lo afectan, su cuidado y preservación.
  - ↯ Identifica y diferencia los problemas ambientales en Argentina y Latinoamérica, se involucra y hace aportes referentes al tema.
  - © Resolver situaciones problemáticas e identificar de ángulos aplicando diversas estrategias.
  - ↯ Interpreta enunciados, gráficos, imágenes donde se muestre la información.
  - ↯ Soluciona situaciones problemáticas sencillas.
  - ↯ Identifica y diferencia ángulos.
  - © Reconocer los Derechos Humanos y su importancia.
  - ↯ Identifica los Derechos Humanos.
  - ↯ Visualiza la importancia de hacer valer los derechos humanos.
- ACTIVIDADES:**

**“Al finalizar las actividades te desafío a escribir una carta a la sociedad expresando tu preocupación por el medio ambiente y haciendo una invitación para su cuidado y protección”** **Día 1: ¡Comencemos a trabajar!**

**1) Lee el siguiente texto, luego responde: (texto en anexo)**

- |   |   |
|---|---|
| a) ¿Quién escribe la carta?                   | f) ¿Cómo fue escrita la carta?                      |
| b) ¿A quién se la envía?                      | ¿Dónde se aclara? ¿Qué significará                  |
| c) ¿Están en la misma ciudad?                 | PD?   |
| d) ¿Desde dónde escribe la carta?             | g) ¿Para qué se escriben cartas las personas?       |
| e) ¿En qué parte encontraste esa información? | h) ¿Qué función del lenguaje predomina en la carta? |

**Las cartas son textos en soporte papel, cuya intención es expresar emociones y sentimientos, también, transmitir experiencias, logros y novedades**

**2) Encuentra los seis elementos de comunicación trabajados en esta situación comunicativa (la carta). Emisor – receptor – mensaje – referente – código – canal.**

**3) Conoce las partes de las cartas luego marca las partes a la carta leída en el punto 1. (texto en el anexo)**

**4) Lee los correos que intercambiaron Bruno y Juli y respondan: (textos en anexo)** **Otras formas de comunicarnos: “El correo electrónico”**

**El correo electrónico es un sistema de comunicación personal que permite enviar un mensaje con un dispositivo mediante una conexión a internet. El mensaje puede incluir texto, audios, imágenes, emojis, y suele ser más breve que las cartas. Además llegan al destinatario de manera instantánea.**

- a) ¿Qué diferencias y similitudes encuentran entre la carta y el correo electrónico?
- b) ¿Por qué creen que Bruno y Julián se comunican por correo electrónico y no por carta? -c¿Qué método utilizarías vos si tuvieras que comunicarte? –d-¿Cuáles crees que son las dos formas de comunicación que se utilizan con más frecuencia hoy en día?

**5) Busca en la carta, formato papel, y subraya con rojo dos oraciones interrogativas y con azul dos exclamativas. Para poder encontrarlas con facilidad te dejo una ayudita.**

**Las oraciones interrogativas son aquellas oraciones que le piden alguna información específica por lo que, generalmente, va acompañada de una respuesta.**

**Las Oraciones exclamativas son aquellas oraciones cuya finalidad es expresar**

- a) Los signos que se utilizan para las oraciones interrogativas son
- b) Los signos que se utilizan para las oraciones exclamativas son
- c) Observa la carta y dime qué tipo de oraciones predomina: interrogativa o exclamativa.

**6) Lee la siguiente información para realizar la actividad. (Cuadro en anexo)**

- a) Utiliza las siguientes marcas para diferenciar los puntos en la carta:

Punto seguido       punto y aparte       punto final

**Es importante saber utilizar las mayúsculas para poder producir un texto de manera correcta: Además de los nombres, apellidos, nombre propios geográficos, monumentos, las mayúsculas se utilizan al inicio de una oración. Después de: un punto, dos puntos, puntos suspensivos y luego de exclamación o interrogación.**

b) Marca en la carta del punto 1 sólo las mayúsculas que se utilizan para el inicio de una oración.

### **Día 2: ¡Vamos por más!**

**7) Lee la siguiente carta y luego responde:**

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| a) ¿Quién escribe la carta?  | b) ¿Cuándo fue escrita?             |
| ¿Quién firma la carta? ¿Son la misma persona quienes escriben la carta y quién la firma? | c) ¿Cuál es el motivo de la carta?  |
|  | d) ¿A quién está dirigida la carta? |

**8) Marca en la carta leída sus partes, las mayúsculas del inicio de oraciones y las marcas utilizadas antes para los diferentes puntos. Identifica los elementos de la comunicación.**

**9) Investiga quién es Greta Thunberg y cuál es su lucha. Cuéntamelo en algunas oraciones.**

**10) Escribe una PD. para la carta. Ten en cuenta la explicación del esquema del punto 3 para hacerlo correctamente.** Repasa el proceso de escritura que encontrarás en el anexo.

**\*Dato para los curiosos:** puedes descargar e imprimir el libro de los discursos de acción climática titulado: "Nadie es demasiado pequeño para marcar la diferencia", ingresando a este link: <https://psicoadolescencia.com.ar/docs/greta.pdf>

### **5 de junio Día del Medioambiente**

**11) Lee para conocer de qué se trata. (texto en anexo)**

**12) Investiga** ¿Qué es el medioambiente? ¿Cómo podemos cuidarlo?  
¿Qué problemas lo afectan? ¿Qué acciones podemos realizar para preservarlo?

### **Día 3: ¡Esfuézate, y lo lograrás!**

**13) Lee con atención para trabajar mejor.**

- a) ¿Por qué será que todos los seres vivos producimos cambios en el ambiente?
- b) ¿Por qué dice en el texto que transformar el ambiente se vuelve contra nosotros mismos? - c-¿Piensas que alguna de tus acciones está produciendo algún cambio negativo en el planeta?

**14) Continúa leyendo y sabrás más**

Piensa. ¿Qué pasaría si...

- \* ...en un campo se ponen más ovejas de las que se pueden alimentar?
- \* ...talo todos los árboles de un bosque para sembrar soja?
- \* ...los vecinos de un barrio arrojan basura en un descampado?

**15) Mira con atención el siguiente video y luego realiza la actividad.**

<https://www.youtube.com/watch?v=p78BT5kwfgQ>

- a) Nombre uno de los problemas ambientales de la Argentina y uno de

## Latinoamérica

b) Reflexione y cuente una situación en la que haya presenciado la contaminación ambiental o el mal uso de alguno de los recursos naturales

16) Reflexiona acerca de tu accionar en el medio ambiente y redacta tres propuesta para mejorarlo y/o asumir un compromiso en su preservación y cuidado. Para realizar esta actividad te dejo algunos link para visitar que te pueden ayudar.

<https://www.youtube.com/watch?v=UEkh47qyk6k>

<https://www.youtube.com/watch?v=nvUqnpicSd0>

**Día 4: ¿Ya queda poco!**

17) Resuelve los problemas y escribe que cálculos utilizaste.

a) Una editorial envía libros de geometría a librerías de distintas provincias. Los libros se colocan en cajas donde caben 9 ejemplares. El lunes de esta semana enviaron 12 cajas ¿Cuántos libros mandaron?

b) El martes la editorial armó 6 cajas mas ¿Cuántos libros mandaron en total en los 2 días?

c) En toda la semana tienen que enviar 459 libros ¿Cuántas cajas tendrán que enviar en total?

**Para tener en cuenta...**

18) Responde:

• En la siguiente situación problemática ten en cuenta los pasos que se deben seguir y el orden para su resolución:

• Si por un libro de geometría, en la librería se

• Paga \$89 ¿Cuánto se pagará por 8 libros?

• ¿Qué se pide en el problema?

• Calcular la cantidad total que se va a pagar

19) Inventa una situación problemática que involucre multiplicación y división.

Teniendo en cuenta los pasos que se deben seguir para su resolución.

20) Vea el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=4pGyx2PrfqM>

21) Responde recordando lo visto en el video:

a) ¿Qué son los ángulos?

d) ¿Cuál es el ángulo más importante?

b) ¿Cómo se conforman los ángulos?

e) ¿Cómo se llaman los ángulos que son menores que el ángulo recto?

c) ¿Cuál es la unidad de medida de los ángulos?

f) ¿Cómo se llaman los ángulos mayores que el ángulo recto?

**Día 5: ¡Llegaste!**

22) Busca a tu alrededor diferentes ángulos y escribe en el cuaderno que tipos de ángulos encontraron.

- **SABIAS QUE...** ¿Qué es un ángulo y cuáles son sus elementos?... (ANEXOS)

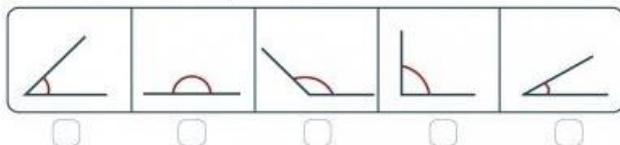
**RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN**

¿Qué pasos seguimos y en qué orden?

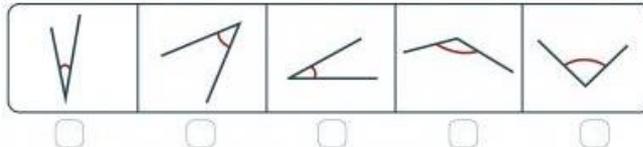
- \* Lee detenidamente el problema.
- \* Identifica la pregunta del problema.
- \* Representa gráficamente.
- \* Lee el problema, paso a paso, deteniéndote en ciertos momentos para representar los datos.
- \* Verifica si los datos representados corresponden con el enunciado.
- \* Contesta la pregunta.

**23) Marca con una cruz lo correcto.**

¿Cuál de estos ángulos crees que mide 90°?



¿Cuál de estos ángulos crees que mide 45°?

**24) Teniendo en cuenta el video y la imagen: - Observa los siguientes ángulos y responde:**

(anexo)

- ¿Cuál es un ángulo agudo, recuerda que el ángulo agudo es menor que el ángulo recto?
- ¿Cuál es un ángulo obtuso? Tengan en cuenta que el ángulo obtuso es mayor que el recto y menor que un llano
- ¿Cuál es un ángulo recto, el ángulo recto mide 90°?
- ¿Hay en la imagen un ángulo llano, si el ángulo llano mide 180°?

**25) Con el transportador construye un ángulo de 90°, y de 45°.****26) Lee la siguiente frase y responde: *LOS DERECHOS HUMANOS, MERECE SER RESPETADOS.***

- ¿Qué son para ustedes los derechos humanos?
- ¿Todas las personas tienen los mismos derechos?
- ¿Ustedes como niños tienen derechos? ¿Cuáles?
- Escribe algún ejemplo.
- ¿Por qué creen ustedes que son tan importantes los Derechos Humanos?

**27) Lee el texto, reflexiona y luego responde (ANEXOS)**

- ¿Te parece que este derecho está garantizado?
- ¿Quién es el o los responsables de que este derecho no se cumpla?
- ¿Quién será el principal responsable en hacer que este derecho se cumpla?
- ¿Qué responsabilidad te parece que tienes para hacer que este derecho se cumpla?

**28) Mira los videos de este link para saber más del tema:**

<https://www.youtube.com/watch?v=AMo4TnYMR0c>

\*¿Cómo te sentiste al escuchar lo que sucederá en el futuro con nuestro planeta si la contaminación y la emisión de gases continúa?

\*Puedes seguir investigando y aprendiendo de este tema y compartirlo.

**Bibliografía en anexo**

**Directivo: Lizzie Robledo**

**TÍTULO:** “Jugando y creando aprendemos Teatro” –

**AREA:** Teatro

**PROPÓSITO:** -Que el alumno participe, se exprese y comunique a través del cuerpo y el juego.

**CRITERIO E INDICADORES:** (Producir una historia con los elementos del lenguaje teatral.) \*

Crea la historia con los elementos del lenguaje teatral. \* Identifica los elementos del lenguaje teatral.

### **ACTIVIDADES**

-Con una canción tranquila (la que le guste) mover las diferentes partes del cuerpo e ir las nombrando: cabeza, cuello, hombros, brazos, torso o tronco, caderas, piernas y pies, giro pie y hago equilibrio con manos a la cintura. Recorrer el espacio personal que tengan utilizando los tres niveles (arriba, al medio y abajo)

-Deben crear una historia a través del teatro de sombras con la silueta de los animales que hicieron. Esa historia tiene que tener un ENTORNO (lugar), un CONFLICTO (un problema) puede tener uno o varios PERSONAJES y RESOLUCIÓN DEL CONFLICTO (donde se resuelve el problema) y diálogos con la conversación. Luego cuentan su historia a los integrantes de su familia.

-Por último en su silla. Cierra los ojos concentrándose en la respiración, toma aire por nariz y suelta el aire por boca. Se coloca una canción suave tranquila y muy relajante. Al terminar la canción o el momento de relajación se hará la reflexión final. Se pregunta ¿Cómo se sintieron?, ¿les gustó? ¿Les costó crear la historia? , ¿Qué otro final de la historia podría haber terminado?..

**Área:** Música

**Título:** La audición

Propósitos: Orientar en la formación de nuevos conceptos a través de la audición.

Criterios: Discriminar los componentes del oído

y de la forma que conforman la obra

Indicadores: \*Identifica los elementos necesarios para la audición. \*

Reconoce la estructura musical de las canciones

### **Actividades:**

Saben cómo es que escuchamos?

¿Qué es una onda sonora? Conversación.

Observaran una lámina.

Destacaran las partes más importantes.

¿También observaran como se transmite el

sonido

¿Tenemos que cuidarnos del sonido?

-Completaran la imagen del aparato auditivo.



Área: Artes visuales

-Título: LAS TEXTURAS A PARTIR DEL PUNTO Y LA LÍNEA.

Propósito: Propicien la construcción de imagen artísticas creando texturas, a partir del punto y la línea.

Criterio e indicador: \*Reconocer texturas creadas con punto y línea.

\*Realiza trabajos aplicando puntos y líneas varias.

**Actividad:**

Observar la imagen con diferentes texturas, realizadas con puntos y líneas varias.

Dibujar figuras geométricas (círculos, cuadrados, rectángulos, triángulos), realizar texturas visuales con puntos y líneas varias, utilizando lapicera negra o fibra negra, jugar con los colores en las figuras.

Materiales: hoja de dibujo blanca, lápiz negro, lapicera o fibra negra, regla, lápices de colores.



**Area: Ingles**

- Título: Parts of the house
- Propósito: Promover el reconocimiento de las partes de la casa.
- Criterio de evaluación: Reconocer las partes de la casa.
- Indicadores de evaluación: Utiliza correctamente el vocabulario específico. / Distingue y produce de forma escrita las palabras del vocabulario específico.

• **Actividades**

- 1- Complete with the words in the box. (Completa con las palabras del recuadro).



Directora: Lizzie Robledo