

GUIA PEDAGÓGICA N°7

- ❖ Escuela de Nivel Inicial N° 2- PINKANTA-
- ❖ Docentes: Flores Silvina, Mercado Belén, Moreno Georgina
- ❖ Nivel Inicial: Sala de 3 años
- ❖ Turno: Intermedio
- ❖ Área curricular: **Artes visuales: Plástica - Literatura – Educación Física**
- ❖ Título de la propuesta: “**Jugando con colores**”

CONTENIDOS:

- Observación y percepción del color.
- Signos del lenguaje plástico visual. La textura: suave/áspero, liso/rugoso
- Reconocimiento de los objetos que están contruidos con distintos materiales. La forma, la textura, el grosor y su relación con la estructura a componer.
- Disfrute del juego.
- Inicio en el reconocimiento y respeto de reglas básicas y acotadas de juego.

ACTIVIDADES:

Recordar realizar registros fotográficos durante la realización de las diferentes propuestas

Propuesta Día 1

- Organizar un espacio de lectura en el hogar, para que sea un lugar cómodo y especial. Pueden colocar algunos almohadones, sábanas o mantas. Ubicarse cómodamente para observar el cuento narrado por la señorita: “La Margarita descontenta”. Se enviará por Whats App
- Al terminar conversar sobre el mismo y preguntar al alumno ¿Cómo se llamaba la flor? ¿Cómo serán las hojas de Margarita? ¿Son iguales a las hojas de un árbol? ¿Por qué no estaba contenta? ¿Quién fue a ayudarla? ¿Qué colores eligió para sus hojas? ¿Le gustaron? ¿Cuál eligió al final del cuento?

ÁREA: Educación Física **PROFESOR:** Emiliano Flores

TÍTULO: “MOVIENDO EL CUERPO EN CASA”

CONTENIDO: Reconocimiento del propio cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices y lúdicas. Diferentes formas de desplazamiento, de salto, lanzamientos y recepciones.

1. "Juego de la estatua": Los integrantes deben cantar una canción y al detenerse, quedarse como estatuas sin moverse; luego seguir cantando y moviéndose, hasta que vuelven a detenerse y así sucesivamente.

2. Juego "pelotitas al aire": Colocar pelotitas de medias pequeñas sobre el piso, más o menos del tamaño de una mano, trotar por todo el espacio mientras un integrante de la familia marca el ritmo con palmas, cuando deja de aplaudir, el niño debe tomar las pelotitas y lanzarlas, tratando de tocar al otro con dicho elemento.

Nota: Los lanzamientos serán unos 30 segundos, luego de detenerse la música.

3. Sentado en ronda el alumno debe realizar respiraciones suaves, se le preguntará si le gustó la actividad que realizó.

Propuesta Día 2

- ¡Armando colores! Para esta actividad necesitamos: almidón de maíz (maicena), agua, témperas, colorantes alimenticios (Te, café) o acuarelas líquidas.

- Manipular los diferentes elementos y describirlos. Comenzar con varios colores y preparar en distintos recipientes (por ejemplo vasos desechables). Llenar hasta la mitad aproximadamente con maicena, agregar el colorante elegido (las témperas no manchan pero los colores son claros, con los colorantes alimenticios y las acuarelas los colores son más intensos pero pueden manchar la ropa y las manos) y colocar agua de a poco, revolviendo con una cuchara, hasta que la mezcla tome consistencia.

- A continuación, decorar una hoja con distintos pinceles fabricados por ejemplo: una bolsa, una esponja, una pluma, etc. Primero tocar el elemento seleccionado y describirlo (suave, rugoso). Luego, pintar la hoja y dejar que seque. Después de unos minutos observar los colores, su brillo y textura. Sugerencia: cada vez que se vaya a utilizar la preparación es conveniente revolverla ya que el almidón tiende a depositarse en el fondo del recipiente.

Propuesta Día 3

- Para comenzar se le propone al niño recorrer la casa tocando diferentes texturas, por ejemplo: la pared, un mueble, la silla, ropa, un zapato, un cuadro, una puerta, la tapa de un libro, un peluche, etc.

- Mientras va tocando los distintos objetos pedirle que describa lo que siente. Si raspa o es suave, si hace cosquillas. En esta parte se le debe explicar que como habrá notado no todas las texturas son iguales. Aquellas que raspan son ásperas, después tenemos las suaves como la ropa o rugosas como la cáscara de naranja, también liso como la puerta o pared.

- Luego con una hoja y un crayón, va a “cazar” texturas. La actividad consiste en buscar por la casa texturas donde poder colocar el papel y con el crayón frotar sobre ella. Explicar que el crayón se coloca de costado. Al terminar, observar las texturas impresas en la hoja. Guardar las impresiones para llevar al jardín cuando regresemos a clases.

ÁREA: Educación Física **PROFESOR:** Emiliano Flores

1. Iniciar la actividad moviendo articulaciones de tobillo, rodilla, cadera, muñecas y cabeza, luego el niño deberá ir trotando a los diferentes lugares de casa, cocina, patio, habitación, etc.

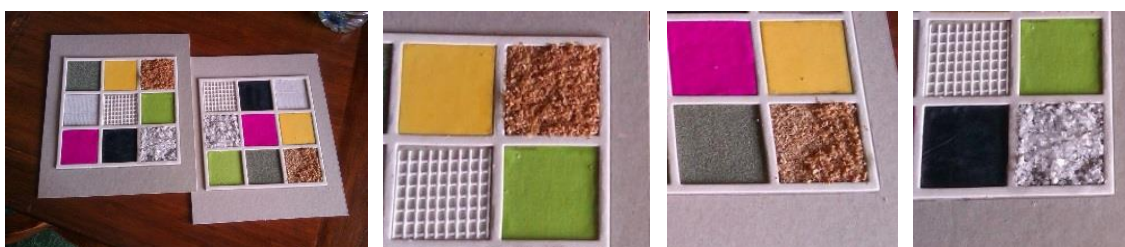
2. Juego “atrapando gotas de lluvia”: al sonido de la música, un integrante de la familia deberá lanzar globos o bombitas, pelotitas de media pequeñas, uno a uno y el alumno intentará atraparlos con ambas manos.

Nota: Cada vez que atrape un globo/pelotita, lanzarle otro/a.

3. Para finalizar, los padres y alumnos realizan estiramientos muy suaves, sentados tocar la punta de los pies, levantar brazos altos, tomar aire y soltarlo mientras bajan nuevamente los brazos. (Repetir 2 o 3 veces el ejercicio).

Propuesta Día 4

- Buscar en casa materiales para hacer un bingo de texturas y colores, puede ser yerba, piedritas, ramitas, hojas, cartón, retazos de tela, arroz, lija, esponja, etc. Dividir una hoja en cuatro cuadros y pegar los materiales en cada cuadro para armar el cartón.



- A continuación colocar en una bolsa un pedacito de cada material y revolver. La mamá también puede jugar e ir sacando de a uno por vez diciendo por ejemplo “tela verde”, “esponja áspera”, “cartón rugoso”, etc. El primero que completa el cuadro gana.

Propuesta Día 5

- ¡Armar un Memotest! Para esta actividad reutilizar el bingo. Recortar los cuadros y formar pares. Luego colocarlos en fila, dados vuelta para evitar que se vean.

- Por turno dar vuelta dos, si coinciden las figuras sacarlos, sino volver a girarlos y continuar hasta hallar los pares. Prestar atención y memorizar la ubicación de cada uno.

Docentes: Flores Silvina, Mercado Belén, Moreno Georgina, Flores Emiliano

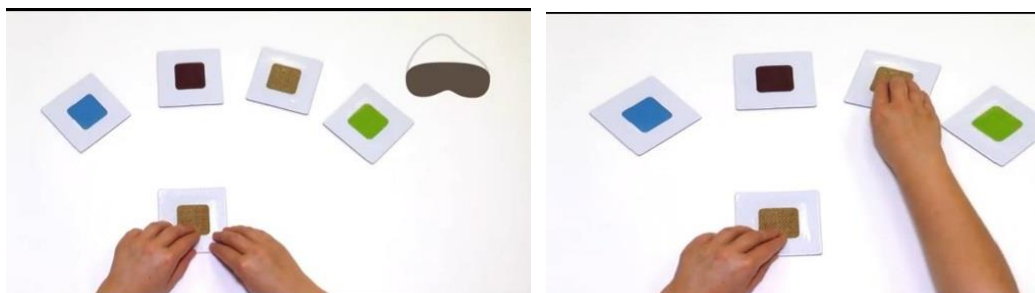
- Jugar con 3 pares para comenzar y luego sumar otros pares para agregar dificultad.

Propuesta Día 6

- A jugar descalzos. Buscar una toalla, cartón de huevos, papel de diario, papel picado, un almohadón, un pantalón de jean, tierra, un recipiente con agua, etc. Dejar que el niño manipule los elementos y conversar sobre sus características.
- A continuación la mamá propone que se descalce de un pie y que toque, primero con los dedos y luego con todo el pie un elemento a elección. Si se anima, seguir con los demás elementos y preguntar: ¿Cómo es la textura? ¿Sentís cosquillas? ¿Raspa un poco? ¿Es suave?

Propuesta Día 7

- En esta actividad utilizar los cuadros del Memotest. Colocar una hilera con tres texturas diferentes. Dejar que el niño las observe y manipule.
- Luego seleccionar uno de los cuadros restantes que son los pares y entregárselo. El objetivo es reconocer mediante el tacto con cuál de los tres cuadros coincide.
- Se puede agregar una dificultad: tapar los ojos del niño.



Propuesta Día 8

- Conversar sobre las diferentes texturas que han manipulado. ¡A jugar con arena mágica! Utilizar: aceite vegetal comestible o ténpera, aceite y harina de trigo. Proponer al alumno observar mientras mamá arma la arena mágica. Mezclar el aceite vegetal o ténpera con el aceite y luego con la harina, hasta que tome consistencia y listo, está preparada.
- Invitar al niño a que amase la consistencia y que juegue con la arena. Preguntar: ¿Qué textura tiene? ¿Es diferente a las otras? ¿Por qué? ¿Te gusta el color? proponer que deje libre su imaginación y modele lo que quiera.

ÁREA: Educación Física **PROFESOR:** Emiliano Flores

1. “Juego de colores”: El alumno deberá buscar elementos de diferentes colores por toda la casa, cada vez que le nombren un color. Podrá hacerlo caminando, saltando o trotando.
2. Juego “bomba adentro”: se colocarán sobre el piso, formas circulares (aros o con papel de diario formar círculos) el alumno dentro de un aro, recibirá pelotitas de medias que le pasará un integrante de la familia, una vez que las ataje, las dejará dentro del círculo y se trasladará a otro círculo para realizar nuevamente la acción y recibir las demás pelotitas.

Nota: Es importante que la recepción de las pelotitas sea dentro del aro o círculo de papel.

3. Finalizar la actividad con estiramientos de brazos y piernas, tomar aire por nariz y soltar por boca, luego preguntar al alumno sus sensaciones durante el juego.

Propuesta Día 9

- Hacer una nube. Pedir a mamá que en una hoja blanca marque una nube, luego, tomar un trozo de algodón y observar su textura y color, se lo pueden pasar por la cara y sentir si es suave o áspero. Después pegarlo sobre la nube.

- A continuación, pedir a la mamá algunos fideos coditos o tirabuzón, para pintar con la preparación de colores o con una solución de café con agua. Antes de pintar, dejar que el niño manipule los fideos para sentir su textura. Mientras esperamos que se seque la pintura, la mamá corta hilos del mismo largo.

- Para finalizar, enhebrar en cada hilo los fideos decorados y luego pegarlos en la nube. Al terminar queda armado un móvil, donde están plasmadas las texturas que se aprendieron. Se puede utilizar para decorar algún sector de la casa o también, llevar al jardín para mostrarlo a los compañeros.



Propuesta Día 10

ÁREA: Educación Física **PROFESOR:** Emiliano Flores

1. Iniciamos la actividad con movilidad articular, pies, rodilla, cadera, muñecas y cabeza. Realizar trote en el lugar y a la orden familiar detenerse y realizar el sonido de un animal.

2. Juego “cuidado con la bomba”: se busca un espacio y se divide en 2, colocándose los integrantes a ambos lados, se pasarán un globo/pelotita de media o de papel al sonido de la música y cuando ésta se detenga, el que se quedó con el globo/pelotita (bomba) “explota”.

Nota: Comienzan con un globo/pelotita, luego se suman más.

3. Finalizar la actividad caminando lentamente por toda la casa, tomar aire lentamente por nariz y soltar por boca, una vez que se detengan preguntar qué les pareció la actividad.

Collage de texturas

- Preparar recipientes con distintos elementos, por ejemplo: con polenta/arroz (áspero), harina (suave), recortes de tela (liso), esponja de lavar los platos (rugoso)

El niño debe observar de a uno por vez el contenido del recipiente y manipularlo. La mamá le debe preguntar: ¿Cómo es la polenta/arroz? ¿Es suave o raspa? Y la tela, si la pasamos por la cara ¿Qué se siente? Pedir al niño que describa, color, tamaño y textura.

- A continuación, armar un collage con los cuadros utilizados en el Memotest y los elementos que hay en los recipientes.

- Colocar el nombre en la hoja para llevarla al jardín y compartir lo armado con la señorita y los compañeros.

Equipo de conducción: Mirta Putelli – Marcela Zabala