

ESCUELA DE FRUTICULTURA Y ENOLOGIA

Curso 1º 1º, 1º 2º, 1º 3º, 1º 4º, 1º 5º, 1º 6º

Área Curricular : Educación Artística Música

Docentes : Ricardo Díaz, Alberto Vargas, Hugo Pérez, Vanina Becerra, Raúl Herrera, Dora Salguero

Nivel : Secundario

Ciclo : Básico

Curso : 1º 1º, 1º 2º, 1º 3º, 1º 4º, 1º 5º, 1º 6º

Correos: Prof. Ricardo Díaz raimusicc364@gmail.com

Prof. Alberto Vargas ivanalberto7777777@gmail.com

Prof. Hugo Pérez hugojesusp@gmail.com

Prof. Vanina Becerra vaninabecerra2012@gmail.com

Prof. Raúl Herrera raulherrera1178@gmail.com

Prof. Dora Salguero dlilia2012@hotmail.com

Guía Pedagógica N° 8 Nivel Secundario

Turno : Mañana y Tarde

Área Curricular : Educación Artística Música

Título : San Martín . Himno a San Martín

Propósitos : Conocimiento de una marcha o himno. (Repertorio Oficial)

Análisis e Introspección individual

Audición, imitación, memorización.

Búsqueda de datos e información.

Contenidos : Himno a San Martín. Investigación.

Capacidades : Resolución de problemas

Pensamiento crítico

Compromiso y Responsabilidad

Docentes : Ricardo Díaz, Alberto Vargas, Hugo Pérez, Vanina Becerra, Raúl Herrera, Dora Salguero

Responder y realizar las tareas propuestas

- 1) Qué se recuerda el día 17 de Agosto ?
- 2) Cuándo y dónde nació José de San Martín ?
- 3) Por qué a José de San Martín se lo llama el Padre de la Patria ?
- 4) Mencionar el o los autores de este himno.
- 5) Transcribir la letra del Himno a San Martín en la hoja de respuestas.
- 6) Buscar el siguiente link <https://youtu.be/fID1ktGpFTc> el Himno a San Martín y practicar el canto del mismo. Se sugiere su aprendizaje vocal y su memorización practicando por estrofas, ya que musicalmente este himno presenta dificultades melódicas. Es conveniente realizar varias audiciones previas, y aprenderlo cantando por imitación sobre la grabación.

(Posterior corrección)

Director : Sergio Montero

Regente : Carolina Goubat

