

ESCUELA: CENS ZONDA**NIVEL: SECUNDARIO DE
ADULTOS****DOCENTES: Godoy****Alejandro/Godoy María José****TURNO: NOCHE****CURSO: 2°1/2°2°****ÁREA CURRICULAR:****Historia y Geografía****CONTENIDOS:**

- **Invasiones Bárbaras. Imperio Bizantino. El Islam. Feudalismo.**

CAPACIDADES:

- Comunicación
- Pensamiento Crítico
- Compromiso y Responsabilidad

PROPOSITO:

- Analizar la ruptura de la Edad Antigua a la Edad Media.
- Caracterizar los diferentes aspectos que conformaron la cultura bizantina e islámica.
- Comprende el impacto del sistema feudal en la vida medieval.

**DIPOSITIVO PEDAGÓGICO DE RETROALIMENTACIÓN PARA LA
NIVELACIÓN. G-N°11**

ACTIVIDADES

Para completar esta propuesta pedagógica deberá tener en cuenta lo trabajado de la guía N°1 a la N°5.

1. Ubica en el mapa los siguientes lugares:

- | | |
|--|--------------------|
| - Imperio Bizantino o Imperio de Oriente | - Mar Mediterráneo |
| - Constantinopla | - España |
| - África | - Francia |



2. Identifique si las siguientes afirmaciones son Verdaderas o Falsas. En el caso de ser falsa la afirmación justifíquela.

- a) Los romanos le colocaron “barbaros” a los pueblos invasores por que no conocían la cultura romana, ni hablaban latín_____
- b) La entrada de los pueblos barbaros en el siglo V fue violenta_____
- c) Los pueblos barbaros estaban organizados por una aristocracia_____
- d) Los barbaros fueron politeístas_____
- e) Actualmente la capital del Imperio Bizantino fue Roma_____
- f) La ventaja de Constantinopla de estar cerca del Mar Mediterráneo fue que contralaba las rutas comerciales marítimas y terrestres _____

3. Elabore un esquema con los aspectos más importantes del Islam.

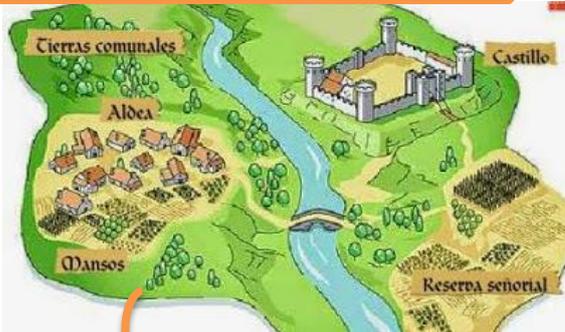
4. Complete el siguiente mapa mental sobre el Feudalismo.

La sociedad feudal medieval



Aspecto Económico

Aspecto Social



Concepto

FEUDALISMO



Causas



Aspecto Político



RETROALIMENTACIÓN

Metacognición:

¡Reflexionamos sobre lo aprendido!

Durante el año trabajaste en diferentes modalidades y propuestas pedagógicas es por este motivo que desde cada espacio curricular y de la institución CENS ZONDA, queremos que cada estudiante responda:

¿Qué guía me gusto trabajar o me resulto más fácil? ¿Por qué?.....

¿La guía que me dificultó más fue?, ¿Por qué?

A lo largo de las guías aprendí.....

Lo que aprendí en la guía lo puedo aplicar en.....

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

<i>CRITERIOS a tener en cuenta</i>	<i>En Proceso</i>	<i>Bien</i>	<i>Muy Bien</i>
<i>Compromiso asumido en tiempo y forma</i>			
<i>Dominio, pertinencia y profundidad de los contenidos</i>			
<i>Ortografía y Caligrafía</i>			
<i>Habilidad para graficar, esquematizar, sintetizar información y expresar resultados.</i>			
<i>Capacidad de expresarse en forma oral y/o escrita</i>			
<i>Pensamiento crítico. Fundamentar su opinión.</i>			
<i>Capacidad para la resolución de situaciones problemáticas.</i>			
<i>Autonomía y Creatividad</i>			
<i>Otro/s:.....</i>			



<i>ESCALA DE VALORACIÓN</i>			
<i>CUALITATIVA</i>		<i>CUANTITATIVA</i>	
L.A.: LOGRADO CON AUTONOMÍA		10 – 9	
L.: LOGRADO		8 - 7 - 6	
E.P.P.A.: EN PROCESO DE PROMOCIÓN ACOMPAÑADA		Menos de 6	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Presentación de las actividades a través de fotografías o documentos Word a los correos de los docentes.

CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

- Presentación en tiempo y forma: HASTA EL 23/11/2020.
- En cada hoja - fotografía debe estar escrito el nombre y apellido del estudiante y curso.

Correo: majogodoy.1992@gmail.com

alejandro_god@hotmail.com

DIRECTOR: Godoy Alejandro